



Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου



ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ
2008 - 2009



ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ
2008-2009

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

Χρονολόγιο	4
Τα Μέλη της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης	5
Ανεξαρτησία και Αρμοδιότητες της Αρχής	8
Λειτουργία Αρχής	10
Α) Συνεδρίες Αρχής	10
Β) Στελέχωση με μόνιμο προσωπικό	11
Γ) Κατάλογος μόνιμου προσωπικού	11
Δ) Συμβουλευτική Επιτροπή Ραδιοτηλεόρασης	12
Θεσμικό πλαίσιο 2008 και 2009	13
Εξέταση υποθέσεων για παραβάσεις	15
Αιτήσεις για Χορήγηση Αδειών Ίδρυσης, Εγκατάστασης και Λειτουργίας Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών	34
Α) Ενεργοποίηση Αδειών	39
Β) Επιθεωρήσεις Σταθμών	41
Δημοσιότητα και Επικοινωνία με το Κοινό και τους Σταθμούς	43
Α) Επικοινωνία με τους Σταθμούς	43
Β) Επικοινωνία με το Κοινό	44
Γ) Ιστοσελίδα	45
Δ) Ανοικτή Τηλεφωνική Γραμμή	46
Διαγωνισμός Βράβευσης Καλύτερων Ραδιοτηλεοπτικών Εκπομπών	47
Σχέσεις με Διεθνή Σώματα	51
Α) Ευρωπαϊκή Ένωση Ρυθμιστικών Αρχών	51
Β) Δίκτυο Μεσογειακών Αρχών Ραδιοτηλεόρασης	53
Οικονομική Διαχείριση 2008	57

Π Α Ρ Α Ρ Τ Η Μ Α Τ Α

I. Έκθεση Αναφορικά με τα Ευρωπαϊκά Έργα	76
II. Έκθεση Πολυφωνίας 2005-2008	80
III. Έκθεση ΡΙΚ	92
IV. Κατάλογος Αδειούχων Σταθμών	119

Χρονολόγιο

Η Αρχή είναι μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA). Η EPRA πραγματοποιεί δύο συναντήσεις κάθε χρόνο, στις οποίες η Αρχή συμμετέχει με εκπροσώπους της.

Η Αρχή είναι επίσης μέλος της Επιτροπής του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities). Η Επιτροπή του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών πραγματοποιεί μία συνάντηση κάθε χρόνο, στην οποία η Αρχή επίσης συμμετέχει με εκπροσώπους της.

Μέλη της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ - Πρόεδρος

(Δικηγόρος / Πρώην Υπουργός Δικαιοσύνης)

ΑΝΔΡΕΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ - Αντιπρόεδρος

(Δικηγόρος)

ΑΝΤΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ - Μέλος

(Δημοσιογράφος / Σύμβουλος Επικοινωνίας)

ΜΑΙΡΗ ΚΟΥΤΣΕΛΙΝΗ - Μέλος

(Καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Κύπρου)

+ ΜΑΡΙΑ ΔΩΡΙΤΗ - Μέλος

(Γλύπτρια / Δημοσιογράφος)

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ - Μέλος

(Σκηνοθέτης)

ΑΛΕΞ ΕΥΘΥΒΟΥΛΟΥ - Μέλος

(Δημοσιογράφος)

ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΑΡΧΗΣ



Πresident
Νίκος Παπαϊωάννου
Δικηγόρος και πρώην
Υπουργός Λειτουργίας



Αντιπρόεδρος
Ανδρέας Ιωάννου
Δικηγόρος



Μέλος
Αντρος Μιχαηλίδης
Δημοσιογράφος
Σύμβουλος Επικοινωνίας



Μέλος
Μαίρη Κουτσελίνη
Καθηγήτρια
Πανεπιστημίου Κύπρου



Μέλος
Μαρία Δωρίτη †
Δημοσιογράφος, Γλύπτρια



Μέλος
Ανδρέας Κωνσταντινίδης
Σκηνοθέτης



Μέλος
Αλεξ Ευθυβούλου
Δημοσιογράφος



Λειτουργός
Νεόφυτος Επαμεινώνδας

Ανεξαρτησία και Αρμοδιότητες της Αρχής

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου είναι το ρυθμιστικό σώμα σε θέματα ραδιοφωνίας και τηλεόρασης.

Η ανάγκη ρύθμισης του ραδιοτηλεοπτικού τοπίου στοχεύει στη διασφάλιση του δημοσίου συμφέροντος μέσω της προστασίας θεμελιωδών δικαιωμάτων και δημοκρατικών αρχών, όπως:

- Του δικαιώματος της ελευθερίας της έκφρασης, το οποίο επιβάλλεται να ασκείται κατά τρόπο που δεν παραβιάζει τα δικαιώματα άλλων,
- Της ελεύθερης και πολυφωνικής πληροφόρησης, ως προϋπόθεσης για διαμόρφωση άποψης και λήψη απόφασης,
- Της διαφάνειας ως προς το ιδιοκτησιακό καθεστώς των σταθμών, ώστε να αποφεύγεται η δημιουργία μονοπωλίων.

Ανεξαρτησία της Αρχής

Η ανεξαρτησία που απολαμβάνει η Αρχή αποτελεί το υπόβαθρο για την ανεξαρτησία του ραδιοτηλεοπτικού τομέα και τη διασφάλιση του δικαιώματος της ελευθερίας της έκφρασης.

Η ανεξαρτησία της Αρχής διασφαλίζεται από το σχετικό Νόμο, ο οποίος ορίζει τη λειτουργία, τις εξουσίες και τις αρμοδιότητές της. Ιδιαίτερα:

- Οι αποφάσεις της Αρχής είναι άμεσα εκτελεστές και η εφαρμογή τους δεν απαιτεί έγκριση από οποιονδήποτε κρατικό ή άλλο φορέα. Υπόκεινται μόνο σε δικαστικό έλεγχο.
- Η Αρχή διαθέτει δικούς της πόρους, προϋπολογισμό και υπηρεσίες για τη διεξαγωγή του έργου της και την εκπλήρωση της αποστολής της.
- Η θητεία του Προέδρου, του Αντιπροέδρου και των Μελών της Αρχής είναι έξι χρόνια, δηλαδή ένα χρόνο περισσότερο από τη θητεία του Προέδρου της Δημοκρατίας και της Βουλής των Αντιπροσώπων.
- Τα κριτήρια επιλογής και διορισμού του Προέδρου, του Αντιπροέδρου και των Μελών της Αρχής εγγυώνται την ανεξαρτησία τους από πολιτικές ή οικονομικές επιρροές και παρεμβάσεις.

- Οι θέσεις του Προέδρου, του Αντιπροέδρου και των Μελών κενούνται μόνο κάτω από προϋποθέσεις που προβλέπονται ρητά στο Νόμο.

Αρμοδιότητες της Αρχής

Οι αρμοδιότητες της Αρχής καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα θεμάτων. Ιδιαίτερα η Αρχή:

- Χορηγεί (και επίσης ανανεώνει, τροποποιεί και ανακαλεί) άδειες για την ίδρυση, εγκατάσταση και λειτουργία ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών, βάσει κριτηρίων που στοχεύουν στην εξυπηρέτηση του δημοσίου συμφέροντος μέσα από την προσφορά πληροφόρησης, μόρφωσης, ψυχαγωγίας και την προαγωγή του πολιτισμού.
- Εξετάζει αυτεπάγγελτα ή έπειτα από παράπονα πολιτών ή φορέων πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας από τους σταθμούς και επιβάλλει κυρώσεις που προβλέπονται από το Νόμο, αφού ακούσει τις θέσεις των ενδιαφερομένων. Οι κυρώσεις που δύναται να επιβάλει η Αρχή είναι: σύσταση, προειδοποίηση, διοικητικό πρόστιμο, προσωρινή αναστολή άδειας λειτουργίας σταθμού και σε εξαιρετικές περιπτώσεις ανάκληση της άδειας λειτουργίας σταθμού.
- Μεριμνά για την προστασία των ανηλίκων από προγράμματα που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική τους ανάπτυξη, καθώς και για την ορθή χρήση της ελληνικής γλώσσας.
- Ρυθμίζει την παροχή ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών και ελέγχει τη συμμόρφωση των σταθμών με το δίκαιο που ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και με τις πρόνοιες του Νόμου, των Κανονισμών και των όρων της άδειάς τους (τεχνικές προδιαγραφές, προσωπικό, ποιότητα προγραμμάτων, διαφήμιση).
- Ελέγχει το πραγματικό ιδιοκτησιακό καθεστώς των σταθμών, με σκοπό τη διασφάλιση της ανεξαρτησίας και της διαφάνειάς τους και τον αποκλεισμό τάσεων συγκέντρωσης ιδιοκτησίας ή δημιουργίας μονοπωλίων.
- Μεριμνά ώστε να υπάρχει πολιτική και πολιτιστική πολυφωνία και η δυνατότητα πρόσβασης και επιλογής πηγών πληροφόρησης και προγραμμάτων επιμόρφωσης και ψυχαγωγίας.
- Εξασφαλίζει τη δημοσιογραφική και δημιουργική ανεξαρτησία των εργαζομένων στους ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς.
- Παρακολουθεί τις διεθνείς εξελίξεις στο τομέα της ραδιοτηλεόρασης και υποβάλλει εισηγήσεις στο Υπουργικό Συμβούλιο για βελτίωση, εκσυγχρονισμό και αναβάθμιση της ισχύουσας νομοθεσίας και για την εναρμόνισή της με το ευρωπαϊκό κεκτημένο.
- Ασκεί (από τον Απρίλιο του 2004) μερικό έλεγχο και στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου.

Λειτουργία της Αρχής

Συνεδρίες Αρχής 2008 και 2009

Η Αρχή συνέρχεται σε τακτικές συνεδρίες μια φορά την εβδομάδα για διεκπεραίωση συνήθους έργου ή για ειδικά θέματα. Σε ειδικές περιπτώσεις πραγματοποιούνται επίσης έκτακτες συνεδρίες της Αρχής. Επιτροπές που συστήνονται σύμφωνα με το άρθρο 9(7) του Νόμου 7(Ι)/1998 επιλαμβάνονται θεμάτων που ορίζονται με ειδική απόφαση της Αρχής. Ο Πρόεδρος της Αρχής προεδρεύει των συνεδριάσεων και στην απουσία του, την προεδρία αναλαμβάνει ο/η Αντιπρόεδρος.

Οι συνεδρίες είναι πολύωρες, λόγω του μεγάλου αριθμού θεμάτων που καλείται το σώμα να επιληφθεί, όπως επίσης λόγω της σοβαρότητας των αποφάσεων που εκδίδει. Ανάμεσα στα θέματα που εξετάζει η Αρχή περιλαμβάνονται η εξέταση υποθέσεων για πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας, η διαδικασία χορήγησης αδειών λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών και η διαδικασία αξιολόγησης των υποψηφίων για θέσεις που έχουν προκηρυχθεί.

Κατά το 2008 η Αρχή πραγματοποίησε πενήντα τέσσερις (54) τακτικές και δύο (2) ειδικές συνεδρίες.

Κατά το 2009, η Αρχή πραγματοποίησε πενήντα έξι (56) τακτικές και δέκα επτά (17) ειδικές συνεδρίες.

Έτος	Συνεδρίες	
	Τακτικές	Ειδικές
2008	54	2
2009	56	17

Στελέχωση με Μόνιμο Προσωπικό

Κατά τα έτη 2008 και 2009 η Αρχή προχώρησε με βάση το σχετικό προϋπολογισμό στην προκήρυξη νέων θέσεων και στην πρόσληψη προσωπικού, σύμφωνα με τους περί της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (Όροι Πρόσληψης και Υπηρεσίας Υπαλλήλων) Κανονισμούς του 1999 (Κ.Δ.Π. 35/99).

Συγκεκριμένα, το 2009 η Αρχή προχώρησε στην πρόσληψη ενός (1) Βοηθού Γραμματειακού Λειτουργού και ενός (1) Λειτουργού Ραδιοτηλεόρασης-Νομικού.

Κατάλογος Προσωπικού

Η Αρχή κατά τις 31/12/2009 ήταν στελεχωμένη με το ακόλουθο μόνιμο προσωπικό:

Διευθυντή

1 Λειτουργό Ραδιοτηλεόρασης Α΄

1 Λειτουργό-Λογιστή

2 Λειτουργούς-Νομικούς

11 Λειτουργούς Ραδιοτηλεόρασης

5 Βοηθούς Γραμματειακούς Λειτουργούς

1 Αχθοφόρο/ Κλητήρα

Καθώς και με δύο λειτουργούς αορίστου χρόνου ήτοι:

1 Λειτουργό Ραδιοτηλεόρασης και

1 Βοηθό Γραμματειακό Λειτουργό

Συμβουλευτική Επιτροπή Ραδιοτηλεόρασης

Με βάση το άρθρο 11 του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), η Αρχή συστήνει Συμβουλευτική Επιτροπή Ραδιοτηλεόρασης για να τη συμβουλεύει στην άσκηση των αρμοδιοτήτων της. Η Επιτροπή αυτή αντανakλά την κοινή γνώμη και γι' αυτό σ' αυτή συμμετέχουν δεκαοκτώ (18) εκπρόσωποι από κρατικούς, κοινωνικούς και επαγγελματικούς φορείς.

Την Επιτροπή απάρτιζαν μέχρι και το Δεκέμβριο του 2009 οι εξής δεκατέσσερις φορείς:

Ένωση Συντακτών

Σύνδεσμος Εκδοτών Εφημερίδων Κύπρου

Εκκλησία της Κύπρου

Νομική Υπηρεσία της Δημοκρατίας

Υπουργείο Εσωτερικών

Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων

Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού

Πανεπιστήμιο Κύπρου

Σύνδεσμος Επιχειρήσεων Διαφήμισης και Επικοινωνίας Κύπρου

Παγκύπριος Σύνδεσμος Ιδιωτικών Ραδιοφωνικών Σταθμών

Κυπριακό Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο

Ομοσπονδία Εργοδοτών και Βιομηχάνων

Επιστημονικό και Τεχνικό Επιμελητήριο

Παγκύπριος Σύνδεσμος Καταναλωτών

Με βάση τους περί της Συμβουλευτικής Επιτροπής Ραδιοτηλεόρασης Κανονισμούς του 1999 (οι οποίοι δημοσιεύθηκαν στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας στις 9.7.1999), η Επιτροπή πραγματοποιεί συνεδρίες, κατά τις οποίες εξετάζει διάφορα θέματα στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων της.

Συγκεκριμένα, κατά τα έτη 2008 και 2009 τα θέματα που απασχόλησαν τη Συμβουλευτική Επιτροπή στις συνεδρίες που πραγματοποίησε, αφορούσαν, κυρίως, την Εισαγωγή Επίγεια Ψηφιακής Τηλεόρασης στην Κύπρο και τη διάθεση των δύο ψηφιακών πλατφόρμων, τη διεξαγωγή των Προεδρικών εκλογών και των εκλογών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και τη διασφάλιση της ισότιμης μεταχείρισης των υποψηφίων, την τροποποίηση της Ευρωπαϊκής Οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς Σύνορα» και τη Δημόσια Διαβούλευση, την προκήρυξη Διαγωνισμού Ραδιοτηλεοπτικών Βραβείων, την ανάγκη για διοργάνωση επιμορφωτικών σεμιναρίων Γλώσσας για δημοσιογράφους και διάφορα άλλα θέματα.

Ο περί Ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών Νόμος 7(I) του 1998

Ο περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμος 7(I) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) ρυθμίζει τα θέματα ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας των ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών στην Κύπρο.

Τροποποιητικοί Νόμοι

Κατά τα έτη 2008 – 2009 ψηφίστηκαν από τη Βουλή των Αντιπροσώπων οι ακόλουθες τροποποιήσεις του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(I) του 1998:

- Τροποποιητικός Νόμος 117(I) του 2008, ο οποίος εισάγει τον όρο «θέση που συνεπάγεται άμεση ή έμμεση συμμετοχή στην άσκηση δημόσιας εξουσίας και στη διαφύλαξη των γενικών συμφερόντων του κράτους», ορίζοντας ότι οι εν λόγω θέσεις καθορίζονται με Διάταγμα του Υπουργικού Συμβουλίου μετά από υποβολή προς αυτό καταλόγου τέτοιων θέσεων από τη συσταθείσα από την Αρχή αρμόδια επιτροπή. Η παρούσα τροποποίηση απορρέει από την ανάγκη για εναρμόνιση με το Ευρωπαϊκό Κεκτημένο και έχει ήδη ψηφιστεί από τη Βουλή των Αντιπροσώπων μέσα στα πλαίσια των περί της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (Όροι Πρόσληψης και Υπηρεσίας Υπαλλήλων) (Τροποποιητικών) Κανονισμών του 2007 Κ.Δ.Π. 110/2007.

Η ανωτέρω τροποποίηση δίνει τη δυνατότητα διορισμού και εν συνεχεία, προαγωγής πολιτών κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε οποιαδήποτε θέση της Αρχής, νοουμένου ότι δεν πρόκειται για θέση που συνεπάγεται άμεση ή έμμεση συμμετοχή στην άσκηση δημόσιας εξουσίας και στη διαφύλαξη των γενικών συμφερόντων του κράτους.

- Τροποποιητικός Νόμος 17(I) του 2009, ο οποίος διασφαλίζει ότι οι υφιστάμενες διατάξεις του Νόμου 7(I) του 1998 που αφορούν την πολιτική διαφήμιση κατά τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου προεδρικών ή βουλευτικών εκλογών ισχύουν και για την προεκλογική περίοδο εκλογών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.

Συγκεκριμένα, στις τροποποιημένες διατάξεις τίθενται συγκεκριμένα πλαίσια και σαφείς προϋποθέσεις αναφορικά με την πολιτική διαφήμιση κατά τη διάρκεια προεκλογικής περιόδου εκλογών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, πέραν των προεδρικών και βουλευτικών εκλογών, όπως προνοούσαν οι υφιστάμενες διατάξεις του Νόμου.

Κατ' αρχάς, η παρούσα τροποποίηση διαλαμβάνει την προσθήκη των εκλογών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για σκοπούς, μεταξύ άλλων:

- Της επισήμανσης της πολιτικής διαφήμισης ως πληρωμένης πολιτικής διαφήμισης, ούτως ώστε να διακρίνεται σαφώς από τα υπόλοιπα προγράμματα και διαφημίσεις.
- Της επιβολής ευκρινούς προσδιορισμού του υποψηφίου ή των υποψηφίων υπέρ των οποίων μεταδίδεται η πολιτική διαφήμιση.
- Της δυνατότητας προβολής της πολιτικής διαφήμισης μόνο υπέρ των υποψηφίων και της διασαφήνισης ότι η πολιτική διαφήμιση δεν αποτελεί αρνητική διαφήμιση με την έννοια που καθορίζεται στον παρόντα Νόμο.
- Της επιβολής της τήρησης ίσων οικονομικών ή άλλων όρων και ίσου ποσοστού χρόνου προς όλους τους υποψηφίους, διασφαλίζοντας την ισότητα μεταχείρισης των εκάστοτε υποψηφίων από τους σταθμούς, συνεπώς και του συνολικού χρόνου διάθεσης των ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών για πολιτική διαφήμιση για κάθε υποψήφιο.

Επιπλέον, ο παρών Τροποποιητικός Νόμος προάγει τη διασφάλιση της ισότιμης μεταχείρισης, ειδικότερα κατά τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου, των Μελών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου καθώς και υποψηφίων τόσο για ανάδειξη των Μελών της Βουλής των Αντιπροσώπων όσο και για ανάδειξη των Μελών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, χωρίς ωστόσο να επηρεάζεται το δικαίωμα του δημοσιογράφου στην αξιολόγηση των γεγονότων και καταστάσεων, σύμφωνα με την ειδησεογραφική τους αξία και σημασία.

- Τροποποιητικός Νόμος 136(Ι) του 2009, ο οποίος μέσα στα πλαίσια και για σκοπούς της μετάβασης της Δημοκρατίας σε πλήρες ψηφιακό τηλεοπτικό περιβάλλον, παρέχει στην Αρχή τη δυνατότητα ρύθμισης της ισχύος της άδειας ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας που χορηγεί στους ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, αντίστοιχα. Συγκεκριμένα, καθίσταται δυνατή η ευέλικτη ρύθμιση της ισχύος των ήδη χορηγηθεισών αδειών βάσει της ημερομηνίας μετάβασης της Δημοκρατίας σε πλήρες ψηφιακό τηλεοπτικό περιβάλλον, προκειμένου να μην ισχύει καμία τέτοια άδεια μετά την ανωτέρω ημερομηνία.

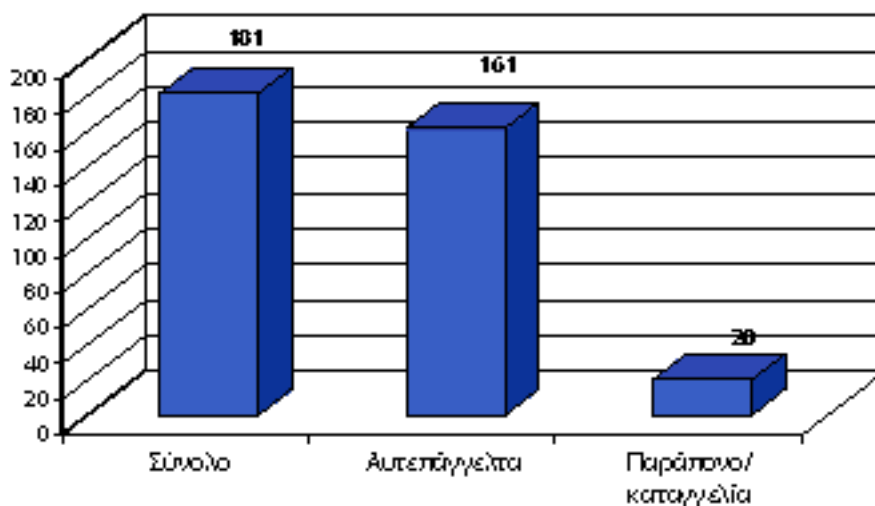
Εξέταση Υποθέσεων κατά το 2008

A) Κατάσταση Αναφορικά με τη Διερεύνηση Πιθανών Παραβάσεων

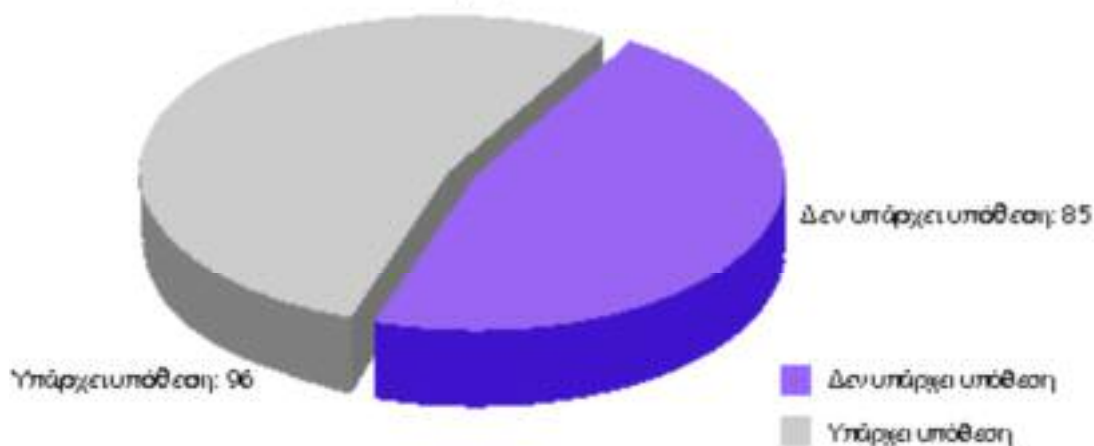
Κατά το 2008, η Αρχή διερεύνησε ή εξέτασε συνολικά 181 περιπτώσεις πιθανών παραβάσεων, 161 αυτεπάγγελτα και 20 ως παράπονα / καταγγελίες.

Σε 96 περιπτώσεις η Αρχή έκρινε, κατά την υποβολή του πορίσματος από το/ τη Λειτουργό που ανέλαβε τη διερεύνηση της υπόθεσης, ότι εκ πρώτης όψεως υπάρχει υπόθεση και οι 96 περιπτώσεις προωθήθηκαν σε Υποθέσεις. Για τις υπόλοιπες 85 κρίθηκε ότι εκ πρώτης όψεως δεν υπάρχει υπόθεση και ως εκ τούτου τερματίστηκε η διαδικασία διερεύνησής τους.

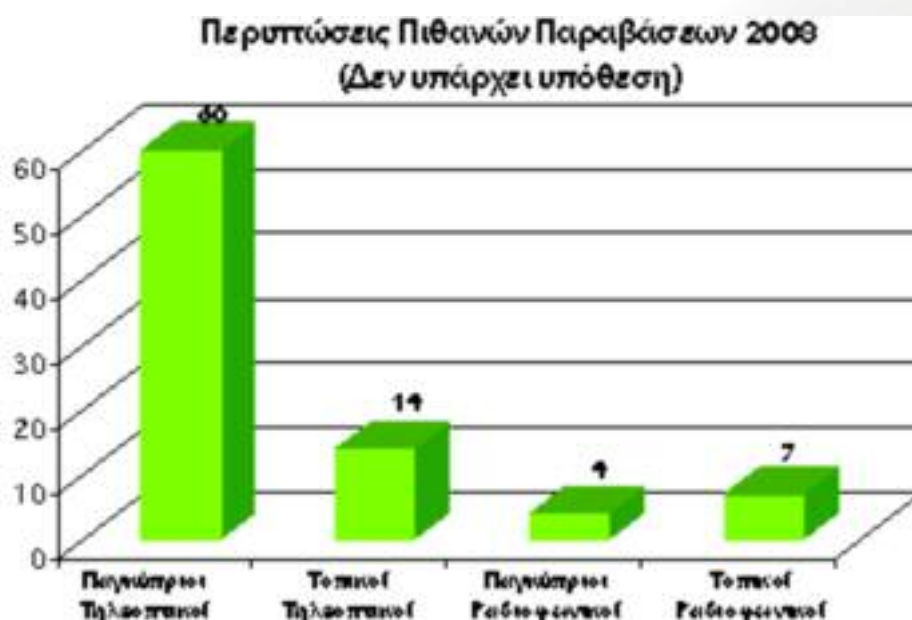
Περιπτώσεις Πιθανών Παραβάσεων 2008



Διερεύνηση Περιπτώσεων Πιθανών Παραβάσεων 2008

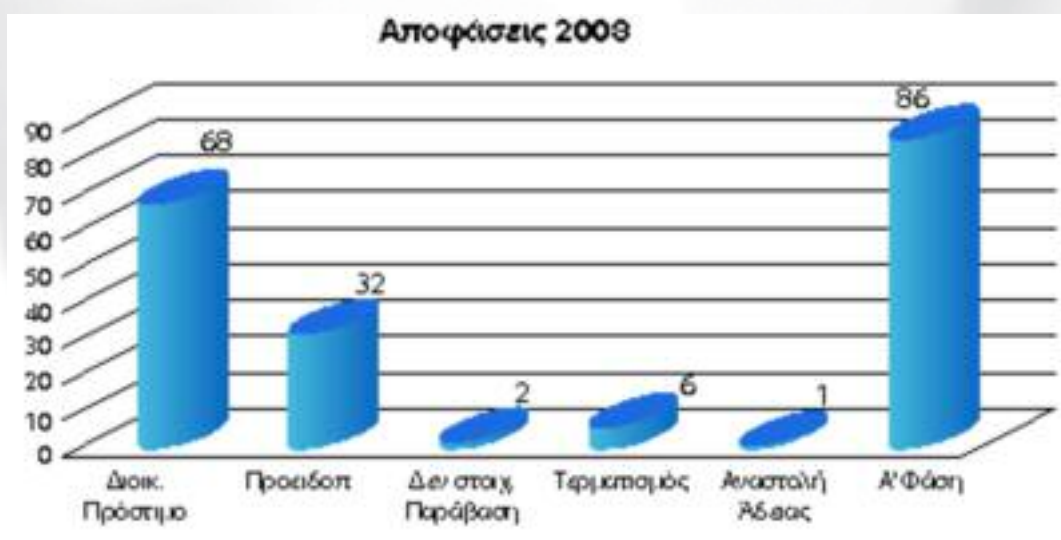


Από τις 85 περιπτώσεις στις οποίες η Αρχή έκρινε ότι εκ πρώτης όψεως δεν υπάρχει υπόθεση, 60 αφορούσαν παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς, 14 τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς, 4 παγκύπριους ραδιοφωνικούς σταθμούς και 7 τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς.

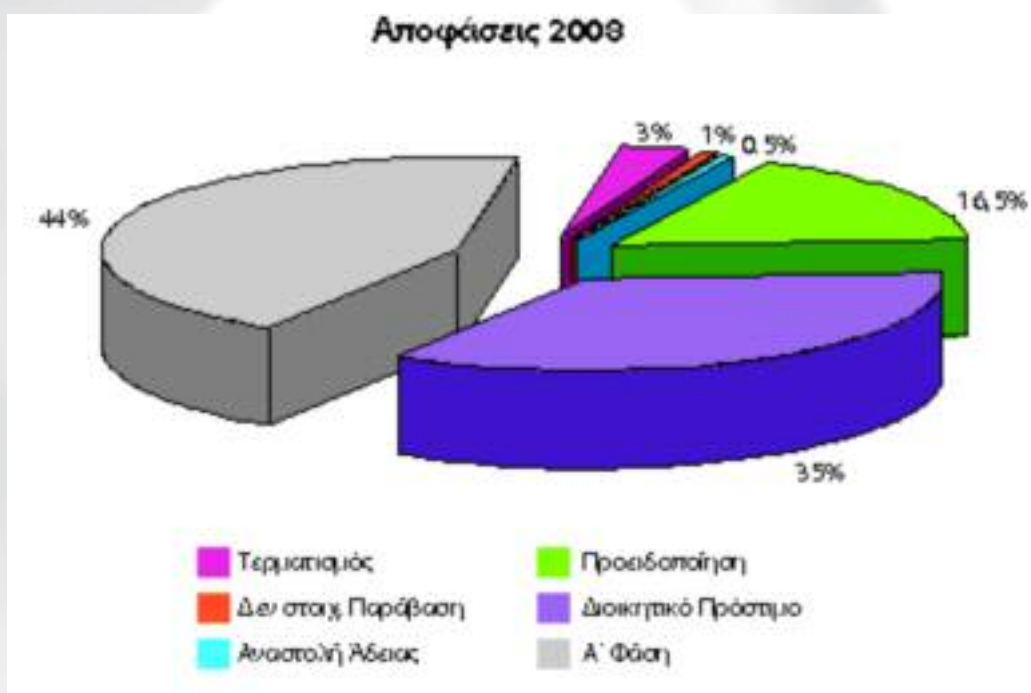


B) Κατάσταση Αναφορικά με την Εξέταση Υποθέσεων

Συνολικά κατά το 2008 εξετάστηκαν 195 Υποθέσεις. Για 86 Υποθέσεις στοιχειοθετήθηκαν παραβάσεις (Α΄ Φάση) και εκκρεμεί η επιβολή κύρωσής τους και για 109 Υποθέσεις πάρθηκαν τελικές αποφάσεις ως εξής: Για 68 υποθέσεις, επιβλήθηκε διοικητικό πρόστιμο, για 32 η κύρωση της προειδοποίησης και για 1, η αναστολή άδειας. Επιπλέον, για 2 υποθέσεις δεν στοιχειοθετήθηκε παράβαση και τέλος 6 υποθέσεις τερματίστηκαν.



Αποφάσεις 2008



Αναλυτικά, κατά το 2008 οι 109 από τις 195 Υποθέσεις που εξετάστηκαν και για τις οποίες έχουν ληφθεί τελικές αποφάσεις ανά σταθμό είναι οι ακόλουθες:

Παγκύπριοι Τηλεοπτικοί Σταθμοί –Τελικές Αποφάσεις				
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση	Τερματισμός
ANTENNA TV	13	10	-	3
MEGA	15	13	1	1
SIGMA TV	19	17	1	1
LTV	1	1	-	-
ΑΛΦΑ TV	2	2	-	-
CNC PLUSTV	1	1	-	-
P.I.K. ENA	7	7	-	-
P.I.K. ΔΥΟ	2	2	-	-
Σύνολο	60	53	2	5

Τοπικοί Τηλεοπτικοί Σταθμοί - Τελικές Αποφάσεις				
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση	Τερματισμός
VOX TV (Λάρνακα)	1	1	-	-
NEW EXTRA TV (Λεμεσός)	6	6	-	-
CAPITAL TV (Λεμεσός)	6	6	-	-
ΠΑΦΟΣ TV (Πάφος)	2	2	-	-
ΩΜΕΓΑ TV (Πάφος)	1	1	-	-
Σύνολο	16	16	0	0

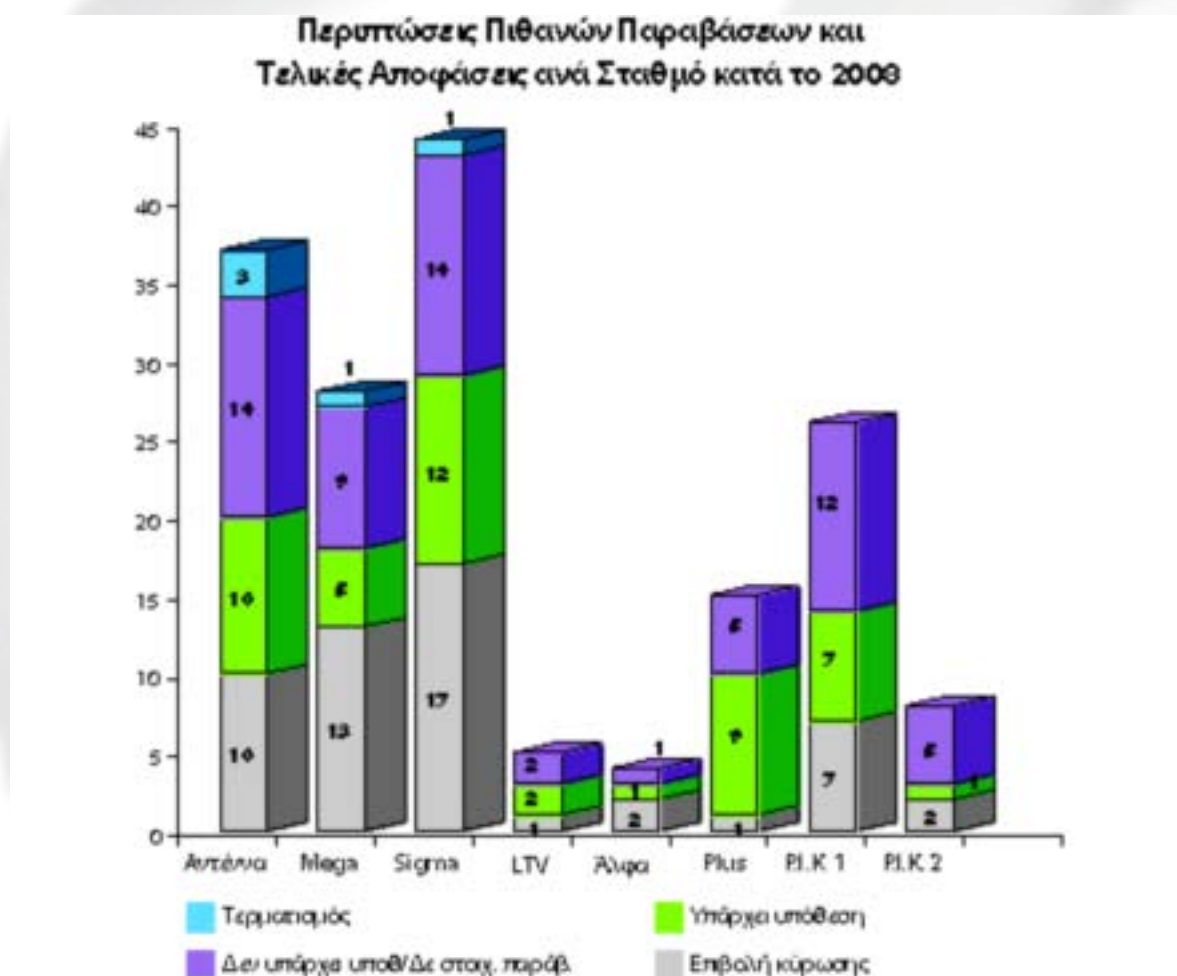
Παγκύπριοι Ραδιοφωνικοί Σταθμοί – Τελικές Αποφάσεις				
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση	Τερματισμός
ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ	4	4	-	-
Ρ.Ι.Κ. – ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	1	1	-	-
ΡΑΔΙΟ ΑΣΤΡΑ	1	1	-	-
Ο ΛΟΓΟΣ	1	1	-	-
Σύνολο	7	7	0	0

Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί (Λευκωσίας και Λάρνακας) - Τελικές Αποφάσεις				
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση	Τερματισμός
ΚΑΝΑΛΙ 7	2	2	-	-
TOP FM	1	1	-	-
KISS FM	1	1	-	-
R. DEEJAY ATHENS	2	2	-	-
ΚΛΙΚ FM	1	-	-	1
P. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ	1	1	-	-
N.N. RADIO FM	1	1	-	-
MEGA RADIO	1	1	-	-
Σύνολο	10	9	0	1

Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί (Λεμεσού) –Τελικές Αποφάσεις				
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση	Τερματισμός
P. CAPITAL	1	1	-	-
P. ΑΠ. ΑΝΔΡΕΑΣ	1	1	-	-
ΡΑΔΙΟ ΑΜΟΡΕ	1	1	-	-
GYGAS SPORTS 1	1	1	-	-
MELODY R.	2	2	-	-
CHOICE R.	2	2	-	-
SKY LINE R. FM	1	1	-	-
FLASH FM	1	1	-	-
Σύνολο	10	10	0	0

Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί – Τελικές Αποφάσεις (Πάφου και Ελεύθερης Περιοχής Αμμοχώστου)				
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση	Τερματισμός
POINT FM	1	1	-	-
ΡΑΔΙΟ ΠΥΡΓΟΣ	1	1	-	-
Ρ. ΚΑΒΟ ΓΚΡΕΚΟ	2	2	-	-
NARA RADIO	1	1	-	-
Μικροί Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί – Τελικές Αποφάσεις				
ΡΑΔΙΟ ΛΥΣΟΣ (Πάφος)	1	1	-	-
Σύνολο	6	6	0	0

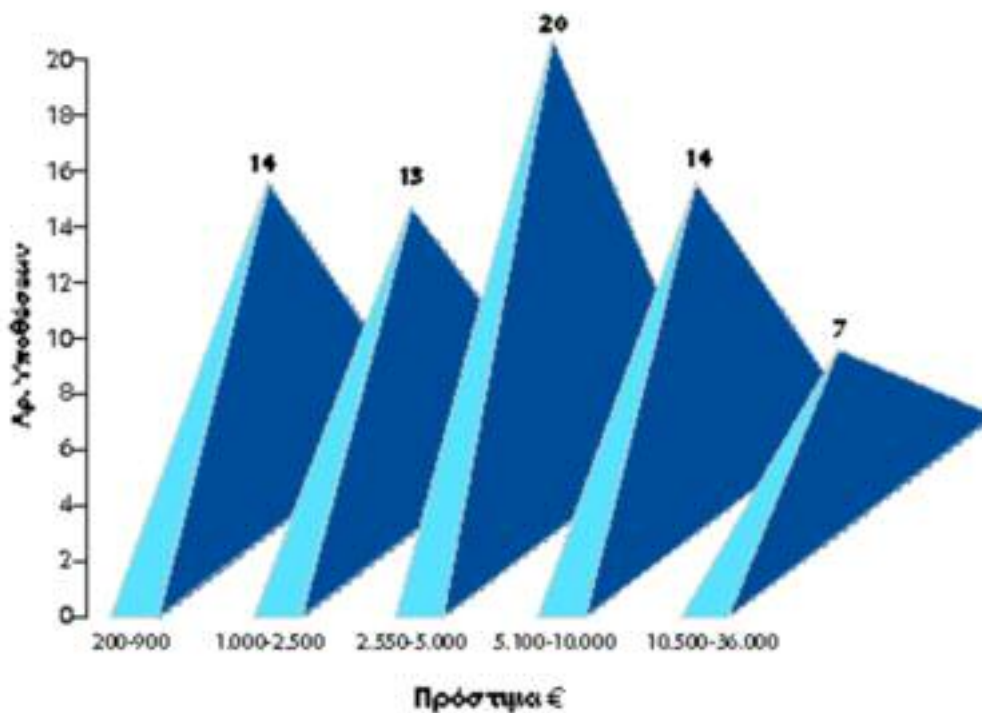
Όσον αφορά στους τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας, το σύνολο των περιπτώσεων πιθανών παραβάσεων που διερευνήθηκαν καθώς επίσης οι τελικές αποφάσεις που λήφθηκαν ανά σταθμό, παρουσιάζουν την εξής εικόνα:



Το συνολικό ποσό των διοικητικών προστίμων που έχει επιβληθεί κατά το 2008 ανέρχεται στα €335.551. Αναλυτικά έχουν επιβληθεί τα εξής διοικητικά πρόστιμα:

Πρόστιμο €	Υποθέσεις	Πρόστιμο €	Υποθέσεις	Πρόστιμο €	Υποθέσεις
200	1	2.000	3	7.000	2
300	4	2.400	1	8.000	1
400	5	2.500	1	8.500	3
600	1	2.550	2	8.543	1
800	2	3.000	4	10.000	1
900	1	3.400	2	10.500	1
1.000	3	3.500	2	10.800	1
1.200	1	4.000	3	11.000	1
1.300	1	5.000	7	15.600	1
1.500	1	5.100	1	20.800	1
1.700	1	6.000	4	23.200	1
1.708	1	6.800	1	36.000	1
ΣΥΝΟΛΟ: € 335.551					

Υποθέσεις με βάση τα Διοικητικά Πρόστιμα 2008



Οι 109 από τις 195 Υποθέσεις οι οποίες εξετάστηκαν και για τις οποίες έχουν ληφθεί τελικές αποφάσεις κατά το 2008 αφορούσαν συνολικά 959 πιθανές παραβάσεις, το θεματολόγιο των οποίων έχει ως εξής:

Θεματολόγιο 2008	Πιθανές Παραβάσεις	
	Αυτεπαγ.	Παραπ/Καταγγ.
Ανθρώπινα δικαιώματα (ιδιωτική ζωή, τιμή, υπόληψη κ.α.)	11	7
Ακρίβεια, αντικειμενικότητα, πολυφωνία, ισότιμη μεταχείριση	2	7
Ακατάλληλο λεκτικό / οπτικό υλικό (σκηνές βίας και σεξ)	24	15
Σήμανση / οικογενειακή ζώνη	18	9
Ποιότητα (κοινωνική αποστολή, πολιτιστική ανάπτυξη)	14	4
Διαφημίσεις / τηλεμπορία (συχνότητα, διάρκεια, αναλογία, μεμονωμένες διαφημίσεις, μη χρήση διαχωριστικού)	125	-
Διαφημίσεις / τηλεμπορία (περιεχόμενο, παρακίνηση ανηλίκων)	631	-
Συγκαλυμμένη διαφήμιση	4	-
Αλλαγή μετοχικής δομής χωρίς τη συγκατάθεση της Αρχής	1	-
Μη καταβολή τελών άδειας λειτουργίας σταθμού	4	-
Παράλειψη δημοσίευσης και αποστολής στην Αρχή και στη Βουλή του ετήσιου ισολογισμού και απολογισμού	59	-
Παράλειψη προσκόμισης πιστοποιητικών ενεργοποίησης της άδειας	5	-
Παράβαση όρων άδειας	19	-
ΣΥΝΟΛΟ: 959	917	42

Όπως φαίνεται από τα πιο πάνω, οι πλείστες των πιθανών παραβάσεων που εξετάστηκαν αφορούσαν θέματα διαφημίσεων και συγκεκριμένα: α) η συχνότητα, η διάρκεια των διακοπών για μετάδοση διαφημίσεων, η αναλογία του χρόνου μετάδοσής τους και η μη χρήση διαχωριστικού (125 πιθανές παραβάσεις), β) το περιεχόμενο των διαφημίσεων και της τηλεμπορίας, συμπεριλαμβανομένης της άμεσης παρακίνησης ανηλίκων στην αγορά προϊόντος ή υπηρεσίας και της μετάδοσης διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία (631 πιθανές παραβάσεις) και γ) η συγκαλυμμένη διαφήμιση (4 πιθανές παραβάσεις).

Απασχόλησαν επιπλέον την Αρχή θέματα που αφορούσαν στην προστασία των ανηλίκων και στη σήμανση των εκπομπών (66 πιθανές παραβάσεις). Ανάμεσα στα θέματα που εξετάστηκαν είναι η ακαταλληλότητα του λεκτικού ή/και οπτικού υλικού ή του θεματολογίου των εκπομπών, όπως ερωτικές σκηνές, σκηνές βίας, χρήση ναρκωτικών, ενθάρρυνση αντικοινωνικής συμπεριφοράς, προβολή επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης, απρεπής γλώσσα και συμπεριφορά, βωμολοχίες και εκπομπές με κεντρικό αντικείμενο συζήτησης το σεξ χωρίς να γίνουν οι απαραίτητες αναπροσαρμογές, λαμβάνοντας υπόψη την ώρα μετάδοσής τους (εντός οικογενειακής ζώνης) και τη σήμανση που έφεραν (ακαταλληλότητα ή απουσία προειδοποιητικών σημάτων για κατάταξη των προγραμμάτων σχετικά με τη φύση τους).

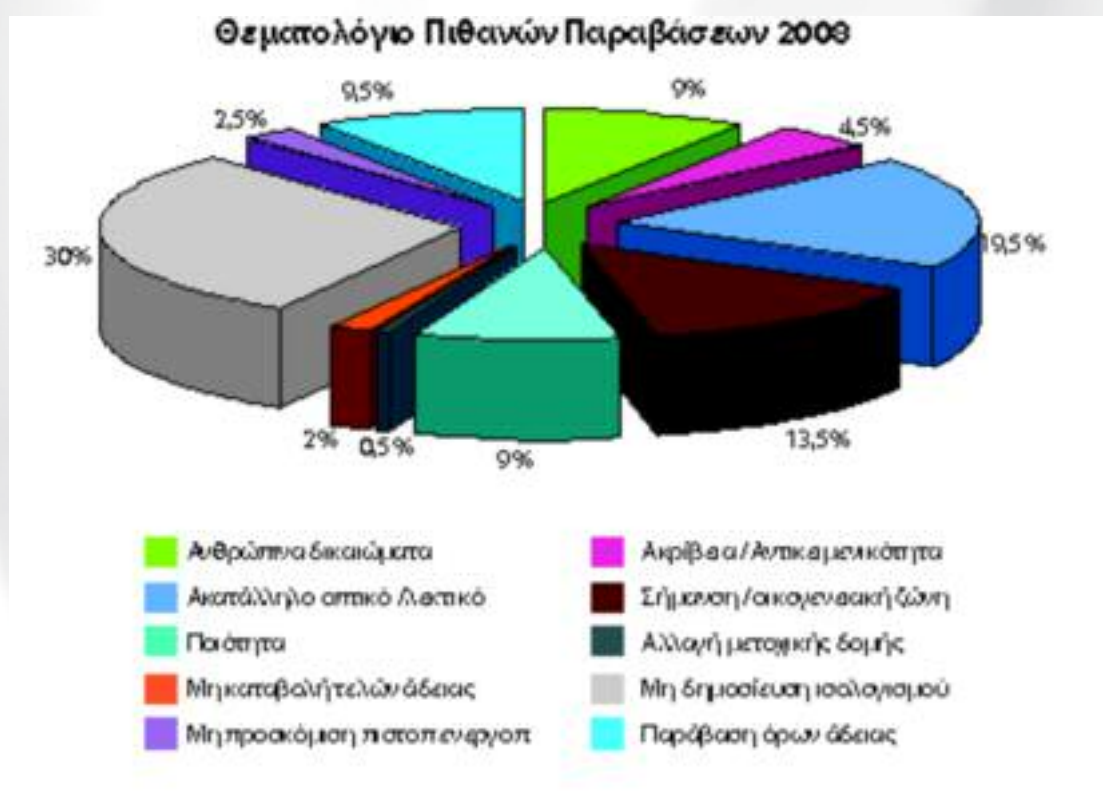
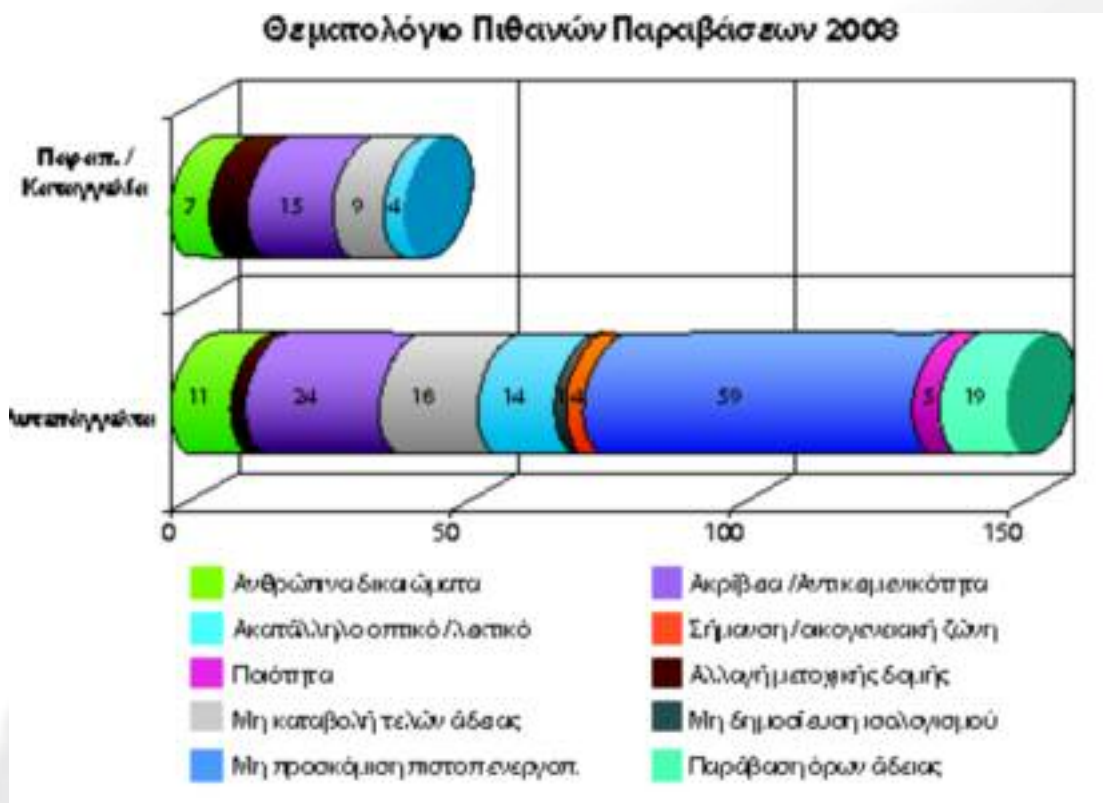
Η Αρχή εξέτασε επίσης θέματα που αφορούσαν στο σεβασμό των ανθρωπίνων δικαιωμάτων (18 πιθανές παραβάσεις) και ιδιαίτερα στο σεβασμό προς την προσωπικότητα, την τιμή, την υπόληψη και τον ιδιωτικό βίο του ατόμου, στη μετάδοση ενημερωτικών εκπομπών, οι οποίες να χαρακτηρίζονται από ακρίβεια, αντικειμενικότητα και πολυφωνία (9 πιθανές παραβάσεις) καθώς και θέματα που αφορούσαν στο ποιοτικό επίπεδο των εκπομπών, όπως το επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας (18 πιθανές παραβάσεις).

Η υποχρέωση των αδειούχων σταθμών να συμμορφώνονται πλήρως με τους όρους της άδειάς τους ήταν ανάμεσα στα θέματα που εξέτασε η Αρχή (19 πιθανές παραβάσεις που αφορούσαν στην αλλαγή του προγράμματος, του ονόματος, της συχνότητας, των εγκαταστάσεων ή της γεωγραφικής κάλυψης των σταθμών). Εξετάστηκε επίσης η αλλαγή στη μετοχική δομή, χωρίς την εκ των προτέρων έγκριση της Αρχής (1 πιθανή παράβαση).

Επιπλέον, η Αρχή θεωρεί ως ιδιαίτερα σοβαρή την παράλειψη των σταθμών να προσκομίσουν τα απαραίτητα, για την ενεργοποίηση της άδειάς τους, πιστοποιητικά ότι οι κτιριακές και τεχνικές εγκαταστάσεις τους βρίσκονται σε άρτια κατάσταση, με τα οποία διασφαλίζεται η ομαλή λειτουργία των σταθμών αλλά και η ασφάλεια των εργαζομένων (5 πιθανές παραβάσεις).

Απασχόλησαν τέλος την Αρχή θέματα που αφορούσαν στην παράλειψη δημοσίευσης και αποστολής στην Αρχή και στη Βουλή του ετήσιου ισολογισμού και απολογισμού των σταθμών (59 πιθανές παραβάσεις) και στη μη καταβολή των τελών άδειας λειτουργίας τους (4 πιθανές παραβάσεις).

Το θεματολόγιο των πιθανών παραβάσεων και η αφετηρία διερεύνησής τους, εξαιρουμένων των διαφημίσεων και της χορηγίας, παρουσιάζονται πιο κάτω:

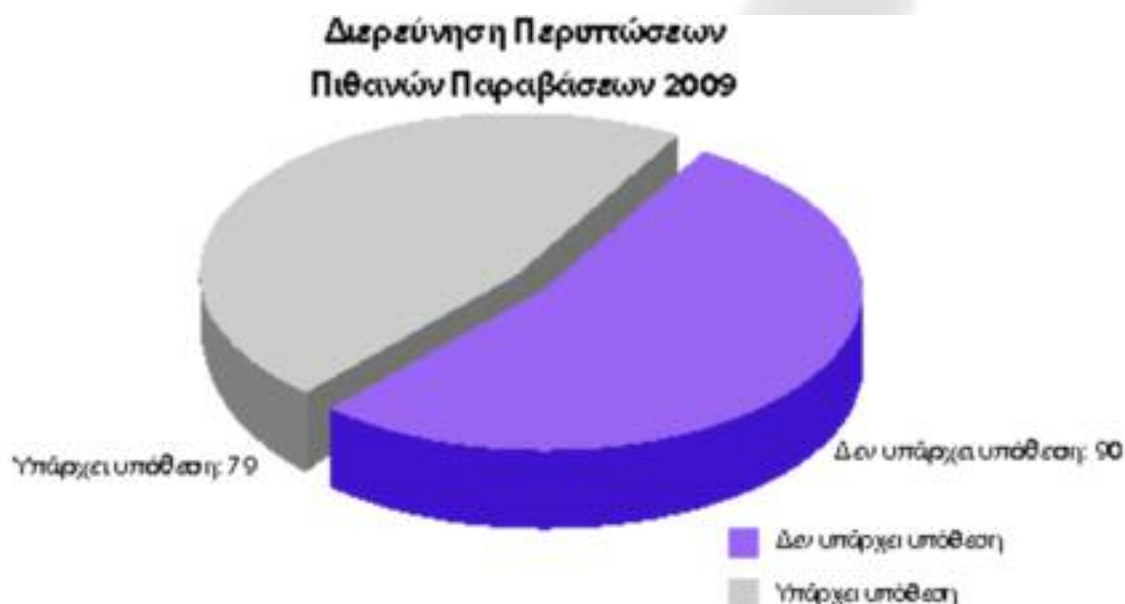
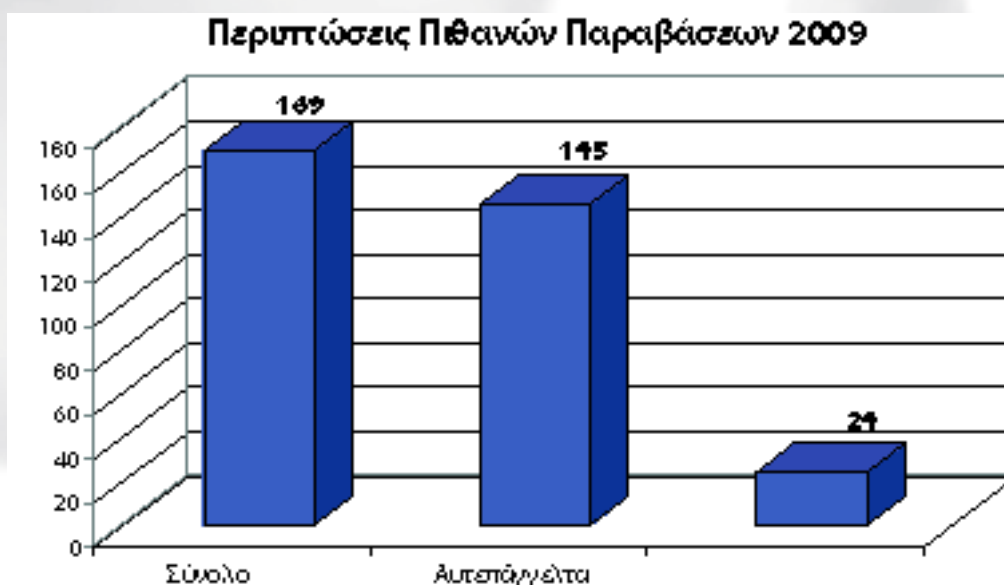


Εξέταση Υποθέσεων κατά το 2009

Α) Κατάσταση Αναφορικά με τη Διερεύνηση Πιθανών Παραβάσεων

Κατά το 2009, η Αρχή διερεύνησε ή εξέτασε συνολικά 169 περιπτώσεις πιθανών παραβάσεων, 145 αυτεπάγγελτα και 24 ως παράπονα / καταγγελίες.

Σε 79 περιπτώσεις η Αρχή έκρινε, κατά την υποβολή του πορίσματος από το/ τη Λειτουργό που ανέλαβε τη διερεύνηση της υπόθεσης, ότι εκ πρώτης όψεως υπάρχει υπόθεση και οι 79 περιπτώσεις προωθήθηκαν σε Υποθέσεις. Για τις υπόλοιπες 90 κρίθηκε ότι εκ πρώτης όψεως δεν υπάρχει υπόθεση και ως εκ τούτου τερματίστηκε η διαδικασία διερεύνησής τους.

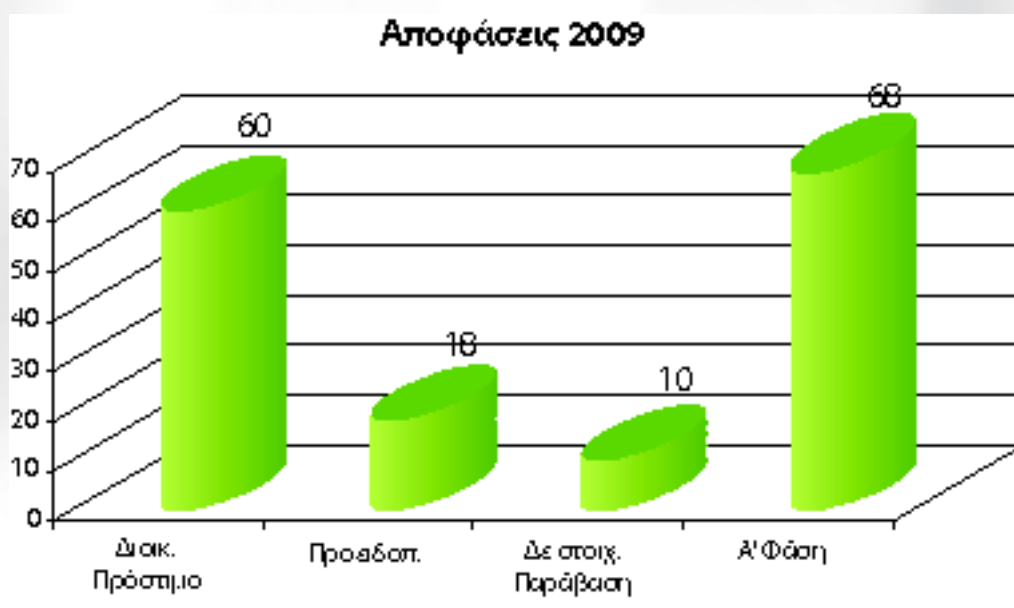


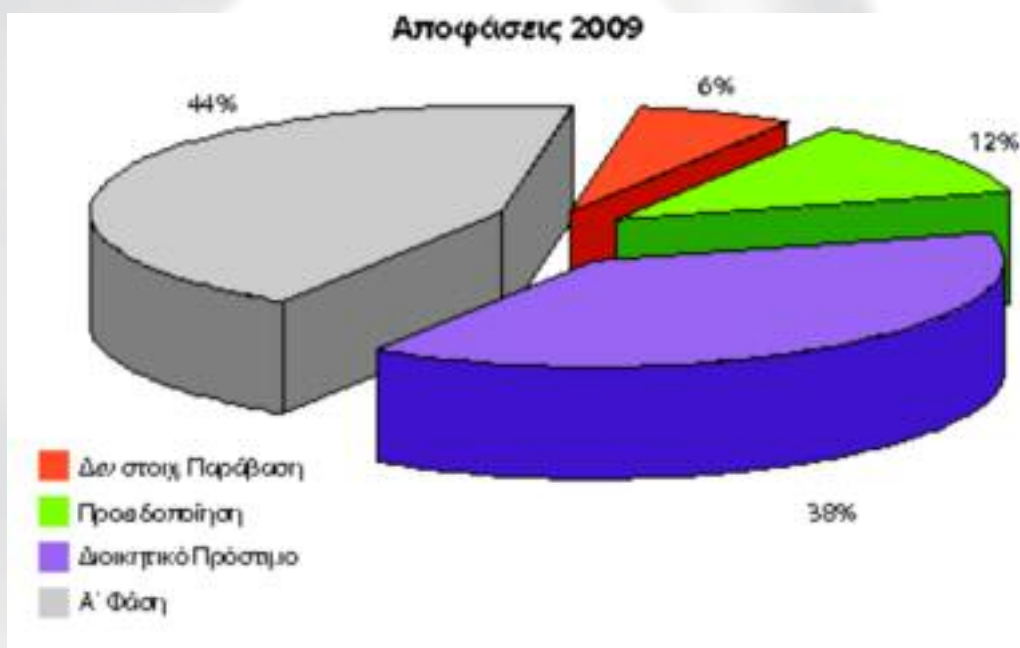
Από τις 90 περιπτώσεις στις οποίες η Αρχή έκρινε ότι εκ πρώτης όψεως δεν υπάρχει υπόθεση, 85 αφορούσαν παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς, 1 τοπικό τηλεοπτικό σταθμό, 2 παγκύπριους ραδιοφωνικούς σταθμούς και 2 τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς.



Β) Κατάσταση Αναφορικά με την Εξέταση Υποθέσεων

Συνολικά κατά το 2009 εξετάστηκαν 156 Υποθέσεις. Για 68 Υποθέσεις στοιχειοθετήθηκαν παραβάσεις (Α΄ Φάση) και εκκρεμεί η επιβολή κύρωσής τους και για 88 Υποθέσεις πάρθηκαν τελικές αποφάσεις ως εξής: Για 60 υποθέσεις, επιβλήθηκε διοικητικό πρόστιμο, για 18 η κύρωση της προειδοποίησης και για 10 υποθέσεις δεν στοιχειοθετήθηκε παράβαση.





Αναλυτικά, κατά το 2009 οι 88 από τις 156 Υποθέσεις που εξετάστηκαν και για τις οποίες έχουν ληφθεί τελικές αποφάσεις ανά σταθμό είναι οι ακόλουθες:

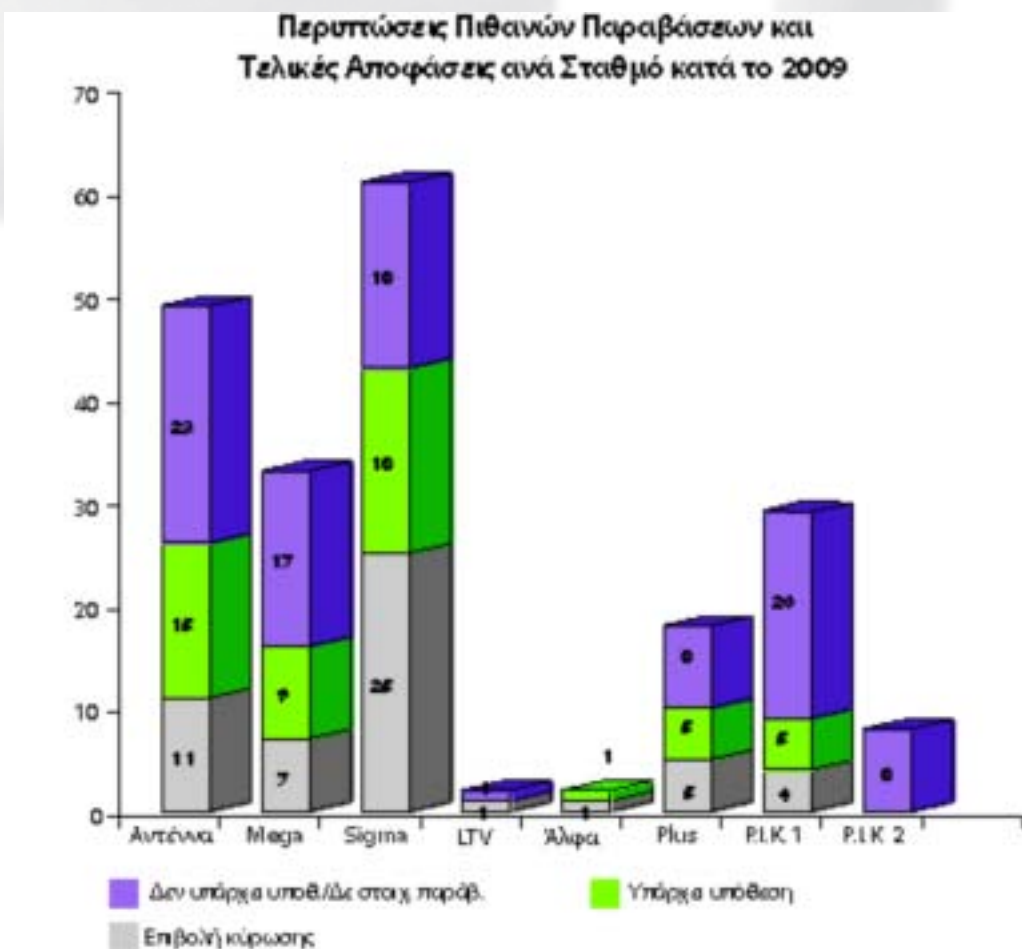
Παγκύπριοι Τηλεοπτικοί Σταθμοί –Τελικές Αποφάσεις			
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση
ANTENNA TV	15	11	4
MEGA	9	7	2
SIGMA TV	27	25	2
LTV	1	1	-
ΑΛΦΑ TV	1	1	-
CNC PLUS TV	6	5	1
P.I.K. ENA	5	4	1
Σύνολο	64	54	10

Τοπικοί Τηλεοπτικοί Σταθμοί -Τελικές Αποφάσεις			
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση
FRED TV (Λευκωσία)	1	1	-
NEW EXTRA TV (Λεμεσός)	3	3	-
CAPITAL TV (Λεμεσός)	3	3	-
ΠΑΦΟΣ TV (Πάφος)	1	1	-
ΩΜΕΓΑ TV (Πάφος)	5	5	-
Σύνολο	13	13	0

Παγκύπριοι Ραδιοφωνικοί Σταθμοί – Τελικές Αποφάσεις			
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση
ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ	1	1	-
Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί (Λευκωσίας και Πάφου) Τελικές Αποφάσεις			
Ρ. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ	1	1	-
ΡΟΙΝΤ FM	2	2	-
R. COSMOS	2	2	-
Σύνολο	6	6	0

Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί (Λάρνακας και Λεμεσού)			
Τελικές Αποφάσεις			
Σταθμός	Αρ. Υποθέσεων	Επιβολή κύρωσης	Δεν στοιχ. παράβαση
N.N. RADIO FM	1	1	-
P. ΚΑΜΑΡΕΣ	2	2	-
STAR FM 93,7	1	1	-
R. GYGAS SPORTS 1	1	1	-
Σύνολο	5	5	0

Όσον αφορά στους τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας, το σύνολο των περιπτώσεων πιθανών παραβάσεων που διερευνήθηκαν καθώς επίσης οι τελικές αποφάσεις που λήφθηκαν ανά σταθμό παρουσιάζουν την εξής εικόνα:



Το συνολικό ποσό των διοικητικών προστίμων που έχει επιβληθεί κατά το 2009 ανέρχεται στα €610.104. Αναλυτικά έχουν επιβληθεί τα εξής διοικητικά πρόστιμα:

Πρόστιμο €	Υποθέσεις	Πρόστιμο €	Υποθέσεις	Πρόστιμο €	Υποθέσεις
400	2	2.500	2	9.000	1
500	2	2.800	1	9.500	1
600	2	3.000	3	9.600	1
800	1	3.500	2	10.000	2
850	1	4.000	3	11.900	1
854	1	4.200	1	19.000	1
1.000	3	5.000	2	21.000	1
1.400	1	6.000	4	81.600	1
1.500	5	8.000	1	85.000	1
1.700	2	8.400	1	87.600	1
2.000	5	8.500	3	109.200	1
ΣΥΝΟΛΟ: €610.104					



Οι 88 από τις 156 Υποθέσεις οι οποίες εξετάστηκαν και για τις οποίες έχουν ληφθεί τελικές αποφάσεις κατά το 2009 αφορούσαν συνολικά 832 πιθανές παραβάσεις, το θεματολόγιο των οποίων έχει ως εξής:

Θεματολόγιο 2009	Πιθανές Παραβάσεις	
	Αυτεπαγ.	Παραπ/ Καταγγ.
Ανθρώπινα δικαιώματα (ιδιωτική ζωή, τιμή, υπόληψη κ.α.)	37	7
Ακρίβεια, αντικειμενικότητα, πολυφωνία, ισότιμη μεταχείριση	3	4
Ακατάλληλο λεκτικό / οπτικό υλικό (σκηνές βίας και σεξ)	34	6
Σήμανση / οικογενειακή ζώνη	39	2
Ποιότητα (κοινωνική αποστολή, πολιτιστική ανάπτυξη)	31	2
Διαφημίσεις / τηλεμπορία (συχνότητα, διάρκεια, αναλογία, μεμονωμένες διαφημίσεις, μη χρήση διαχωριστικού)	312	-
Διαφημίσεις / τηλεμπορία (περιεχόμενο, παρακίνηση ανηλίκων)	272	-
Συγκαλυμμένη διαφήμιση / Χορηγία εκπομπής	17	-
Διάφορα (κάλυψη ποδοσφαιρικού αγώνα, μετάδοση ανακοίνωσης Αρχής)	25	-
Μη καταβολή τελών άδειας λειτουργίας σταθμού	4	-
Παράλειψη δημοσίευσης και αποστολής στην Αρχή και στη Βουλή του ετήσιου ισολογισμού και απολογισμού	17	-
Παράλειψη προσκόμισης πιστοποιητικών ενεργοποίησης της άδειας	6	-
Παράβαση όρων άδειας	14	-
ΣΥΝΟΛΟ: 832	811	21

Όπως φαίνεται από τα πιο πάνω, οι πλείστες των πιθανών παραβάσεων που εξετάστηκαν αφορούσαν θέματα διαφημίσεων και συγκεκριμένα: α) η συχνότητα, η διάρκεια των διακοπών για μετάδοση διαφημίσεων, η αναλογία του χρόνου μετάδοσής τους και η μη χρήση διαχωριστικού (312 πιθανές παραβάσεις), β) το περιεχόμενο των διαφημίσεων και της τηλεμπορίας, συμπεριλαμβανομένης της άμεσης παρακίνησης ανηλίκων στην αγορά προϊόντος ή υπηρεσίας και της μετάδοσης διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία (272 πιθανές παραβάσεις) και γ) η συγκαλυμμένη διαφήμιση και η χορηγία εκπομπής (17 πιθανές παραβάσεις).

Απασχόλησαν επιπλέον την Αρχή θέματα που αφορούσαν στην προστασία των ανηλίκων και στη σήμανση των εκπομπών (81 πιθανές παραβάσεις). Ανάμεσα στα θέματα που εξετάστηκαν είναι η ακαταλληλότητα του λεκτικού ή/και οπτικού υλικού ή του θεματολογίου των εκπομπών, όπως ερωτικές σκηνές, σκηνές βίας, χρήση ναρκωτικών, ενθάρρυνση αντικοινωνικής συμπεριφοράς, προβολή επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης, απρεπής γλώσσα και συμπεριφορά, βωμολοχίες και εκπομπές με κεντρικό αντικείμενο συζήτησης το σεξ χωρίς να γίνουν οι απαραίτητες αναπροσαρμογές, λαμβάνοντας υπόψη την ώρα μετάδοσής τους (εντός οικογενειακής ζώνης) και τη σήμανση που έφεραν (ακαταλληλότητα ή απουσία προειδοποιητικών σημάτων για κατάταξη των προγραμμάτων σχετικά με τη φύση τους).

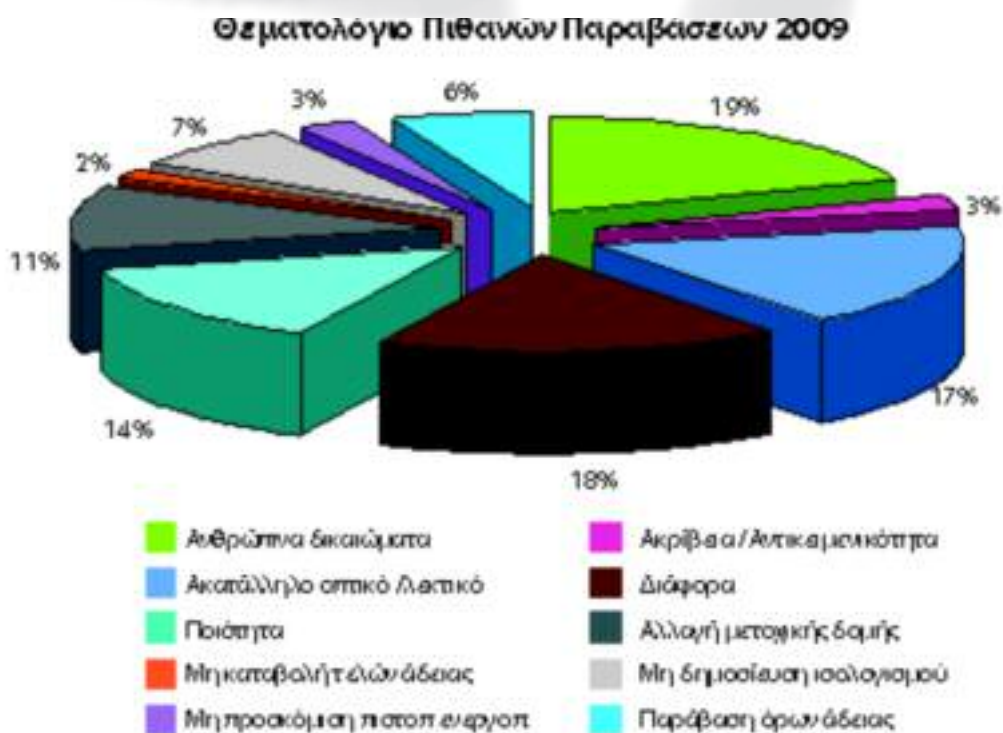
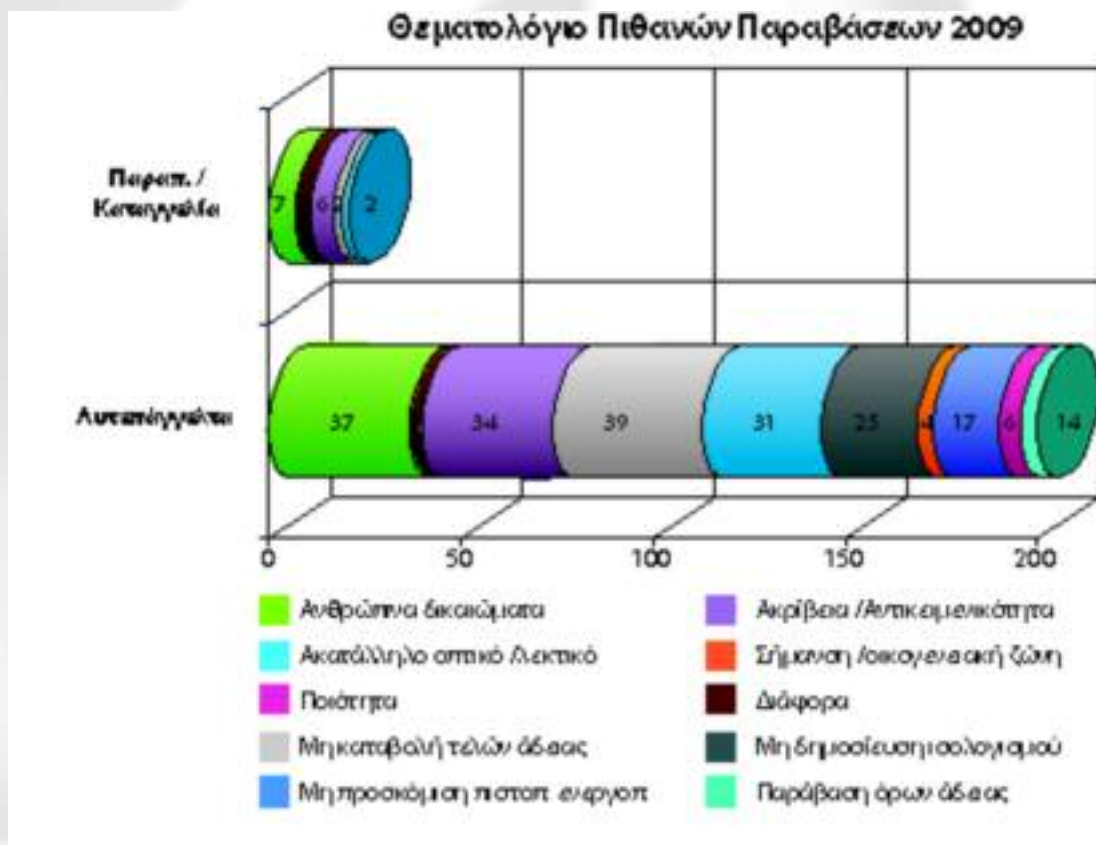
Η Αρχή εξέτασε επίσης θέματα που αφορούσαν στο σεβασμό των ανθρωπίνων δικαιωμάτων (44 πιθανές παραβάσεις) και ιδιαίτερα στο σεβασμό προς την προσωπικότητα, την τιμή, την υπόληψη και τον ιδιωτικό βίο του ατόμου, στη μετάδοση ενημερωτικών εκπομπών, οι οποίες να χαρακτηρίζονται από ακρίβεια, αντικειμενικότητα και πολυφωνία (7 πιθανές παραβάσεις) καθώς και θέματα που αφορούσαν στο ποιοτικό επίπεδο των εκπομπών, όπως το επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας (33 πιθανές παραβάσεις).

Η υποχρέωση των αδειούχων σταθμών να συμμορφώνονται πλήρως με τους όρους της άδειάς τους ήταν ανάμεσα στα θέματα που εξέτασε η Αρχή (14 πιθανές παραβάσεις). Επιπλέον, η Αρχή θεωρεί ως ιδιαίτερα σοβαρή την παράλειψη των σταθμών να προσκομίσουν τα απαραίτητα, για την ενεργοποίηση της άδειάς τους, πιστοποιητικά ότι οι κτιριακές και τεχνικές εγκαταστάσεις τους βρίσκονται σε άρτια κατάσταση, με τα οποία διασφαλίζεται η ομαλή λειτουργία των σταθμών αλλά και η ασφάλεια των εργαζομένων (6 πιθανές παραβάσεις).

Απασχόλησαν, περαιτέρω, την Αρχή θέματα που αφορούσαν στην παράλειψη δημοσίευσης και αποστολής στην Αρχή και στη Βουλή του ετήσιου ισολογισμού και απολογισμού των σταθμών (17 πιθανές παραβάσεις) και στη μη καταβολή των τελών άδειας λειτουργίας τους (4 πιθανές παραβάσεις).

Εξέτασε, τέλος, η Αρχή διάφορα άλλα θέματα (25 πιθανές παραβάσεις), όπως την κάλυψη ποδοσφαιρικού αγώνα, προτού αυτός ολοκληρωθεί και τη μη μετάδοση / μετάδοση σε άλλες χρονικές περιόδους, της ανακοίνωσης της Αρχής.

Το θεματολόγιο των πιθανών παραβάσεων και η αφετηρία διερεύνησής τους, εξαιρουμένων των διαφημίσεων και της χορηγίας, παρουσιάζονται πιο κάτω:



Αιτήσεις για Χορήγηση Αδειών

Αιτήσεις για Χορήγηση Άδειας Ίδρυσης, Εγκατάστασης και Λειτουργίας Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου είναι το μόνο ρυθμιστικό σώμα στην Κύπρο το οποίο δύναται να χορηγεί άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ιδιωτικού ραδιοφωνικού και τηλεοπτικού σταθμού, ο οποίος υπάγεται στη δικαιοδοσία της Κυπριακής Δημοκρατίας, τόσο με βάση την νέα αναθεωρημένη Ευρωπαϊκή Οδηγία «Οδηγία για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων» της Ευρωπαϊκής Κοινότητας όσο και με βάση τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(Ι) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα και τους περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμούς του 2000 (Κ.Δ.Π.10/2000). Επιπλέον, η Αρχή έχει την αρμοδιότητα να ανακαλεί, να ανανεώνει και να τροποποιεί τις εν λόγω άδειες.

Ο αριθμός και η κάλυψη (παγκύπρια / τοπική) των σταθμών καθορίζονται από την Αρχή με βάση το Σχέδιο Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης που εκπονείται από το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων και συγκεκριμένα από το Διευθυντή του Τμήματος Ηλεκτρονικών Επικοινωνιών (Τ.Η.Ε.) του συγκεκριμένου Υπουργείου. Το Εθνικό Σχέδιο Κατανομής Συχνοτήτων Τηλεόρασης και Ραδιοφώνου κατέστη τελικό με τη δημοσίευσή του στην Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας στις 23 Μαρτίου 2001 και έκτοτε έχει αναθεωρηθεί αρκετές φορές, με τελευταία την αναθεώρηση της 3ης Απριλίου 2009.

Οι άδειες ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας των τηλεοπτικών σταθμών ισχύουν για περίοδο δέκα (10) ετών και των ραδιοφωνικών σταθμών για περίοδο επτά (7) ετών, εκτός αν ανακληθούν νωρίτερα με βάση το άρθρο 21(2) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα.

Μέχρι σήμερα, η Αρχή, σύμφωνα με τη σχετική Νομοθεσία, χορηγούσε άδειες μόνο σε σταθμούς οι οποίοι χρησιμοποιούσαν επίγειες αναλογικές συχνότητες με βάση και το προαναφερθέν Σχέδιο. Με τροποποίηση του προαναφερθέντος Νομοθετικού πλαισίου, η Αρχή μπορεί να καλύπτει και την αδειοδότηση οργανισμών παροχής ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών, οι οποίοι χρησιμοποιούν άλλα διάφορα μέσα ψηφιακής μετάδοσης, ήτοι δορυφορική, καλωδιακή και επίγεια ψηφιακή μετάδοση.

Η Αρχή δεν χορηγεί άδειες στην Κρατική Ραδιοτηλεόραση, δηλαδή στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου το οποίο διαθέτει δύο (2) τηλεοπτικά και τέσσερα (4) ραδιοφωνικά κανάλια παγκύπριας εμβέλειας.

Διαδικασία χορήγησης αιτήσεων

Στις 20 Μαρτίου 2003, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ανακοίνωσε την πολιτική της σχετικά με τη διαδικασία προκήρυξης συχνοτήτων και την υποβολή αιτήσεων για ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς. Σύμφωνα με την πολιτική αυτή, η Αρχή, μετά τη δημοσίευση του τελικού Σχεδίου Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης, θα ανακοινώνει στον Τύπο ότι δέχεται αιτήσεις με βάση τις διαθέσιμες συχνότητες –ανά κατηγορία σταθμού- όπως αυτές καταγράφονται στο εν λόγω Σχέδιο. Οι αιτήσεις θα υποβάλλονται μέσα σε συγκεκριμένη χρονική περίοδο, όπως αυτή θα καθορίζεται από την Αρχή, ενώ δεν θα δέχεται αιτήσεις σε άλλη περίοδο πέραν από αυτήν που θα καθορίζεται στην Ανακοίνωσή της, η οποία θα δημοσιεύεται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας και στον εγχώριο Τύπο.

Επιπλέον, η Αρχή, σε κατά καιρούς ανακοινώσεις της, υπογράμμισε ότι, οι συχνότητες που θα συμπεριλαμβάνονται στο Σχέδιο Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης σε καμία περίπτωση δεν θα αποτελούν συχνότητες, οι οποίες:

- (α) αναβαθμίζουν υφιστάμενους σταθμούς και/ ή φωτογραφίζουν άμεσα ή έμμεσα υφιστάμενους σταθμούς με τρόπο ώστε να δημιουργείται προνομιακή μεταχείριση σε οποιοσδήποτε,
- (β) έχουν ήδη χορηγηθεί από την Αρχή σε υφιστάμενο σταθμό,
- (γ) δεν μπορούν να διεκδικηθούν ισότιμα από όλους τους αιτητές,
- (ε) είναι προϊόν συναλλαγής μεταξύ σταθμών.

Για την εξέταση των αιτήσεων, η Αρχή σύστησε ομάδες Ειδικών Εμπειρογνομόνων (που απαρτίζονται από Νομικούς, Επικοινωνιολόγους, Οικονομολόγους – Λογιστές και Τεχνικούς) και οι οποίες σε συνεργασία με το προσωπικό της Αρχής, μελετούν τις αιτήσεις που υποβάλλονται από καιρού εις καιρό, για να διαπιστωθεί κατά πόσον περιλαμβάνουν όλα τα απαραίτητα στοιχεία. Σημειώνεται ότι ο ρόλος των πιο πάνω Ειδικών Εμπειρογνομόνων είναι συμβουλευτικής φύσεως προς την Αρχή και οι απόψεις τους αφορούν μόνο στον τομέα εξειδίκευσής τους.

Υποβολή αιτήσεων

Κατά την περίοδο 2008-2009 η Αρχή προκήρυξε συχνότητες για την ίδρυση, εγκατάσταση και λειτουργία δύο (2) ραδιοφωνικών σταθμών μικρής τοπικής κάλυψης στην επαρχία Λεμεσού.

Μετά την προκήρυξη, υποβλήθηκαν στην Αρχή τέσσερις (4) αιτήσεις που αφορούσαν σε αυτή την κατηγορία σταθμού.

Εν τω μεταξύ συνεχιζόταν και η εξέταση πέντε (5) αιτήσεων για άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ενός (1) παγκύπριου ραδιοφωνικού σταθμού. Οι αιτήσεις αυτές είχαν υποβληθεί στην Αρχή με βάση σχετική της προκήρυξη κατά το 2006.

Αρχική αξιολόγηση αιτήσεων

Ενεργώντας σύμφωνα με τον κανονισμό 4(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), η Αρχή προέβη στην κατ' αρχήν αξιολόγηση των αιτήσεων για χορήγηση άδειας ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού και το χαρακτηρισμό τους ως: πλήρεις, ελλιπείς ή μη ικανοποιητικές. Στις περιπτώσεις που οι αιτήσεις κρίθηκαν ως ελλιπείς, η Αρχή κάλεσε με επιστολές της τους αιτητές να καταθέσουν τα ελλιπή στοιχεία μέσα σε ένα μήνα από τη λήψη τους.

Στην περίπτωση που δεν υποβληθούν τα συμπληρωματικά στοιχεία εντός της προθεσμίας του ενός μηνός, η αίτηση αξιολογείται ως μη ικανοποιητική με βάση τον Κανονισμό 4(4) των προαναφερθέντων Κανονισμών και απορρίπτεται.

Χορήγηση αδειών κατά το 2008 - 2009

Ο περιορισμένος αριθμός των ραδιοτηλεοπτικών συχνοτήτων, οι οποίες αποτελούν δημόσιο αγαθό και μέρος του εθνικού πλούτου της Κύπρου, αλλά και η φύση καθώς επίσης και η αποστολή της ραδιοτηλεόρασης είναι τέτοια, που σε αντίθεση με τον Τύπο επιβάλλουν την ύπαρξη ρυθμιστικών αρχών. Ως εκ τούτου, η Αρχή έθεσε ως πρώτιστο μέλημά της, κατά την αξιολόγηση των αιτήσεων για χορήγηση άδειας σε ιδιωτικούς ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς, τη διαφύλαξη αυτού του εθνικού πλούτου και κατά συνέπεια τη διασφάλιση του δημόσιου συμφέροντος.

Η Αρχή κατά την αξιολόγηση της αίτησης για χορήγηση άδειας σταθμού λαμβάνει υπόψη, μεταξύ άλλων, τα εξής κριτήρια όπως αυτά ορίζονται από το σχετικό Νόμο και τους Κανονισμούς:

- τη μόρφωση, την πείρα, την ικανότητα και την αριθμητική επάρκεια της Διεύθυνσης και του προσωπικού,

- την προγραμματική δέσμευση για την ανάπτυξη των τομέων της ενημέρωσης, επιμόρφωσης και ψυχαγωγίας και την προσφορά προς όλες τις μορφές του λόγου και της τέχνης, καθώς και την ικανότητα τήρησης των δεσμεύσεων αυτών,
- την ποιότητα, την έκταση, την πολυφωνία, την πληρότητα και το είδος των προγραμμάτων, ιδιαίτερα των προγραμμάτων στην ελληνική γλώσσα,
- την έκταση των προγραμμάτων που σχετίζονται με την πολιτιστική ζωή του τόπου,
- την ανάπτυξη κυπριακών και ευρωπαϊκών παραγωγών,
- την ευκαιρία ανάδειξης ταλαντούχων Κυπρίων καλλιτεχνών μέσα από τις εκπομπές,
- την ποικιλία υπηρεσιών, ώστε να καλύπτεται ένα πλατύ φάσμα ενδιαφερόντων,
- τη δημοσιογραφική και δημιουργική ανεξαρτησία των δημοσιογράφων και άλλων δημιουργών στο σταθμό,
- τη ρύθμιση των όρων απασχόλησης των εργαζομένων,
- την ποσοτική και ποιοτική αρτιότητα του τεχνικού εξοπλισμού,
- την οικονομική βιωσιμότητα του σταθμού.

Όταν η διαδικασία κατάθεσης όλων των στοιχείων και πληροφοριών συμπληρώνεται, η Αρχή προχωρεί στην τελική αξιολόγηση της κάθε αίτησης. Κατά τη διαδικασία αυτή, η Αρχή αξιολογεί και βαθμολογεί τις αιτήσεις με βάση το «Έντυπο Αξιολόγησης αίτησης για άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού / τηλεοπτικού σταθμού» (Παράρτημα VI των προαναφερθέντων Κανονισμών).

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου λαμβάνει υπόψη τη συνολική εικόνα που διαμορφώθηκε κατά τη διάρκεια της εξέτασης της κάθε αίτησης, με βάση όλα τα στοιχεία που έχει ενώπιόν της και ειδικότερα:

- το περιεχόμενο της αίτησης μαζί με όλα τα συνημμένα στοιχεία,
- τα συμπληρωματικά στοιχεία,
- τις εκθέσεις των Ειδικών Εμπειρογνομόνων,
- τις απόψεις του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων σε ό,τι αφορά τα θέματα της αρμοδιότητάς του,
- τις εκθέσεις και σημειώματα Συμβούλων και Λειτουργών της,
- τη διαθεσιμότητα συχνοτήτων βάσει του υφιστάμενου Σχεδίου Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης.

Η Αρχή κατά την περίοδο 2008-2009, προχώρησε στη χορήγηση αδειών ίδρυσης εγκατάστασης και λειτουργίας σε ραδιοφωνικούς σταθμούς, με βάση τα πιο πάνω και κυρίως με κριτήριο την εξυπηρέτηση του δημόσιου συμφέροντος.

Συνολικά, κατά την περίοδο 2008-2009 χορηγήθηκε μία (1) άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού σταθμού παγκύπριας κάλυψης ενώ η διαδικασία αδειοδότησης δύο (2) μικρών τοπικών ραδιοφωνικών σταθμών για την επαρχία Λεμεσού βρίσκεται υπό εξέλιξη.

Από την ίδρυση της Αρχής (1998) μέχρι τις 31.12.2009, χορηγήθηκαν συνολικά εξήντα-επτά (67) άδειες λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών. Συγκεκριμένα δόθηκαν δεκαπέντε (15) άδειες σε τηλεοπτικούς σταθμούς και πενήντα-δύο (52) σε ραδιοφωνικούς σταθμούς. Συνεχίζουν δε, να εξετάζονται τέσσερις (4) αιτήσεις που αφορούν στη χορήγηση άδειας ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας δύο (2) μικρών τοπικών ραδιοφωνικών σταθμών στην επαρχία Λεμεσού.

Λήξη Αδειών Ίδρυσης, Εγκατάστασης και Λειτουργίας Ραδιοφωνικών Σταθμών

Η άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας για ραδιοφωνικό σταθμό, σύμφωνα με το άρθρο 21(2) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(I) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), ισχύει για περίοδο επτά (7) ετών. Με τη λήξη της ισχύος της άδειας, αυτή παύει να υφίσταται.

Μέχρι σήμερα, η Αρχή χορήγησε συνολικά 51 άδειες, σε παγκύπριους τοπικούς και μικρούς τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς. Οι πλείστες από αυτές χορηγήθηκαν κατά την περίοδο 2001-2003. Συνεπώς οι πρώτες άδειες έληξαν περί τα τέλη Ιουλίου 2008.

Σύμφωνα επίσης με το άρθρο 3(2)(α) του προαναφερθέντος Νόμου, η Αρχή έχει την αρμοδιότητα, μεταξύ άλλων, να ανανεώνει τις άδειες των σταθμών. Η Αρχή, για να ανανεώσει μια άδεια πρέπει να διαπιστώσει ότι ο σταθμός πληροί όλες τις προϋποθέσεις που απαιτούνται από τη σχετική νομοθεσία.

Ως εκ τούτου, η Αρχή με σχετική ανακοίνωσή της ημερομ.27.11.2007, την οποία δημοσίευσε σε αριθμό καθημερινών εφημερίδων περί τα τέλη Νοεμβρίου και αρχές Δεκεμβρίου του 2007, πληροφόρησε όλους τους ραδιοφωνικούς σταθμούς σχετικά με το θέμα της λήξης αδειών τους και το γεγονός ότι θα πρέπει να υποβάλουν νέες συμπληρωμένες αιτήσεις για άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού σταθμού (με βάση τον Κανονισμό 3(1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000, Κ.Δ.Π.10/2000 και συγκεκριμένα τα Παραρτήματα II, IV και V) καταβάλλοντας ταυτόχρονα και το σχετικό τέλος εξέτασης, όπως προνοείται από τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο και τους εκδοθέντες υπό αυτού Κανονισμούς.

Πέραν τούτου, η Αρχή ενημερώνει σχετικά με τα πιο πάνω τον κάθε ένα ενδιαφερόμενο σταθμό σε ξεχωριστή επιστολή που του αποστέλλεται περίπου οκτώ μήνες πριν τη λήξη της άδειάς του.

Συνολικά, κατά την περίοδο 2008-2009 έληξαν σαράντα (40) άδειες ραδιοφωνικών σταθμών παγκύπριας, τοπικής και μικρής τοπικής κάλυψης. Συγκεκριμένα, έληξαν οι άδειες εννέα (9) παγκύπριων ραδιοφωνικών σταθμών, οκτώ (8) τοπικών και ενός (1) μικρού τοπικού της επαρχίας Λευκωσίας, πέντε (5) τοπικών και ενός (1) μικρού τοπικού της επαρχίας Λάρνακας, ενώ στις επαρχίες Λεμεσού, Πάφου και Αμμοχώστου εννέα (9), τέσσερις (4) και τρεις (3) άδειες ραδιοφώνου τοπικής κάλυψης αντίστοιχα.

Μέχρι τις 31.12.2009 έχουν ανανεωθεί συνολικά οι άδειες πέντε (5) ραδιοφωνικών σταθμών, (ενός (1) παγκύπριου, τριών (3) τοπικών και ενός (1) μικρού τοπικού σταθμού) ενώ οι αιτήσεις ανανέωσης της άδειας των υπολοίπων συνεχίζεται.

Ενεργοποίηση Αδειών

Το τελικό στάδιο μετά τη χορήγηση άδειας ενός ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού αποτελεί η ενεργοποίηση της άδειάς του. Η ενεργοποίηση της άδειας συνεπάγεται ουσιαστικά την τελική έγκριση λειτουργίας του σταθμού.

Η ενεργοποίηση των αδειών λειτουργίας ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών εξασφαλίζεται εφόσον οι αδειούχοι σταθμοί προσκομίσουν στην Αρχή τα ακόλουθα στοιχεία /πιστοποιητικά:

A. Σύμφωνα με τον Κανονισμό 6(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000(Κ.Δ.Π.10/2000), σχετικά πιστοποιητικά από:

- (i) Πολεοδομική Αρχή
- (ii) Τμήμα Δημοσίων Έργων του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων
- (iii) Τμήμα Ηλεκτρομηχανολογικών Υπηρεσιών Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων

στα οποία να αναφέρεται ότι («όλες οι κτιριακές και τεχνικές εγκαταστάσεις του σταθμού ευρίσκονται σε άρτια κατάσταση».)

Β. Πιστοποιητικό από την Πυροσβεστική Υπηρεσία, όπου να αναφέρεται ότι («ο σταθμός κρίθηκε κατάλληλος από απόψεως πυροπροστασίας».)

Γ. Πιστοποιητικά καταλληλότητας για κάθε σημείο εκπομπής από το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων, σύμφωνα με τον Κανονισμό 7(1)(γ) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

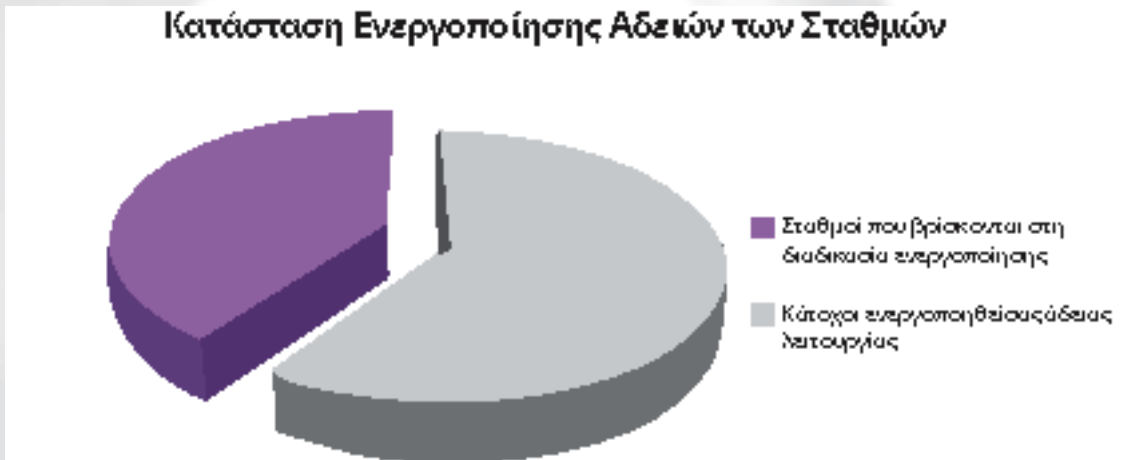
Δ. Πιστοποιητικό από το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων ότι ο αδειούχος σταθμός έχει συμμορφωθεί πλήρως προς τους όρους της άδειας σε ό, τι αφορά τους όρους που είναι της αρμοδιότητας του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων (άρθρο 21(4) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7 (I) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Όταν ο αδειούχος σταθμός υποβάλει ενώπιον της Αρχής όλα τα απαιτούμενα στοιχεία /πιστοποιητικά για ενεργοποίηση της άδειάς του, η Αρχή προχωρεί στην ενεργοποίηση της άδειάς του με την έκδοση του σχετικού πιστοποιητικού «Άδειας Ίδρυσης, Εγκατάστασης και Λειτουργίας Τηλεοπτικού/ Ραδιοφωνικού Σταθμού».

Παρά τις συχνές υποδείξεις της Αρχής (μέσω εγκυκλίων ή /και επιστολών) προς τους αδειούχους σταθμούς για την έγκαιρη προσκόμιση όλων των απαραίτητων στοιχείων /πιστοποιητικών για ενεργοποίηση της άδειάς τους, εν τούτοις σημειώθηκε σημαντική καθυστέρηση από τους αδειούχους σταθμούς στην υποβολή τους. Σημαντικός λόγος καθυστέρησης υπήρξε και η υλοποίηση των Κοινών Σημείων Εκπομπής στο Ολυμπιακό Σκοπευτήριο Λευκωσίας, για τους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς της επαρχίας Λευκωσίας και Καλού Χωριού Λάρνακας, για τους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς Λάρνακας.

Ως εκ τούτου, μέχρι και τις 31.12.2009 η Αρχή είχε ενεργοποιήσει την άδεια λειτουργίας πέντε (5) τηλεοπτικών σταθμών παγκύπριας εμβέλειας, έξι (6) ραδιοφωνικών σταθμών παγκύπριας εμβέλειας, τεσσάρων (4) τηλεοπτικών σταθμών τοπικής εμβέλειας, έντεκα (11) ραδιοφωνικών σταθμών τοπικής εμβέλειας και ενός (1) ραδιοφωνικού σταθμού μικρής τοπικής εμβέλειας. Συνολικά έχουν ενεργοποιηθεί οι άδειες εικοσιεπτά (27) αδειούχων σταθμών. Υπολείπεται η ενεργοποίηση σαράντα (40) αδειούχων σταθμών, η οποία βρίσκεται σε εξέλιξη και σε αρκετές περιπτώσεις σε προχωρημένο στάδιο.

Κατάσταση Ενεργοποίησης Αδειών των Σταθμών



Επιθεωρήσεις Αδειούχων Σταθμών

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου στο πλαίσιο της προσπάθειάς της να ασκεί αποτελεσματικό έλεγχο στις εγκαταστάσεις των αδειούχων ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών και με στόχο την ενίσχυση της επικοινωνίας της με τους αδειούχους σταθμούς, εγκαθίδρυσε το θεσμό των επιθεωρήσεων - ελέγχων στους εν λόγω σταθμούς. Με απόφασή της ημερομ. 6.6.2007, η Αρχή, ασκώντας τις εξουσίες που της παρέχει το άρθρο 9(7) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(1) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), έδωσε οδηγίες όπως εξουσιοδοτηθεί συγκεκριμένο προσωπικό, με σκοπό να προβεί, με βάση το άρθρο 50 του προαναφερθέντος Νόμου, σε έλεγχο των αδειούχων ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών.

Από την 1.1.2008 μέχρι και τις 26.9.2008, οι υπάλληλοι της Αρχής διενήργησαν προειδοποιημένους ελέγχους σε 26 αδειούχους σταθμούς στις πόλεις και επαρχίες Λευκωσίας, Λεμεσού, Λάρνακας, Πάφου και ελεύθερης Αμμοχώστου, σε συνέχεια του πρώτου κύκλου των επιθεωρήσεων - ελέγχων που είχε αρχίσει την προηγούμενη χρονιά και συγκεκριμένα στις 23.7.2007. Κατά την προαναφερθείσα περίοδο έγινε έλεγχος στους ακόλουθους σταθμούς:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗΣ	ΣΤΑΘΜΟΙ ΠΟΥ ΕΠΙΘΕΩΡΗΘΗΚΑΝ
4.2.2008	(1) Radio DeeJay Athens
	(2) Mix Fm
8.2.2008	(3) FM 94,4
	(4) FRED TV
	(5) Radio Frederick
12.2.2008 (& 17.4.2008)	(6) TOP FM
4.3.2008	(7) ANTENNA TV
5.3.2008	(8) CNC PLUS T.V.
11.4.2008	(9) Ράδιο Ζήνων
	(10) UCY UNIVERSITY VOICE
	(11) Ράδιο Επιστροφή
17.4.2008	(12) LTV
18.4.2008	(13) Kiss FM
	(14) KLIK FM
	(15) Άγιος Δημήτριος
	(16) Choice Radio
	(17) Extra Radio
	(18) Flash Fm
18.7.2008	(19) Coast FM
	(20) Ράδιο Απόστολος Ανδρέας
24.7.2008	(21) Ράδιο Πύργος
	(22) Ράδιο Λυσός
28.7.2008	(23) Point FM
	(24) MAGIC TV
26.9.2008	(25) New Extra TV
	(26) Gygaz Sports 1

Για το έτος 2009 και υπό το φως της τρέχουσας διαδικασίας ανανέωσης των αδειών των ραδιοφωνικών σταθμών, η Αρχή αποφάσισε να αναβάλει σε μεταγενέστερο στάδιο τη διεξαγωγή του δεύτερου κύκλου των επισκέψεων ελέγχου των λειτουργιών στους αδειούχους σταθμούς, όταν θα έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία ανανέωσης των αδειών των ραδιοφωνικών σταθμών.

Δημοσιότητα και Επικοινωνία με το Κοινό και τους Σταθμούς

Η Αρχή έθεσε ως αποστολή της τη διασφάλιση του δημοσίου συμφέροντος, μέσα από τη σωστή λειτουργία των ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών, οι οποίοι οφείλουν να συμμορφώνονται και να τηρούν τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7 (I) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα και τους περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμούς του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το κοινό αποτελεί το δέκτη των εκπομπών. Η στάση του, ο βαθμός ανοχής και η ποιότητα της αντίδρασής του αποτελούν καθοριστικούς παράγοντες για τη διαμόρφωση του ραδιοτηλεοπτικού τοπίου. Όταν το κοινό τηρεί κριτική στάση απέναντι στα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας και διεκδικεί το δικαίωμα της έγκυρης και έγκαιρης πληροφόρησης και της ποιοτικής ψυχαγωγίας, συμβάλλει ενεργά στην αναβάθμιση της ποιότητας των προγραμμάτων.

Επομένως, η συχνή επικοινωνία της Αρχής τόσο με τους σταθμούς όσο και με το κοινό συμβάλλει στην ευαισθητοποίηση των πολιτών γενικότερα, είτε ως λειτουργών των Μέσων είτε ως ακροατών και τηλεθεατών.

Επικοινωνία με τους σταθμούς

Εγκύκλιοι

Η Αρχή κατά το 2008 και 2009 εξέδωσε εικοσιπέντε (25) εγκυκλίους που εφιστούσαν την προσοχή των ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών κυρίως στα ακόλουθα θέματα:

- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για διασφάλιση της ισότιμης μεταχείρισης κομμάτων και υποψηφίων (την περίοδο του Φεβρουαρίου 2008 πριν τις Προεδρικές εκλογές).
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας αναφορικά με τη μετάδοση αποτελεσμάτων δημοσκοπήσεων.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για διασφάλιση της ισότιμης μεταχείρισης κομμάτων και υποψηφίων και την υποχρέωση των σταθμών για διασφάλιση της ισότιμης και χωρίς διακρίσεις μεταχείρισης όλων των υποψηφίων Ευρωβουλευτών, με αφορμή τις εκλογές του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Μαΐου 2009.
- Ποιοτικό επίπεδο εκπομπών και Διαφημίσεων.
- Προβολή προγραμμάτων με σήμανση (12) εντός της οικογενειακής ζώνης.
- Κατάταξη και χρωματισμός έκαστης σήμανσης προγραμμάτων.
- Προβολή προγραμμάτων σε επανάληψη εντός της οικογενειακής ζώνης.
- Περιορισμοί της Νομοθεσίας αναφορικά με τη μετάδοση διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών.

- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για τη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για την προστασία των ανηλίκων.
- Διαδικασία χορήγησης και ενεργοποίησης των αδειών λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών και διαθεσιμότητα συχνοτήτων με βάση το ισχύον Σχέδιο Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης.
- Αιτήματα που αφορούν αλλαγές στο ιδιοκτησιακό καθεστώς εταιρειών, μεταβίβαση μετοχών, αύξηση του μετοχικού κεφαλαίου, έκδοση και παραχώρηση μετοχών.
- Έκθεση για την ανάπτυξη της πολυφωνίας και της συγκέντρωσης μετοχών στους ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς, κατ' εφαρμογή των προνοιών της Νομοθεσίας.
- Τήρηση της Νομοθεσίας σχετικά με τη μετακίνηση των εγκαταστάσεων των σταθμών σε νέα υποστατικά.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για τη μετάδοση πολιτικής διαφήμισης.
- Όροι και κριτήρια Διαγωνισμού βράβευσης των Καλύτερων Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Εκπομπών.

Επικοινωνία με το Κοινό

Έχοντας πλήρη επίγνωση του ουσιαστικού ρόλου που έχει να διαδραματίσει το κοινό στη διαμόρφωση του ραδιοτηλεοπτικού τοπίου, η Αρχή κατά το 2008 και 2009 προέβη στις πιο κάτω ενέργειες για ενημέρωση του κοινού:

Ανακοινώσεις Τύπου

Κατά τα έτη 2008 και 2009 η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου προέβη στη δημοσίευση σαρανταπέντε (45) Ανακοινώσεων Τύπου, οι οποίες αφορούσαν μεταξύ άλλων στα ακόλουθα θέματα:

- Προκήρυξη θέσεων εργασίας με βάση τον προϋπολογισμό του 2008
- Μεταστέγαση υπηρεσιών Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου σε νέο κτίριο
- Διαγωνισμό και Βράβευση Ραδιοτηλεοπτικών Εκπομπών

Ανάμεσα στις σαρανταπέντε (45) Ανακοινώσεις Τύπου περιλαμβάνονται και αυτές με τις οποίες η Αρχή ενημέρωνε κατά διαστήματα το κοινό για εγκυκλίους που είχε αποστείλει στους ιδιωτικούς

σταθμούς για τήρηση των προνοιών της Νομοθεσίας, αναφορικά με την ακρίβεια και αντικειμενικότητα των δελτίων ειδήσεων, τη μετάδοση διαφημίσεων για παιδικά παιχνίδια, τη διαδικασία χορήγησης αδειών λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών, τη διασφάλιση της ισότιμης μεταχείρισης κομμάτων και υποψηφίων, τους περιορισμούς στη μετάδοση αποτελεσμάτων δημοσκοπήσεων και άλλα.

Ιστοσελίδα

Στις 5.4.2004 η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου έθεσε σε λειτουργία ιστοσελίδα στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.crt.a.org.cy. Ο σκοπός της λειτουργίας της ιστοσελίδας είναι η δημιουργία ενός αμφίδρομου μέσου επικοινωνίας και πληροφόρησης μεταξύ της Αρχής και του κοινού, συμπεριλαμβανομένων όλων των κοινωνικών και άλλων φορέων ή συνόλων.

Η Ιστοσελίδα της Αρχής περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

- Ταυτότητα και Αρμοδιότητες της Αρχής.
- Έργο και Δραστηριότητες της Αρχής.
- Κατάλογο όλων των αποφάσεων της Αρχής, συμπεριλαμβανομένων και ανακοινώσεων τύπου για κάθε απόφαση.
- Αρχείο Κειμένων που συμπεριλαμβάνει τη Νομοθεσία που διέπει τα Ηλεκτρονικά Μέσα Ενημέρωσης στην Κύπρο, Ευρωπαϊκές Οδηγίες σε σχέση με τα ραδιοτηλεοπτικά δρώμενα στην Ευρώπη καθώς και Διεθνείς Συμβάσεις που επικύρωσε η Κυπριακή Δημοκρατία.
- Κέντρο Τύπου το οποίο περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, τα ακόλουθα:
 - Ανακοινώσεις
 - Ομιλίες Προέδρου, Μελών και Διευθυντή της Αρχής
 - Εκθέσεις Πεπραγμένων
 - Εκδόσεις
 - Μελέτες
 - Κατάλογο Σταθμών
 - Συμμετοχές της Αρχής σε διεθνή συνέδρια
- Συνδέσεις για Υποβολή παραπόνων από το κοινό.
- Πληροφορίες για τον Ετήσιο Διαγωνισμό Βραβεύσεων Τηλεοπτικών και Ραδιοφωνικών Εκπομπών.
- Συνδέσεις με άλλες σχετικές ιστοσελίδες.

Ανοικτή τηλεφωνική γραμμή

Για διευκόλυνση της επικοινωνίας του κοινού με την Αρχή, ακόμα και σε ώρες κατά τις οποίες τα γραφεία της Αρχής δεν λειτουργούν, η Αρχή παρέχει ανοικτή τηλεφωνική γραμμή επικοινωνίας σε εικοσιτετράωρη βάση. Μέσω της γραμμής αυτής κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να διατυπώσει σε συσκευή αυτόματου τηλεφωνητή τις απόψεις ή εισηγήσεις του αναφορικά με μια εκπομπή ή /και να προβεί σε παράπονο /καταγγελία για πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας από ραδιοφωνικούς ή τηλεοπτικούς σταθμούς.

Ο αριθμός χωρίς χρέωση είναι ο ακόλουθος:

8000-4444

Διαγωνισμός Βράβευσης Εκπομπών

Τον Ιούνιο του 2008 η Αρχή προχώρησε σε προκήρυξη νέου διαγωνισμού βράβευσης εκπομπών για το έτος 2009, με τελευταία ημερομηνία υποβολής υποψηφιοτήτων από τους σταθμούς την 1η Φεβρουαρίου 2010.

Τα βραβεία ήταν:

Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς: Νεανική Παραβατικότητα- Αίτια και τρόποι αντιμετώπισης.

Βραβείο Ειδικής Εκπομπής: Παιδικό Πρόγραμμα

Βραβείο Ειδικής Εκπομπής: Βία στην οικογένεια- Αίτια και τρόποι αντιμετώπισης

ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1. ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Προσπάθεια βελτίωσης του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου και παροχή κινήτρων με σκοπό τη βελτίωση του κοινωνικού ρόλου των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.

2. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης έχει ορίσει Επιτροπή Βράβευσης, η οποία αποτελείτο από τον Αντιπρόεδρο της Αρχής κ. Ανδρέα Ιωάννου, τα μέλη κ. Ανδρέα Κωνσταντινίδη και κ. Μαρία Δωρίτη, το Διευθυντή της Αρχής κ. Νεόφυτο Επαμεινώνδα και τις Λειτουργούς κ. Λίτσα Λιβέρα και κ. Μαρία Καλλή.

Η Επιτροπή Βράβευσης θα δύναται, εάν κατά την κρίση της δεν υπάρχει αξιόλογη υποψηφιότητα να αποφύγει να παραχωρήσει τα Βραβεία.

Η Επιτροπή Βράβευσης θα αποφασίζει για οποιοδήποτε άλλο θέμα όσον αφορά στο διαγωνισμό και το οποίο δεν ρυθμίζεται ειδικά από τους παρόντες Κανονισμούς Διεξαγωγής του Διαγωνισμού.

3. ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Η Επιτροπή προκήρυξε τρία ραδιοτηλεοπτικά βραβεία με το εξής σκεπτικό:

Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς

Η Επιτροπή Βράβευσης στα πλαίσια της παρότρυνσης των ραδιοτηλεοπτικών σταθμών για ενεργό κοινωνική προσφορά, επιλέγει κάθε χρόνο ένα σημαντικό και φλέγον κοινωνικό θέμα και/ή πρόβλημα, όπως π.χ. τα ναρκωτικά, η οδική ασφάλεια κ.ά., με βάση το οποίο θα βραβεύει την κοινωνική προσφορά κάποιου σταθμού κατά το έτος του Διαγωνισμού, σχετικά με την προσπάθειά του για προβολή του θέματος και για δημιουργία κοινωνικής συνείδησης γύρω από το θέμα. Οι σταθμοί που θα υποβάλλουν υποψηφιότητα για το βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς θα πρέπει να παρουσιάσουν στην Επιτροπή Βράβευσης σύνολο από εκπομπές, οι οποίες μπορεί να έχουν διαφορετική μορφή (π.χ. εκπομπές λόγου, ντοκιμαντέρ, κινηματογραφική ταινία, ρεπορτάζ σε δελτίο ειδήσεων κλπ.) και οι οποίες είχαν ασχοληθεί με την προβολή του εν λόγω κοινωνικού θέματος.

Βραβείο για συγκεκριμένο είδος εκπομπής (δύο είδη κάθε έτος)

Πέραν του θεσμού της βράβευσης σταθμού με το Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς, η Επιτροπή Βράβευσης θα ανακοινώνει ακόμα δύο συγκεκριμένα είδη εκπομπών προς βράβευση κάθε χρόνο. Τα είδη αυτά μπορεί για παράδειγμα να αφορούν παιδικές εκπομπές, εκπομπές πολιτιστικού περιεχομένου, εκπομπή που αφορά στη λαϊκή παράδοση της Κύπρου κ.ά. Τα βραβεία για ειδικό είδος εκπομπής θα απονέμονται σε μια εκπομπή μόνο και όχι σε σύνολο εκπομπών, όπως στην περίπτωση του Βραβείου Κοινωνικής Προσφοράς.

4. ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ

Δικαίωμα υποβολής υποψηφιοτήτων θα έχουν όλοι οι ιδιωτικοί αδειούχοι σταθμοί και το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου.

Αναφορικά με το Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς, κάθε σταθμός υποβάλλει όλες τις σχετικές εκπομπές, οι οποίες ως σύνολο έχουν προβληθεί στα πλαίσια της προσπάθειας του Σταθμού για αντιμετώπιση του κοινωνικού θέματος – προβλήματος για το οποίο έχει προκηρυχθεί ο Διαγωνισμός. Όσον αφορά τα άλλα δύο βραβεία κάθε σταθμός μπορεί να προτείνει μόνο μια εκπομπή.

Οι εκπομπές που θα προτείνονται πρέπει να είναι εξ ολοκλήρου κυπριακές παραγωγές ή παραγωγές με σημαντική κυπριακή συμμετοχή (σενάριο, σκηνοθεσία, ηθοποιοί κ.ά.). Ως σημαντική «κυπριακή συμμετοχή» σε μια εκπομπή η Επιτροπή θεωρεί το ποσοστό

συμμετοχής Κυπρίων συντελεστών που υπερβαίνει το 60%. Οι προτεινόμενες εκπομπές θα πρέπει να έχουν προβληθεί από τους σταθμούς τη χρονική περίοδο για την οποία έχει προκηρυχθεί ο Διαγωνισμός.

Οι σταθμοί έχουν δικαίωμα να υποβάλουν εκπομπές κυπριακής παραγωγής, οι οποίες θα είναι σε οποιαδήποτε άλλη ευρωπαϊκή γλώσσα, πέραν της ελληνικής, με την προϋπόθεση ότι υπάρχουν ελληνικοί υπότιτλοι.

Κάθε προτεινόμενη εκπομπή, υποβάλλεται στην Αρχή συνοδευόμενη από το έντυπο υποβολής υποψηφιότητας καθώς επίσης και από 3 αντίγραφα της εκπομπής ως ακολούθως:

- Τηλεοπτικές Εκπομπές: αντίγραφα σε DVD
- Ραδιοφωνικές Εκπομπές: αντίγραφα σε ψηφιακό δίσκο

Αφού λήξει η ημερομηνία υποβολής των υποψηφιοτήτων, η Επιτροπή Βράβευσης της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης καταρτίζει κατάλογο υποψήφιων εκπομπών για κάθε κατηγορία, διασφαλίζοντας ότι οι υποψήφιες εκπομπές πληρούν τα κριτήρια του διαγωνισμού και συνάδουν με τις πρόνοιες του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

5. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

- A. Όσον αφορά στο βραβείο για τις εκπομπές, τα μέλη της Επιτροπής λαμβάνουν υπόψη, κατά το δυνατό, ως κριτήρια επιλογής τη σύλληψη αλλά και το γενικότερο τρόπο παρουσίασης μιας εκπομπής και γενικά το επίπεδο παραγωγής ως σύνολο. Η σύλληψη (concept) αφορά στην ιδέα, στην έρευνα και στην επεξεργασία των προγραμμάτων τα οποία πρέπει να είναι, μεταξύ άλλων, πρωτότυπα, δημιουργικά, να αποδίδουν το σκοπό του προγράμματος με αρτιότητα και να καταφέρνουν να δημιουργήσουν και να κρατήσουν με καλαισθησία και ευρηματικότητα το ενδιαφέρον του τηλεθεατή/ ακροατή.
- B. Όσον αφορά στο Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς λαμβάνεται επιπλέον υπόψη η συνολική προσπάθεια του σταθμού στην παρουσίαση και αποτελεσματική αντιμετώπιση του κοινωνικού θέματος.

6. ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ

Λόγω της ιδιομορφίας του τρόπου λειτουργίας και χρηματοδότησης της Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης από το Κράτος, όπως επίσης και του περιορισμένου ελέγχου που ασκεί η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης στα προγράμματά του, στην περίπτωση που διακριθεί ως πρώτη μια εκπομπή του ΡΙΚ σε κάποιο θέμα, το χρηματικό βραβείο που θα απονέμεται θα είναι μειωμένο κατά το ήμισυ και η δεύτερη στην κατάταξη εκπομπή ιδιωτικού σταθμού θα λαμβάνει ως χρηματικό βραβείο, το ίδιο ποσό με αυτό του ΡΙΚ.

7. ΜΟΡΦΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Απονέμονται τα εξής βραβεία:

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς – χρηματικό ποσό ΛΚ. 15.000

Βραβείο για Εκπομπή – χρηματικό ποσό ΛΚ. 5000

Βραβείο για Εκπομπή – χρηματικό ποσό ΛΚ. 5000

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς – χρηματικό ποσό ΛΚ. 5000

Βραβείο για Εκπομπή – χρηματικό ποσό ΛΚ. 3000

Βραβείο για Εκπομπή – χρηματικό ποσό ΛΚ. 3000

Σημειώνεται ότι κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης για την απονομή των βραβείων, θα γίνεται αναφορά και στους συντελεστές των εκπομπών που θα βραβεύονται.

Η ανακοίνωση και η απονομή των βραβείων θα γίνεται είτε κατά τη διάρκεια της ετήσιας Δημοσιογραφικής Διάσκεψης της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου είτε σε ξεχωριστή Τελετή.

Σχέσεις με Διεθνή Σώματα

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου έχει αναπτύξει σχέσεις και συνεργάζεται με διεθνή σώματα και οργανισμούς του εξωτερικού, κυρίως ευρωπαϊκών χωρών. Η συνεργασία αυτή της επιτρέπει να παρακολουθεί στενά τις διεθνείς εξελίξεις στον τομέα της ραδιοτηλεόρασης. Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης εκπροσωπείται σε συνέδρια και διασκέψεις σχετικά με θέματα της αρμοδιότητάς της από Λειτουργούς της αλλά και από τον Πρόεδρο, τον Αντιπρόεδρο και τα Μέλη της.

Η Αρχή είναι μέλος σε δυο διεθνή σώματα:

Ευρωπαϊκή Ένωση Ρυθμιστικών Αρχών (European Platform of Regulatory Authorities – EPRA)

Η Ευρωπαϊκή Ένωση Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA) ιδρύθηκε τον Απρίλη του 1995 και σε αυτή συμμετέχουν εκπρόσωποι Ρυθμιστικών Αρχών Ραδιοτηλεόρασης από 52 χώρες της Ευρώπης. Η Αρχή έγινε μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA) το Φεβρουάριο του 1999. Μέλη του οργανισμού είναι όλες οι χώρες της Δυτικής Ευρώπης και σημαντικός αριθμός χωρών της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης. Επίσης, τόσο η Ευρωπαϊκή Ένωση όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης συμμετέχουν ως Μόνιμοι Παρατηρητές στις συναντήσεις της EPRA. Η Ευρωπαϊκή Ένωση Ρυθμιστικών Αρχών αποτελεί πλατφόρμα για συζήτηση θεμάτων και για εξεύρεση τρόπων επίλυσης και εξομάλυνσης των κοινών προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι Ρυθμιστικές Αρχές στο χώρο των Ηλεκτρονικών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης. Σκοπός του Οργανισμού είναι ο διάλογος και η ανταλλαγή απόψεων και ιδεών μεταξύ των εκπροσώπων των διαφόρων χωρών – μελών.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου συμμετέχει στις συναντήσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών, που πραγματοποιούνται δύο φορές το χρόνο σε χώρες, οι οποίες είναι Μέλη του Οργανισμού.

Κατά τα έτη 2008 – 2009 η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου συμμετείχε σε 4 συνολικά Συνέδρια της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών. Αναλυτικότερα, η Αρχή εκπροσωπήθηκε στα ακόλουθα συνέδρια-συναντήσεις.

2008

- 27η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών.

Η συνάντηση έγινε στη Ρίγα, μεταξύ 14 – 16 Μαΐου. Οι συμμετέχοντες επικεντρώθηκαν σε θέματα σχετικά με την Εκπαίδευση στα Μέσα (εισήγηση με θέμα «Media Literacy and Regulators: From a repressive towards a proactive Approach for the Protection of Minors»). Συζητήθηκαν επίσης κανόνες και υποχρεώσεις των παροχών ραδιοτηλεοπτικού προϊόντος και θέματα σχετικά με την εφαρμογή της Οδηγίας για Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων.

- 28η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών.

Η συνάντηση έγινε στο Δουβλίνο, μεταξύ 29 – 31 Οκτωβρίου. Οι σύνεδροι εστίασαν την προσοχή τους στην εξεύρεση κοινής πορείας αναφορικά με την υιοθέτηση της Ευρωπαϊκής Οδηγίας για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων και πιο συγκεκριμένα στην προσπάθεια κοινής προσέγγισης στην ερμηνεία του όρου “Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων”, όπως ορίζεται στο άρ.1 της Οδηγίας. Επίσης, έγινε αναφορά στο θέμα της εφαρμογής σχημάτων αυτορύθμισης και συρρύθμισης στο χώρο των Μέσων.

2009

- 29η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών.

Η συνάντηση έγινε στο Τάλιν, μεταξύ 6 – 8 Μαΐου, και στα πλαίσιά της συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με την εισαγωγή και την εφαρμογή της Ευρωπαϊκής Οδηγίας για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων και την εναρμόνιση της εθνικής ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας των χωρών, ώστε να πληρούνται οι πρόνοιες της Ευρωπαϊκής Οδηγίας. Συγκεκριμένα, εξετάστηκαν ζητήματα που ακόμη εκκρεμούν σχετικά με την εμπορική επικοινωνία (π.χ. διαφήμιση και τηλεμπορία) όπως διαμορφώνεται από την Ευρωπαϊκή Οδηγία για Τηλεόραση Χωρίς Σύνορα μέχρι την Ευρωπαϊκή Οδηγία για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων. Επιπλέον, συζητήθηκε το θέμα της διαφάνειας (transparency) και της ευθύνης – υποχρέωσης λογοδοσίας (accountability) των ρυθμιστικών σωμάτων. Τέλος, έγινε λόγος σε θέματα υλοποίησης της Οδηγίας.

- 30η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών.

Η συνάντηση έγινε στη Δρέσδη, μεταξύ 14 – 16 Οκτωβρίου και επικεντρώθηκε σε θέματα σχετικά με την παροχή μη γραμμικών υπηρεσιών (non-linear services) και τις νομοθετικές

προκλήσεις στο περιβάλλον της αγοράς. Επίσης συζητήθηκε κατά πόσον η εφαρμογή και η υιοθέτηση της Ευρωπαϊκής Οδηγίας για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων αποτελεί μια υλοποιήσιμη πραγματικότητα ή όχι.

Μεσογειακό Δίκτυο Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities)

Το Μεσογειακό Δίκτυο Ρυθμιστικών Αρχών ιδρύθηκε το 1997 στη Βαρκελώνη και παρέχει μια πλατφόρμα για συζήτηση και ανταλλαγή πληροφοριών και απόψεων πάνω σε θέματα ρύθμισης των Ηλεκτρονικών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης στο μεσογειακό χώρο. Αποστολή του Δικτύου είναι η ενδυνάμωση των πολιτιστικών και ιστορικών δεσμών μεταξύ των μεσογειακών χωρών, καθώς επίσης η ενθάρρυνση και η προαγωγή της μεσογειακής πολιτιστικής ταυτότητας.

Στο 2ο Συνέδριο του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα τον Ιούνιο του 1998 αποφασίστηκε όπως η Κύπρος, μέσω της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, γίνει Μέλος του Δικτύου. Επίσημα η Κύπρος έγινε Μέλος του Δικτύου στο 4ο Συνέδριο, που πραγματοποιήθηκε στη Νάπολη τον Ιούλιο του 2000. Ταυτόχρονα, συμμετέχει με τη Γαλλία, την Καταλονία και το Μαρόκο στην τετραμελή Γενική Γραμματεία του Δικτύου.

Τα 19 Μέλη του Δικτύου είναι οι Ρυθμιστικές Αρχές της Αλβανίας, της Ανδαλουσίας, της Βοσνίας – Ερζεγοβίνης, της Γαλλίας, της Ελλάδας, της Ιορδανίας, της Ισπανίας (Telecommunication Market Commission), του Ισραήλ (2 ρυθμιστικές αρχές: α) Council for Cable TV and Satellite Broadcasting και β) Second Television and Radio Authority), της Ιταλίας, της Καταλονίας, της Κύπρου, του Λιβάνου, της Μάλτας, του Μαρόκου, της Μαυριτανίας, της Πορτογαλίας, της Σερβίας και της Τουρκίας.

Κατά το 2008-2009, εκπρόσωποι της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου συμμετείχαν στις ακόλουθες συναντήσεις:

1. 2η Συνάντηση Τεχνικής Επιτροπής του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities), Ρώμη, Ιταλία, 17-18 Ιουλίου 2008.

Στη συνάντηση συζητήθηκαν τα ακόλουθα θέματα:

- Απορρέοντα θέματα της 9ης Συνάντησης του Δικτύου, που πραγματοποιήθηκε στο Μαρόκο στις 29-30 Νοεμβρίου 2007.
- Τροποποίηση του Καταστατικού του Δικτύου για την ενδυνάμωση της Μόνιμης Γραμματείας καθώς και τη σύνθεση και δημιουργία της Τεχνικής Επιτροπής.
- Σύνταξη της Διακήρυξης για τη ρύθμιση οπτικοακουστικού περιεχομένου.
- Προκαταρκτική Ημερήσια Διάταξη της 10ης Συνάντησης του Δικτύου.

2. 10η Συνάντηση Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities), Reggio Calabria, Ιταλία, 2-3 Οκτωβρίου, 2008.

Η συζήτηση επικεντρώθηκε στα πιο κάτω θέματα:

- Η αποστολή της Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης και ο πλουραλισμός στα Μέσα.
- Κριτήρια αδειοδότησης Επίγειας Ψηφιακής Τηλεόρασης και Διαχείριση της μεταφοράς από το αναλογικό στο ψηφιακό περιβάλλον.
- Εκπαίδευση στα Μέσα.

3. 3η Συνάντηση Τεχνικής Επιτροπής του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities), Σεβίλλη, Ισπανία, 4 Ιουνίου 2009.

Στη συνάντηση συζητήθηκαν τα ακόλουθα θέματα:

- Απορρέοντα θέματα της 10ης Συνάντησης του Δικτύου, που πραγματοποιήθηκε στην Ιταλία στις 2-3 Οκτωβρίου 2008.
- Εφαρμογή της Διακήρυξης για τη ρύθμιση οπτικοακουστικού περιεχομένου.
- Πιθανή συνεργασία του Δικτύου με άλλους διεθνείς ή/ και μεσογειακούς φορείς ή/ και πλατφόρμες (π.χ. COPEAM)
- Προκαταρκτική Ημερήσια Διάταξη της 11ης Συνάντησης του Δικτύου.

4. 11η Συνάντηση Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities), Γρανάδα, Ισπανία, 1- 2 Οκτωβρίου, 2009.

Η συζήτηση επικεντρώθηκε στα πιο κάτω θέματα:

- Προστασία των ανηλίκων και ειδικότερα σχετικά με τον αγώνα κατά της βίας στα ηλεκτρονικά Μ.Μ.Ε. και στα ιδιαίτερα διαμορφωμένα τηλεοπτικά προγράμματα και κανάλια για τους ανηλίκους κάτω των 3 ετών.
- Πολυφωνία και διαφορετικότητα στις πολιτισμικές κουλτούρες.
- Παρουσίαση των εργασιών της COPEAM (Permanent Conference of the Mediterranean Audiovisual Regulators).







ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ



ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ

Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2008

		2008	2007
	Σημ.	€	€
Έσοδα			
Τέλη Άδειας	4	519,415	482,456
Τέλη από Διαφημίσεις	4&11	213,117	249,804
Διοικητικά Πρόστιμα	4	233,727	320,533
Τέλη Εξέτασης Αίτησης	4	58,435	0
Τόκοι Εισπρακτέοι	12	116,423	152,780
Τέλη Εξετάσεων για Μόνιμο Προσωπικό		275	26
Άλλα Έσοδα		4,196	7,496
		1,145,588	1,213,095
Έξοδα			
Αποδοχές Προσωπικού	5	1,020,160	652,705
Αποζημιώσεις Προέδρου, Αντιπροέδρου και Μελών της Αρχής		33,156	34,855
Οδοιπορικά		9,423	9,941
Τηλέφωνα, Ταχυδρομικά και Τέλη		12,274	11,164
Φωτισμός και Θέρμανση		20,758	19,128
Καθαρισμός Γραφείου		13,017	8,598
Ενοίκια		88,130	58,053
Υδατοπρομήθεια		104	200
Εφημερίδες και Περιοδικά		606	538
Γραφική Ύλη, Φωτοτυπικά και Υλικά Η/Υ		6,472	4,490
Διάφορα		6,134	6,804
Δημοσιότητα, Δημοσιεύσεις, Διαφημίσεις		2,325	4,440
Καύσιμα/Λιπαντικά		212	118
Ασφάλιση Κινητών Μηχανημάτων		71	72
CD's & DVD's		888	2,645
Συντήρηση Εξοπλισμού		10,568	8,726
Συντήρηση Κτιρίου		1,887	1,262
Ναύλα και Άλλα Έξοδα για Συνέδρια και Αποστολές στο Εξωτερικό		27,704	22,846
Εντόπια Εκπαίδευση Προσωπικού		2,021	2,368
Συνδρομές σε Διεθνείς Οργανισμούς		6,355	4,247
Εκπαίδευση Προσωπικού στο Εξωτερικό		4,235	2,262
Έξοδα Παραστάσεων και Φιλοξενίας		1,687	1,116
Αποζημιώσεις και Δικηγορικά Έξοδα		50,567	64,459
Διάφορες Άλλες Δαπάνες		13,949	2,248
Ελεγκτικά Δικαιώματα		2,000	1,709
Συνέδρια και Σεμινάρια στη Κύπρο		0	388
Τραπεζικά Δικαιώματα		431	424
Μίσθωση Υπηρεσιών Παρακολούθησης Σταθμών		79,790	71,739
Μελέτες - Έρευνες		3,664	0
Δαπάνες Λειτουργίας Συμβουλευτικής Επιτροπής		73	101
Ημερομίσθιοι Υπαλλήλοι		20,670	19,673
Έξοδα Εξετάσεων Πρόσληψης Προσωπικού		41	0
Μίσθωση Υπηρεσιών Εξειδικευμένου Προσωπικού και Εμπειρογνομώνων		32,555	26,148
Αποσβέσεις		21,465	22,579
Εισφορά Άμυνας από Τόκους		7,364	4,179
		1,500,756	1,070,225
(Έλλειμμα)/Πλεόνασμα από Εργασίες Έτους		(355,168)	142,870

Οι σημειώσεις στις σελίδες 7 έως 14 αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΩΝ ΠΛΕΟΝΑΣΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΕΙΜΜΑΤΩΝ

Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2008

	Σημ.	2008 €	2007 €
(Έλλειμμα)/Πλεόνασμα Έτους	10	(355,168)	142,870
Αναγνώριση Υποχρέωσης στο Σχέδιο Σύνταξης	10	<u>0</u>	<u>(1,190,895)</u>
		<u>(355,168)</u>	<u>(1,048,025)</u>

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΣΤΙΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008

		2008	2007
	Σημ.	€	€
Περιουσιακά Στοιχεία			
Μη κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία			
Εξοπλισμός	6	<u>92,953</u>	55,190
Κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία			
Μετρητά στη Τράπεζα	7	1,723,794	1,430,523
Μετρητά στο Ταμείο	7	50	48
Χρεώστες	8	<u>859,490</u>	1,216,541
		<u>2,583,334</u>	2,647,112
Σύνολο ενεργητικού		<u>2,676,287</u>	<u>2,702,302</u>
Αποθεματικά και υποχρεώσεις			
Αποθεματικά			
Αποθεματικό Προσόδου	10	803,978	1,159,146
Μη Τρέχουσες υποχρεώσεις			
Οφειλή στο Σχέδιο Σύνταξης	13	1,479,708	1,190,895
Τρέχουσες υποχρεώσεις			
Διάφοροι Πιστωτές	9	<u>392,601</u>	352,261
Σύνολο αποθεματικών και υποχρεώσεων		<u>2,676,287</u>	<u>2,702,302</u>

Στις η Αρχή ενέκρινε τις Οικονομικές της Καταστάσεις.

.....
 Νίκος Παπαϊωάννου
 Πρόεδρος

.....
 Ανδρέας Ιωάννου
 Αντιπρόεδρος

.....
 Νεόφυτος Επαμεινώνδας
 Διευθυντής

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΡΟΗΣ

Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2008

Έσοδα	Σημ.	2008 €	2007 €
Ροή Μετρητών από Εργασίες			
Καθαρό (Έλλειμμα) / Πλεόνασμα		(355,168)	142,870
Αναπροσαρμογές για:			
Αποσβέσεις		21,465	22,579
Τόκοι Εισπρακτέοι		(73,676)	(47,768)
Τόκοι Πληρωτέοι		41	58
Πλεόνασμα από Εργασίες πριν τις αλλαγές στο Κεφάλαιο Κίνησης		<u>(407,338)</u>	<u>117,739</u>
Μείωση/(Αύξηση) Κεφαλαίου Κίνησης			
Μείωση Χρεωστών		361,930	243,782
Αύξηση Πιστωτών		329,153	1,541
		<u>283,745</u>	<u>363,062</u>
Ροή Μετρητών για Επενδυτικές Δραστηριότητες			
Αγορά Στοιχείων Πάγιου Ενεργητικού		(59,228)	(23,936)
Τόκοι Εισπραχθέντες		68,797	47,768
Τόκοι που πληρώθηκαν		(41)	(58)
		<u>293,273</u>	<u>386,836</u>
Καθαρή Αύξηση σε Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες		293,273	386,836
Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες στην αρχή της περιόδου(Σημ.7)		1,430,571	1,043,735
		<u>1,723,844</u>	<u>1,430,571</u>
Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες στο τέλος της περιόδου(Σημ.7)		1,723,844	1,430,571

Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2008

1. Ίδρυση και κύριες Αρμοδιότητες της Αρχής

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ιδρύθηκε στις 30 Ιανουαρίου 1998 με βάση τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(Ι) του 1998 που τέθηκε σε ισχύ την ημερομηνία αυτή. Οι κύριες αρμοδιότητες της Αρχής είναι η χορήγηση αδειών σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, η ρύθμιση παροχής ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών και ο έλεγχος για τη συμμόρφωση των σταθμών με τις πρόνοιες του Νόμου και των Κανονισμών της Αρχής, τον Κώδικα Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας και τους όρους της άδειας τους.

2. Λογιστικές Αρχές

2.1 Βάση ετοιμασίας Οικονομικών Καταστάσεων

Οι Οικονομικές Καταστάσεις έχουν ετοιμαστεί σύμφωνα με τα Διεθνή Πρότυπα Χρηματοοικονομικής Αναφοράς όπως αυτά υιοθετήθηκαν από την ΕΕ. Οι οικονομικές καταστάσεις έχουν ετοιμαστεί με βάση την αρχή του ιστορικού κόστους.

2.2 Νόμισμα λειτουργίας και παρουσίασης των οικονομικών καταστάσεων

Οι οικονομικές καταστάσεις για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2008 παρουσιάζονται σε Ευρώ (€). Την 1 Ιανουαρίου 2008, ημερομηνία εισαγωγής του Ευρώ ως νέου επίσημου νομίσματος της Κυπριακής Δημοκρατίας, το νόμισμα λειτουργίας της Αρχής καθώς επίσης και το νόμισμα παρουσίασης των οικονομικών καταστάσεων άλλαξε από Λίρες Κύπρου σε Ευρώ. Ως αποτέλεσμα, από την 1 Ιανουαρίου 2008 όλα τα περιουσιακά στοιχεία και οι υποχρεώσεις της Αρχής έχουν μετατραπεί σε Ευρώ με βάση την ισοτιμία κλειδώματος €1=£0,585274. Τα συγκριτικά ποσά που παρουσιάζονται σε αυτές τις οικονομικές καταστάσεις έχουν μετατραπεί σε Ευρώ με βάση αυτή την ισοτιμία.

2.3 Υιοθέτηση νέων και αναθεωρημένων Διεθνών Προτύπων Χρηματοοικονομικής Αναφοράς

Κατά το τρέχον έτος η Αρχή υιοθέτησε όλα τα νέα και αναθεωρημένα Διεθνή Πρότυπα Χρηματοοικονομικής Αναφοράς (ΔΠΧΑ) τα οποία σχετίζονται με τις εργασίες της και είναι εφαρμόσιμα για λογιστικές περιόδους που αρχίζουν την 1 Ιανουαρίου 2008. Η υιοθέτηση αυτή δεν είχε επιφέρει σημαντικές αλλαγές στις λογιστικές αρχές της Αρχής.

Κατά την ημερομηνία έγκρισης αυτών των οικονομικών καταστάσεων είχαν εκδοθεί από το Συμβούλιο Διεθνών Λογιστικών Προτύπων πρότυπα και διερμηνείες που δεν είχαν τεθεί ακόμη σε εφαρμογή. Μερικά από αυτά υιοθετήθηκαν από την Ευρωπαϊκή Ένωση και άλλα ακόμη.

Η Αρχή αναμένει ότι η υιοθέτηση αυτών των λογιστικών προτύπων σε μελλοντικές περιόδους δεν θα έχει σημαντική επίδραση στις οικονομικές καταστάσεις της Αρχής εκτός από την εφαρμογή του Διεθνούς Λογιστικού Προτύπου 1 (αναθεωρημένο) "Παρουσίαση των Οικονομικών Καταστάσεων" το οποίο θα έχει σημαντική επίδραση στην παρουσίαση των οικονομικών καταστάσεων.

2.4 Εξοπλισμός

Τα Στοιχεία Πάγιου Ενεργητικού παρουσιάζονται σε τιμή κόστους μείον αποσβέσεις. Πρόβλεψη για αποσβέσεις γίνεται για όλα τα Στοιχεία Πάγιου Ενεργητικού και υπολογίζεται με βάση τη σταθερή μέθοδο απόσβεσης χρησιμοποιώντας τα ακόλουθα ποσοστά:

	%
Μηχανοκίνητα Οχήματα	20
Μηχανογραφικός Εξοπλισμός	20
Τηλεφωνικές Συσκευές	10
Ηλεκτρομηχανολογικός Εξοπλισμός	10
Έπιπλα και Σκεύη	10
Βιβλία	10

Στις προσθήκες του έτους υπολογίζονται αποσβέσεις για ολόκληρο το έτος, ενώ στις διαγραφές/πωλήσεις του έτους δεν υπολογίζονται αποσβέσεις.

2.5 Έσοδα / Έξοδα

Τα Έσοδα και Έξοδα ενσωματώνονται στις οικονομικές καταστάσεις βάσει της Λογιστικής Αρχής των δεδουλευμένων Εσόδων και Εξόδων με εξαίρεση τους τόκους από τέλη διαφημίσεων οι οποίοι καταχωρίζονται στο έτος είσπραξής τους

2.6 Αναβαλλόμενα Έσοδα

Σύμφωνα με το άρθρο 24 του Νόμου 7(Ι)/98, τα τέλη για την παραχώρηση άδειας ίδρυσης εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού καταβάλλονται ετήσια. Η ημερομηνία έκδοσης ή ανανέωσης της άδειας λειτουργίας των σταθμών δεν συμπίπτει πάντοτε χρονικά με την ημερομηνία έναρξης του Οικονομικού Έτους της Αρχής, γι' αυτό τα έσοδα από τέλη άδειας που δεν αφορούν το οικονομικό έτος λογίζονται ως αναβαλλόμενα έσοδα.

2.7 Ωφελήματα αφυπηρέτησης προσωπικού

Το σχέδιο ωφελημάτων αφυπηρέτησης προσωπικού είναι καθορισμένου ωφελήματος. Η παρούσα αξία των υποχρεώσεων και το κόστος τρέχουσας υπηρεσίας υπολογίστηκαν από

επαγγελματία αναλογιστή με την αναλογιστική μέθοδο Προβολής Μονάδας (Projected Unit Credit) που λαμβάνει υπόψη την ηλικία, τα έτη υπηρεσίας, τις απολαβές του προσωπικού με βάση τις πρόνοιες του Αναθεωρημένου Διεθνούς Λογιστικού Προτύπου αρ.19'.

Ωφελήματα Προσωπικού ΔΛΠ 19'. Σύμφωνα με τους περί Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (Όροι πρόσληψης και Υπηρεσίας Υπαλλήλων) Κανονισμούς του 1999 (Κ.Δ.Π. 35/99) τα ωφελήματα αφυπηρέτησης υπαλλήλων διέπονται, τηρουμένων των αναλογιών, από τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις για δημόσιους υπαλλήλους. Την ευθύνη για την καταβολή των ωφελημάτων προς τους υπαλλήλους φέρει η Αρχή. Δεν έχει δημιουργηθεί ξεχωριστό Ταμείο και η καταβολή των ωφελημάτων θα γίνεται μέσω των ετήσιων προϋπολογισμών της Αρχής.

3. Διαχείριση χρηματοοικονομικού κινδύνου

3.1 Παράγοντες οικονομικού κινδύνου

Η APK εκτίθεται σε κίνδυνο επιτοκίου, πιστωτικό κίνδυνο και κίνδυνο ρευστότητας που προκύπτουν από τα χρηματοοικονομικά μέσα που κατέχει. Η πολιτική που εφαρμόζει η APK στη διαχείριση των κινδύνων ώστε να τους ελέγχει, εξηγείται πιο κάτω:

(α) Κίνδυνος επιτοκίου

Ο κίνδυνος επιτοκίου είναι ο κίνδυνος η αξία των χρηματοοικονομικών μέσων να διακυμαίνεται εξαιτίας αλλαγών στα επιτόκια της αγοράς. Τα έσοδα και ροή μετρητών από εργασίες της APK είναι ουσιαστικά ανεξάρτητα από αλλαγές στα επιτόκια της αγοράς, εφόσον η APK δεν έχει σημαντικά περιουσιακά στοιχεία που να φέρουν τόκο. Η Διεύθυνση της APK παρακολουθεί τις διακυμάνσεις στα επιτόκια σε συνεχή βάση και ενεργεί ανάλογα.

(β) Πιστωτικός κίνδυνος

Ο πιστωτικός κίνδυνος απορρέει από την αδυναμία της μη τήρησης των νομικών υποχρεώσεων των σταθμών και από το αποτέλεσμα προσφυγών για διοικητικά πρόστιμα που επιβλήθηκαν σε σταθμούς. Η Αρχή παρακολουθεί σε συνεχή βάση τη χρονολογική κατάσταση των εισπρακτέων.

(γ) Κίνδυνος ρευστότητας

Ο κίνδυνος ρευστότητας αναφέρεται στην πιθανότητα αδυναμίας της APK να εκπληρώσει τις ταμειακές της υποχρεώσεις κυρίως όσον αφορά την πληρωμή προμηθευτών και τραπεζικών διευκολύνσεων και προκύπτει όταν οι λήξεις των στοιχείων ενεργητικού και υποχρεώσεων δεν συμπίπτουν. Όταν οι λήξεις δεν συμπίπτουν, η αποδοτικότητα μπορεί να αυξηθεί, αλλά ταυτόχρονα μπορεί να αυξηθεί ο κίνδυνος ζημιών. Η APK διαχειρίζεται τον κίνδυνο αυτό με συνεχή παρακολούθηση της σχέσης μεταξύ τρέχουσων υποχρεώσεων, μετρητών και άμεσα ρευστοποιήσιμων στοιχείων ενεργητικού.

3.2 Εκτίμηση δίκαιων αξιών

Οι δίκαιες αξίες των χρηματοοικονομικών περιουσιακών στοιχείων και υποχρεώσεων της ΑΡΚ είναι περίπου οι ίδιες όπως και τα ποσά που εμφανίζονται στον ισολογισμό.

	2008	2007
	€	€
4. Έσοδα		
Τέλη Άδειας		
Τέλη Άδειας για Τηλεοπτικούς Σταθμούς	437,402	403,230
Τέλη Άδειας για Ραδιοφωνικούς Σταθμούς	82,013	79,226
	519,415	482,456
Τέλη από Διαφημίσεις		
Από Τηλεοπτικούς Σταθμούς	172,500	184,474
Πλέον: Αναπροσαρμογή Εσόδων προηγούμενων ετών	14,225	19,820
	186,725	204,294
Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς	35,255	43,496
Μείον: Αναπροσαρμογή Εσόδων προηγούμενων ετών	(8,863)	2,014
	26,392	45,510
Σύνολο	213,117	249,804
Διοικητικά Πρόστιμα		
Από Τηλεοπτικούς Σταθμούς	330,783	285,678
Μείον: Αναθεωρημένα Πρόστιμα	(116,185)	(3,759)
	214,598	281,919
Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς	19,129	38,614
Σύνολο	233,727	320,533
Τέλη Εξέτασης Αίτησης		
Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς	58,435	0
	1,024,694	1,052,793
5. Αποδοχές Προσωπικού	2008	2007
	€	€
Απασχόληση Μόνιμου Προσωπικού	615,814	555,571
Εισφορές Εργοδότη	81,322	72,894
Συνταξιοδοτικά Ωφελήματα	288,813	0
Ιατροφαρμακευτική Περίθαλψη	33,768	23,823
Ταμείο Ασφάλειας Ευθύνης Εργοδότη	443	417
	1,020,160	652,705

6. Εξοπλισμός

	Μηχανογραφικός Εξοπλισμός	Τηλεφωνικές Συσκευές	Ηλεκτρο- Μηχανο- λογικός Εξοπλισμός	Έπιπλα και Σκεύη	Βιβλία	Μηχανοκ. Οχήματα	Ολικό 2008
<u>Τιμή Κτήσης</u>	€	€	€	€	€	€	€
Υπόλοιπο την							
1η Ιανουαρίου 2008	102,336	9,442	35,905	47,487	6,440	1,247	202,857
Αγορές Περιόδου	13,103	1,151	31,836	12,035	1,103	0	59,228
Υπόλοιπο στις 31 Δεκεμβρίου 2008	115,439	10,593	67,741	59,522	7,543	1,247	262,085
<u>Αποσβέσεις</u>							
Υπόλοιπο την							
1η Ιανουαρίου 2008	85,949	5,778	18,684	33,261	3,745	250	147,667
Επιβάρυνση Έτους	9,402	842	6,186	4,109	676	250	21,465
Υπόλοιπο στις 31 Δεκεμβρίου 2008	95,351	6,620	24,870	37,370	4,421	500	169,132
Καθαρή Αξία 31 Δεκεμβρίου 2008	20,088	3,973	42,871	22,152	3,122	747	92,953
	Μηχανογραφικός Εξοπλισμός	Τηλεφωνικές Συσκευές	Ηλεκτρο- Μηχανο- λογικός Εξοπλισμός	Έπιπλα και Σκεύη	Βιβλία	Μηχανοκ. Οχήματα	Ολικό 2007
<u>Τιμή Κτήσης</u>	€	€	€	€	€	€	€
Υπόλοιπο την							
1η Ιανουαρίου 2007	89,713	9,102	28,833	45,669	5,604	0	178,921
Αγορές Περιόδου	12,623	340	7,072	1,818	836	1,247	23,936
Υπόλοιπο στις 31 Δεκεμβρίου 2007	102,336	9,442	35,905	47,487	6,440	1,247	202,857
<u>Αποσβέσεις</u>							
Υπόλοιπο την							
1η Ιανουαρίου 2007	73,545	4,835	15,094	28,513	3,101	0	125,088
Επιβάρυνση Έτους	12,404	943	3,590	4,748	644	250	22,579
Υπόλοιπο στις 31 Δεκεμβρίου 2007	85,949	5,778	18,684	33,261	3,745	250	147,667
Καθαρή Αξία 31 Δεκεμβρίου 2007	16,387	3,664	17,221	14,226	2,695	997	55,190

7. Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες

	2008	2007
	€	€
Λογαριασμός με Προειδοποίηση	1,191,281	1,337,919
Λογαριασμός Όψεως	32,390	91,687
Λογαριασμός Μισθοδοσίας	123	917
Προθεσμιακή Κατάθεση	500,000	0
Μετρητά στο Ταμείο	50	48
	<u>1,723,844</u>	<u>1,430,571</u>

8. Χρεώστες

	2008	2007
	€	€
Εισπρακτέα Τέλη Αδειών από:		
Παγκύπριους Τηλεοπτικούς Σταθμούς	51,258	68,344
Τοπικούς Τηλεοπτικούς Σταθμούς	35,881	59,801
Παγκύπριους Ραδιοφωνικούς Σταθμούς	14,523	17,086
Τοπικούς Ραδιοφωνικούς Σταθμούς	10,252	6,130
Τέλη επί των Διαφημίσεων	187,809	215,007
Διοικητικά Πρόστιμα στους Σταθμούς	539,906	833,854
Προπληρωμές	15,470	16,319
Τόκοι εισπρακτέοι	4,391	
	<u>859,490</u>	<u>1,216,541</u>

9. Πιστωτές

	2008	2007
	€	€
Διάφορες Υποχρεώσεις	72,025	48,771
Αναβαλλόμενα Έσοδα	320,576	303,490
	<u>392,601</u>	<u>352,261</u>

10. Αποθεματικό Προσόδου

	2008	2007
	€	€
Υπόλοιπο 1.1	1,159,146	2,207,171
(Έλλειμμα)/Πλεόνασμα Έτους	(355,168)	142,870
Αναγνώριση Υποχρέωσης στο Σχέδιο Σύνταξης	0	(1,190,895)
Υπόλοιπο 31.12	<u>803,978</u>	<u>1,159,146</u>

11. Τέλη Διαφημίσεων

Σύμφωνα με το Άρθρο 24 του Ν.7(Ι)/98, η Αρχή εισπράττει τέλη ύψους 1% επί των κερδών από διαφημίσεις των σταθμών για τη περίοδο από 1 Φεβρουαρίου 1998 μέχρι 12 Νοεμβρίου 1998, και 0.5% επί των εσόδων από τις διαφημίσεις των Σταθμών από 13 Νοεμβρίου του 1998.

12. Έσοδα και Έξοδα Χρηματοδότησης

	2008	2007
	€	€
Έσοδα Χρηματοδότησης		
Τόκοι Εισπρακτέοι	73,676	47,768
Έξοδα Χρηματοδότησης		
Τόκοι τραπεζικών παρατραβηγμάτων	(41)	(58)
Καθαρά έσοδα χρηματοδότησης	73,635	47,710

Στο κονδύλι εσόδων "τόκοι εισπρακτέοι" συμπεριλαμβάνονται το ποσό των €73.676 από τόκους των καταθέσεων σε τραπεζικούς λογαριασμούς και το ποσό των €42.747 από τόκους από καθυστερημένα έσοδα.

13. Συνταξιοδοτικά Ωφελήματα

(α) Έξοδα Προσωπικού - Σχέδιο Καθορισμένου Ωφελήματος	2008	2007
Μεταφερόμενη Επίδραση	€	€
Σημερινή Αξία Υποχρεώσεων του Σχεδίου	1,479,708	1,190,895
Αξία Ενεργητικού στους Λογαριασμούς της Αρχής	0	0
Μεταφερόμενη Υποχρέωση	1,479,708	1,190,895
Αναλογιστική Ζημιά / (κέρδος) που αναγνωρίστηκε μέχρι σήμερα	1,190,895	0
Αύξηση Υποχρέωσης	288,813	1,190,895
(β) Αξία Υποχρεώσεων του Σχεδίου στην αρχή του έτους	1,190,895	1,190,895
Αξία Ενεργητικού στους Λογαριασμούς της Αρχής	0	0
Μη αναγνωρισμένη Μεταφερόμενη Υποχρέωση	0	0
Μη αναγνωρισμένη Αναλογιστική Ζημιά	0	0
Μη αναγνωρισμένο Κόστος Υπηρεσίας	0	0
Κόστος Τρεχούμενης Υποχρέωσης	226,291	0
Τόκοι	62,522	0
Υποχρέωση που φαίνεται στον Ισολογισμό	1,479,708	1,190,895
(γ) Κατάσταση Αποτελεσμάτων		
Κόστος Τρέχουσας Υπηρεσίας	226,291	0
Δαπάνη Τόκου	62,522	0
Αναμενόμενη Απόδοση Περιουσιακών Στοιχείων	0	0
Καθαρό αναλογιστικό (κέρδος)/ζημιά καταχωρημένο στο έτος	0	0
Δαπάνη προς καταχώριση στη κατάσταση αποτελεσμάτων	288,813	0
(δ) Βασικές Αναλογιστικές Υποθέσεις - 31η Δεκεμβρίου 2007		
Προεξοφλητικό Επιτόκιο	5,25%	
Αναμενόμενη Μέση Ετήσια Απόδοση Επενδύσεων	5,25%	
Μέση Ετήσια Αύξηση Μισθών	3,5%+κλίμακα	
		για προαγωγές και προσαυξήσεις
Μέση Ετήσια Αύξηση Βασικών Ασφαλιστέων Αποδοχών	4,0%	
Μέση Ετήσια Αύξηση των Συντάξεων του Ταμείου	3,5%	
Μέση Ετήσια Αύξηση Συντάξεων Αναλογικού Ταμείου της Κυβέρνησης	2,5%	

(ε) Συνταξιοδοτικά Ωφελήματα

Σύμφωνα με Αναλογιστική Μελέτη που υποβλήθηκε στην Αρχή με ημερομηνία εκτίμησης την 31.12.2007 το Σχέδιο Συντάξεων της Αρχής παρουσιάζει έλλειμμα σε σχέση με προυπηρεσία ύψους €1.191.000. Για κάλυψη του αναλογιστικού ελλείμματος, ακολουθώντας το IAS19, αποφασίστηκε η μεταφορά ολόκληρου του ποσού στα αποθεματικά του 2007. Για κάλυψη του κόστους της μελλοντικής υπηρεσίας των υπαλλήλων το ποσοστό εισφοράς της Αρχής υπολογίστηκε σε 40% επί των βασικών μισθών και του τιμαριθμικού επιδόματος (εξαιρουμένου του 13ου μισθού).

14. Έκτακτη αμυντική εισφορά

Σύμφωνα με το άρθρο 41(γ) του Νόμου 7(Ι)/98 το εισόδημα της Αρχής απαλλάσσεται από οποιαδήποτε φορολογία με βάση την περί Φόρου Εισοδήματος Νομοθεσία και η Αρχή έχει την άποψη ότι το εισόδημά της δεν υπόκειται ούτε και σε έκτακτη αμυντική εισφορά. Έτσι δεν έχει γίνει οποιαδήποτε πρόνοια στις Οικονομικές Καταστάσεις της Αρχής για καταβολή έκτακτης αμυντικής εισφοράς για τα έτη 2000 μέχρι 2008.

Για τα έτη 1998 και 1999 η Αρχή υπέβαλε προσδιορισμούς φορολογητέου εισοδήματος και κατέβαλε την εισφορά ύψους περίπου €18.795, με επιφύλαξη των δικαιωμάτων της.

15. Ενδεχόμενες Υποχρεώσεις

Στις 31.12.2008 δεν υπήρχαν ενδεχόμενες υποχρεώσεις.

16. Δεσμεύσεις

Δαπάνες για τις οποίες υπογράφηκαν συμβόλαια μέχρι την ημερομηνία του ισολογισμού αλλά δεν έχουν υλοποιηθεί:

2008

€

Μέχρι ένα έτος

27,902

17. Διαχείριση χρηματοοικονομικού κινδύνου

Παράγοντες κινδύνου

Η APK εκτίθεται στους ακόλουθους κινδύνους:

- Πιστωτικό κίνδυνο
- Κίνδυνο ρευστότητας

Η Αρχή έχει τη συνολική ευθύνη για την υιοθέτηση και επίβλεψη του πλαισίου διαχείρισης κινδύνων της APK.

Πιστωτικός κίνδυνος

Ο πιστωτικός κίνδυνος προκύπτει όταν η αδυναμία των συμβαλλομένων μερών να εξοφλήσουν τις υποχρεώσεις τους θα μπορούσε να μειώσει το ποσό των μελλοντικών ταμειακών εισροών από χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία κατά την ημερομηνία του ισολογισμού. Η Αρχή δεν έχει σημαντικές συγκεντρώσεις πιστωτικού κινδύνου. Η APK παρακολουθεί σε συνεχή βάση τη χρονολογική κατάσταση των εισπρακτέων. Τα τραπεζικά υπόλοιπα κρατούνται σε χρηματοοικονομικούς οργανισμούς με υψηλή πιστωτική αξιοπιστία και η APK εφαρμόζει διαδικασίες που περιορίζουν την έκθεση της σε πιστωτικό κίνδυνο σε σχέση με κάθε χρηματοοικονομικό οργανισμό.

Επίσης οι οικονομικές καταστάσεις περιλαμβάνουν έσοδα από διοικητικά πρόστιμα για τα οποία σε αρκετές περιπτώσεις καταχωρείται προσφυγή, με αποτέλεσμα να προκύπτει ο κίνδυνος έκδοσης δικαστικής απόφασης εναντίον της Αρχής και κατά συνέπεια απώλειας του εσόδου.

Έκθεση σε πιστωτικό κίνδυνο

Η λογιστική αξία των χρηματοοικονομικών στοιχείων ενεργητικού η οποία αντιπροσωπεύει τη μέγιστη έκθεση στον πιστωτικό κίνδυνο παρουσιάζεται πιο κάτω:

	2008	2007
	€	€
Εισπρακτέα Τέλη Αδειών	111,914	151,361
Τέλη επί των Διαφημίσεων	187,809	215,007
Διοικητικά Πρόστιμα	539,906	833,854
	839,629	1,200,222

Κίνδυνος ρευστότητας

Ο κίνδυνος ρευστότητας είναι ο κίνδυνος που προκύπτει όταν η λήξη των περιουσιακών στοιχείων και υποχρεώσεων δεν συμπίπτουν. Όταν οι λήξεις δεν συμπίπτουν, η αποδοτικότητα μπορεί να αυξηθεί αλλά ταυτόχρονα μπορεί να αυξηθεί ο κίνδυνος ζημιών. Η APK εφαρμόζει διαδικασίες με σκοπό την ελαχιστοποίηση τέτοιων ζημιών, όπως η διατήρηση ικανοποιητικών ποσών μετρητών και άλλων περιουσιακών στοιχείων με υψηλή ρευστότητα και με το να διατηρεί ένα ικανοποιητικό ποσό σε δεσμευμένες πιστωτικές διευκολύνσεις.

18. Γεγονότα μεταγενέστερα της ημερομηνίας του ισολογισμού

Δεν υπήρξαν σημαντικά γεγονότα μεταγενέστερα της ημερομηνίας του ισολογισμού που να έχουν σχέση με τη κατανόηση των οικονομικών καταστάσεων.





ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Έκθεση σχετικά με την εφαρμογή των Άρθρων 4 και 5 της Οδηγίας για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων.

Κάθε χώρα-μέλος της Ευρωπαϊκής Κοινότητας έχει την υποχρέωση να υποβάλλει κάθε δύο χρόνια έκθεση στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή αναφορικά με την εφαρμογή των Άρθρων 4 και 5 της Οδηγίας για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων. Ως εκ τούτου, η Κύπρος ως Κράτος – Μέλος έχει υποχρέωση να καταθέσει στατιστικά στοιχεία που αφορούν την περίοδο 1η Ιανουαρίου 2007 - 31 Δεκεμβρίου 2008.

Σχετικά Άρθρα

Σύμφωνα με το Άρθρο 4 της Οδηγίας για τις Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων:

1. Τα κράτη μέλη μεριμνούν, κάθε φορά που αυτό είναι εφικτό και με κατάλληλα μέσα, ώστε οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί να αφιερώνουν σε ευρωπαϊκά έργα, το μεγαλύτερο ποσοστό του χρόνου εκπομπής τους, εκτός του χρόνου των ειδήσεων, των αθλητικών εκδηλώσεων, των τηλεοπτικών παιχνιδιών, των διαφημίσεων ή των υπηρεσιών τηλεκειμενογραφίας και τηλεαγοράς. Το ποσοστό αυτό, λαμβανομένων υπόψη των ευθυνών του ραδιοτηλεοπτικού οργανισμού έναντι του κοινού του όσον αφορά την ενημερωτική, εκπαιδευτική, πολιτιστική και ψυχαγωγική αποστολή του, πρέπει να επιτευχθεί σταδιακά βάσει κατάλληλων κριτηρίων.
2. Όταν το ποσοστό που ορίζεται στην παράγραφο 1 δεν μπορεί να επιτευχθεί, τότε το ποσοστό αυτό δεν θα πρέπει να είναι κατώτερο από εκείνο που διαπιστώθηκε κατά μέσο όρο το 1988 στο συγκεκριμένο κράτος μέλος.

Ωστόσο, όσον αφορά την Ελληνική Δημοκρατία και την Πορτογαλική Δημοκρατία, το έτος 1988 αντικαθίσταται από το έτος 1990.

3. Από τις 3 Οκτωβρίου 1991, τα κράτη μέλη διαβιβάζουν στην Επιτροπή, ανά διετία, έκθεση σχετικά με την εφαρμογή του παρόντος άρθρου και του άρθρου 5.

Η έκθεση αυτή περιλαμβάνει ιδίως μια στατιστική κατάσταση σχετικά με την επίτευξη του ποσοστού που αναφέρεται στο παρόν άρθρο και στο άρθρο 5 για κάθε τηλεοπτικό πρόγραμμα που εμπίπτει στη δικαιοδοσία του ενδιαφερόμενου κράτους μέλους, τους λόγους

για τους οποίους, σε κάθε περίπτωση, δεν κατέστη δυνατό να επιτευχθεί το ποσοστό αυτό, καθώς και τα μέτρα που έχουν ληφθεί ή που προβλέπονται για την επίτευξή του. Η Επιτροπή γνωστοποιεί αυτές τις εκθέσεις στα άλλα κράτη μέλη, και στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, συνοδευόμενες, ενδεχομένως, από σχετική γνώμη.

Η Επιτροπή μεριμνά για την εφαρμογή του παρόντος άρθρου και του άρθρου 5 σύμφωνα με τις διατάξεις της συνθήκης. Η Επιτροπή μπορεί ιδίως να λαμβάνει υπόψη, στη γνώμη της, την πρόοδο που έχει επιτευχθεί σε σύγκριση με τα προηγούμενα έτη, το μερίδιο των έργων που μεταδίδονται για πρώτη φορά στον προγραμματισμό, τις ιδιαίτερες συνθήκες λειτουργίας των νέων ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών και την ειδική κατάσταση των χωρών που έχουν λίγες δυνατότητες οπτικοακουστικής παραγωγής ή περιορισμένη γλωσσική εμβέλεια.

4. Το Συμβούλιο επανεξετάζει την εφαρμογή του παρόντος άρθρου βασιζόμενο σε έκθεση της Επιτροπής, συνοδευόμενη από τις προτάσεις αναθεώρησης που η Επιτροπή τυχόν έκρινε κατάλληλες, το αργότερο στο τέλος του πέμπτου έτους από την έκδοση της παρούσας οδηγίας.

Για το σκοπό αυτό, η έκθεση της Επιτροπής λαμβάνει ιδίως υπόψη, με βάση τις πληροφορίες που της παρέχουν τα κράτη μέλη δυνάμει της παραγράφου 2, τις εξελίξεις στην κοινοτική αγορά καθώς και τη διεθνή κατάσταση.

Με βάση το Άρθρο 5 της πιο πάνω Οδηγίας: «Τα κράτη μέλη μεριμνούν, κάθε φορά που αυτό είναι εφικτό και με τα κατάλληλα μέσα, ώστε οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί να αφιερώνουν τουλάχιστον 10% του χρόνου εκπομπής τους, εκτός των ειδήσεων, των αθλητικών εκδηλώσεων, των τηλεοπτικών παιχνιδιών, των διαφημίσεων ή των υπηρεσιών τηλεκειμενογραφίας και τηλεαγοράς, ή, εναλλακτικά, κατ' επιλογή του κράτους μέλους, το 10% τουλάχιστον του προϋπολογισμού των προγραμμάτων τους, σε ευρωπαϊκά έργα παραγωγών ανεξαρτήτων από ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς. Το ποσοστό αυτό, λαμβανομένων υπόψη των ευθυνών των ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών έναντι του κοινού τους όσον αφορά την ενημερωτική, εκπαιδευτική, πολιτιστική και ψυχαγωγική αποστολή τους, πρέπει να επιτευχθεί σταδιακά βάσει κατάλληλων κριτηρίων· πρέπει να επιτευχθεί αφιερώνοντας κατάλληλο ποσοστό σε πρόσφατα έργα, δηλαδή σε έργα που μεταδίδονται εντός πέντε ετών από την παραγωγή τους».

Οι πρόνοιες των πιο πάνω άρθρων συμπεριλαμβάνονται και στον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(Ι) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και συγκεκριμένα στα άρθρα 27 και 28.

Καταμέτρηση ποσοστών

Σύμφωνα με το άρθρο 4 της εν λόγω Οδηγίας, στην καταμέτρηση των ποσοστών που αφορά στα Ευρωπαϊκά Έργα και στις ανεξάρτητες παραγωγές, δεν συμπεριλαμβάνονται:

- Οι ειδήσεις, οι αθλητικές εκδηλώσεις, τα τηλεοπτικά παιχνίδια, οι διαφημίσεις και οι υπηρεσίες τηλεκειμενογράφησης (teletext) και τηλεμπορίας.
- Οι εκπομπές που μεταδίδονται από τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς.
- Οι εκπομπές από σταθμούς που μεταδίδουν εξ ολοκλήρου σε γλώσσα που δεν συμπεριλαμβάνεται στις επίσημες γλώσσες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Οι εκπομπές σταθμών, οι οποίοι σύμφωνα με το άρθρο 2(6) της πιο πάνω Οδηγίας, εκπέμπουν σε τρίτες χώρες και το σήμα τους δεν λαμβάνεται από χώρα – Μέλος.

Με βάση επίσης τις κατευθυντήριες γραμμές που έδωσε η Ευρωπαϊκή Ένωση για την καταμέτρηση των ποσοστών, χρόνος εκπομπής σημαίνει τον ολικό χρόνο εκπομπής εκτός του χρόνου των ειδήσεων, των αθλητικών εκδηλώσεων, των τηλεοπτικών παιχνιδιών, των διαφημίσεων και των υπηρεσιών τηλεκειμενογράφησης (teletext) και τηλεμπορίας. Επιπλέον, σε ό,τι αφορά στις ανεξάρτητες παραγωγές, η καταμέτρησή τους γίνεται υπολογίζοντας το ποσοστό μετάδοσης των Ευρωπαϊκών Έργων που δεν είναι παραγωγή τηλεοπτικών σταθμών.

Λαμβάνοντας πάντα υπόψη τις πιο πάνω κατευθυντήριες γραμμές, τα στοιχεία που συλλέχθηκαν και παραθέτονται πιο κάτω αφορούν:

(α) τη δημόσια ραδιοτηλεόραση, δηλαδή τα κανάλια ΡΙΚ 1 και ΡΙΚ 2 και

(β) τους ιδιωτικούς τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας Αντέννα, Σίγμα, Mega, LTV, ALPHA και CNC PLUS TV.

Παρουσίαση Στοιχείων

Τα στατιστικά στοιχεία έχουν συλλεγεί και κωδικοποιηθεί (με κατάταξη στις διάφορες κατηγορίες) από τα ίδια τα κανάλια δειγματοληπτικά για κάθε έτος της περιόδου 2007-2008 χωριστά.

Συγκεκριμένα, κάθε κανάλι διάλεξε 4 ενδεικτικές εβδομάδες προγράμματος για κάθε έτος, συγκέντρωσε τα απαιτούμενα στατιστικά στοιχεία, καταμέτρησε το χρόνο εκπομπής που αφιερώθηκε σε ευρωπαϊκά έργα έναντι του ολικού χρόνου εκπομπής του και κατέληξε σε ένα ποσοστό μέσου όρου των 4 αυτών εβδομάδων το οποίο είναι θεωρητικά αντιπροσωπευτικό για κάθε χρονιά.

Όσον αφορά στο ποσοστό των ανεξάρτητων παραγωγών αυτό καταμετρήθηκε στη βάση του ποσοστού των ευρωπαϊκών έργων τα οποία μετέδωσε ο σταθμός κατά τις ίδιες περιόδους. Το ίδιο συνέβη και με το ποσοστό των πρόσφατων ανεξάρτητων παραγωγών, δηλαδή αυτών που μεταδόθηκαν μέσα σε διάστημα πέντε ετών από την παραγωγή τους.

Αποτελέσματα

Κατά την περίοδο 2007-2008 οι πλείστοι τηλεοπτικοί σταθμοί παγκύπριας εμβέλειας έχουν μειώσει τα ποσοστά τους όσον αφορά στα ευρωπαϊκά έργα συγκριτικά με προηγούμενες χρονιές. Συγκεκριμένα παρατηρήθηκαν τα πιο κάτω:

- 2 από τους 8 παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς αφιέρωσαν περίπου το 50% του χρόνου εκπομπής τους σε έργα ευρωπαϊκής καταγωγής, ενώ οι σταθμοί στο σύνολό τους αφιέρωσαν το 29%, ποσοστό που σε σύγκριση με την περίοδο 2005-2006 δείχνει μία μείωση της τάξεως του 36%.
- Είναι δε αξιοσημείωτο ότι σταθμοί οι οποίοι δεν θεωρούνται γενικού ενδιαφέροντος και έχουν είτε ψυχαγωγικό είτε παιδικό/αθλητικό προσανατολισμό αφιέρωσαν σημαντικό χρόνο εκπομπής τους σε έργα ευρωπαϊκής καταγωγής. Το ίδιο ισχύει και για σταθμούς κωδικοποιημένων εκπομπών, παρόλο που αυτό δεν επιβάλλεται από τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(Ι) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).
- Όπως διαφάνηκε από τα στοιχεία που έχουν συλλεγεί όλοι οι σταθμοί αφιέρωσαν ποσοστό της τάξεως του 41% του χρόνου των εκπομπών τους σε ευρωπαϊκά έργα ανεξάρτητων παραγωγών, το 69% των οποίων αποτελούν πρόσφατες παραγωγές.

Γενικά, όλοι σχεδόν οι παγκύπριοι τηλεοπτικοί σταθμοί πληρούν το ελάχιστο ποσοστό του 10% του χρόνου εκπομπής τους όσον αφορά στις ανεξάρτητες παραγωγές. Ως εκ τούτου και στις περιπτώσεις όπου οι απαιτήσεις αυτών των άρθρων δεν καλύπτονται, η Αρχή θα λάβει όλα τα κατάλληλα μέτρα προκειμένου να εξασφαλιστεί η βαθμιαία αύξηση των ποσοστών των ευρωπαϊκών έργων και έργων ανεξάρτητων παραγωγών στα επιθυμητά επίπεδα.

Περίληψη Έκθεσης για την Ανάπτυξη της Πολυφωνίας και τη Συγκέντρωση Μετόχων στους Ραδιοτηλεοπτικούς Σταθμούς 2005 - 2008

Εισαγωγή – Αιτιολογία της Έκθεσης

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ετοίμασε την Έκθεση για την ανάπτυξη της Πολυφωνίας και τη συγκέντρωση μετοχών στους ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς κατ' εφαρμογή του άρθρου 3(2)(η) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η Έκθεση χωρίζεται σε δυο μέρη. Το πρώτο μέρος αφορά στην ανάπτυξη της πολυφωνίας στο σύνολο του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου και ανά σταθμό. Για τον σκοπό αυτό, πέραν της δειγματοληπτικής παρακολούθησης των ραδιοτηλεοπτικών σταθμών, η Αρχή έλαβε υπόψη (για σκοπούς ίσης μεταχείρισης) τα αναλυτικά εβδομαδιαία προγράμματα, όπως αυτά είχαν υποβληθεί από τους αδειούχους σταθμούς στο πλαίσιο των επιθεωρήσεων - ελέγχων που έγιναν από Λειτουργούς της Αρχής στους αδειούχους σταθμούς κατά τις χρονιές 2007 και 2008.

Το δεύτερο μέρος αφορά στη συγκέντρωση μετοχών, μέσω της ανάλυσης του ιδιοκτησιακού καθεστώτος των αδειούχων ραδιοτηλεοπτικών επιχειρήσεων. Η Αρχή έλαβε υπόψη όλα τα πιστοποιητικά, δηλώσεις και στοιχεία όπως αυτά είχαν υποβληθεί από τις ραδιοτηλεοπτικές εταιρείες στα πλαίσια της αίτησής τους για χορήγηση άδειας ραδιοτηλεοπτικού σταθμού. Επιπλέον, λήφθηκαν υπόψη τα αιτήματα για αλλαγές στο ιδιοκτησιακό καθεστώς, τα οποία υποβλήθηκαν εν τω μεταξύ, από τις αδειούχες εταιρείες και εγκρίθηκαν από την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, σε μεταγενέστερο στάδιο.

Το Ευρωπαϊκό Οπτικοακουστικό Πεδίο

Η επιβολή περιορισμών της Κυπριακής Νομοθεσίας για τα ηλεκτρονικά Μ.Μ.Ε. σε θέματα πολυφωνίας και διαφάνειας συνάδει με συμβατικές υποχρεώσεις της Κυπριακής Δημοκρατίας που πηγάζουν από τις ακόλουθες Συστάσεις / Συμβάσεις του Συμβουλίου της Ευρώπης:

1. Σύσταση αρ. R (94) 13 αναφορικά με μέτρα για προώθηση της διαφάνειας στα Μ.Μ.Ε.
2. Σύσταση αρ. R (99) 1 αναφορικά με μέτρα για προώθηση της πολυφωνίας στα Μ.Μ.Ε.
3. Ο περί Πρωτοκόλλου (Κυρωτικός) Νόμος 29(ΙΙΙ) του 1999, ο οποίος τροποποιεί την Ευρωπαϊκή Σύμβαση για τη Διασυνοριακή Τηλεόραση.

4. Σύσταση αρ. CM/Rec(2007)2 αναφορικά με τον πλουραλισμό και τη διαφορετικότητα στο περιεχόμενο των Μ.Μ.Ε.

Σαφείς πρόνοιες για προαγωγή της πολυφωνίας περιλαμβάνονται και στην Οδηγία 2007/65/EK του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, της 11ης Δεκεμβρίου 2007, για την τροποποίηση της Οδηγίας 89/552/ΕΟΚ για το συντονισμό ορισμένων νομοθετικών, κανονιστικών και διοικητικών διατάξεων των Κρατών Μελών σχετικά με την άσκηση τηλεοπτικών δραστηριοτήτων.

A) Ανάπτυξη Πολυφωνίας

Φιλοσοφία Ρύθμισης της Πολυφωνίας

Η πολυφωνία αφορά στο ραδιοτηλεοπτικό τοπίο τόσο στο σύνολό του (ποικιλία ως προς τα διάφορα είδη ραδιοτηλεοπτικών σταθμών), όσο και ανά σταθμό, λαμβάνοντας υπόψη τη γενική εικόνα της εκπομπής ενός σταθμού, η οποία θα πρέπει να περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα προγραμμάτων. Κατά τη διάρκεια κάθε εκπομπής, θα πρέπει να παρέχεται η δυνατότητα πρόσβασης σε διαφορετικές ομάδες, απόψεις και συμφέροντα της κοινωνίας.

Οι ραδιοτηλεοπτικές συχνότητες αποτελούν δημόσιο αγαθό και μέρος του εθνικού μας πλούτου. Συνεπώς, η εκμετάλλευση του περιορισμένου αριθμού των ραδιοτηλεοπτικών συχνοτήτων πρέπει να αποσκοπεί στη διασφάλιση του δημόσιου συμφέροντος και να μεγιστοποιεί το κοινωνικό όφελος. Εξάλλου το Άρθρο 19 του Συντάγματος δεν εμποδίζει τη Δημοκρατία να απαιτεί την έκδοση άδειας λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών επιχειρήσεων, ενώ αντίθετα εμποδίζει την απαίτηση έκδοσης άδειας για τη λειτουργία εφημερίδας.

Η φύση και η αποστολή των Ηλεκτρονικών Μ.Μ.Ε. είναι τέτοια που καθιστούν αναγκαία τη σωστή και αποτελεσματική τους ρύθμιση, για τη διαφύλαξη των πιο κάτω θεμελιωδών αγαθών:

- της ελευθερίας της έκφρασης,
- της ελεύθερης και πολυφωνικής πληροφόρησης, ως προϋπόθεσης για διαμόρφωση άποψης και λήψη απόφασης,
- της διαφάνειας ως προς το ιδιοκτησιακό καθεστώς των σταθμών, ώστε να αποφεύγεται η δημιουργία ολιγοπωλιακών και μονοπωλιακών καταστάσεων.

Ο ρόλος των Μ.Μ.Ε. είναι να υπηρετούν τη Δημοκρατία και να συμβάλλουν στην προαγωγή της πολιτιστικής ανάπτυξης της χώρας. Σκοπός της λειτουργίας τους, όπως ορίζεται από τη Νομοθεσία, είναι η διασφάλιση του δημόσιου συμφέροντος, μέσω της πολυφωνικής, αντικειμενικής και αμερόληπτης ενημέρωσης του κοινού, της επιμόρφωσης και της ψυχαγωγίας του, μέσω προγραμμάτων λόγου και τέχνης που χαρακτηρίζονται για το ψηλό ποιοτικό τους επίπεδο.

Διαπιστώσεις αναφορικά με την Ανάπτυξη της Πολυφωνίας

Με βάση όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία, διαπιστώνουμε ότι η πολυφωνία, τόσο στο συνολικό ραδιοτηλεοπτικό τοπίο, όσο και ανά αδειούχο σταθμό, διασφαλίζεται σε αρκετά μεγάλο βαθμό. Ωστόσο, διαφαίνεται μία τάση εις βάρος της ποικιλίας του περιεχομένου των προγραμμάτων, κυρίως στους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς, με τις ψυχαγωγικές / μουσικές εκπομπές να επικρατούν έναντι των υπόλοιπων εκπομπών.

Συγκεκριμένα, έχουν διαπιστωθεί τα ακόλουθα:

- **Ποικιλία ως προς τη χορήγηση αδειών με βάση την περιοχή κάλυψης των αδειούχων σταθμών.**

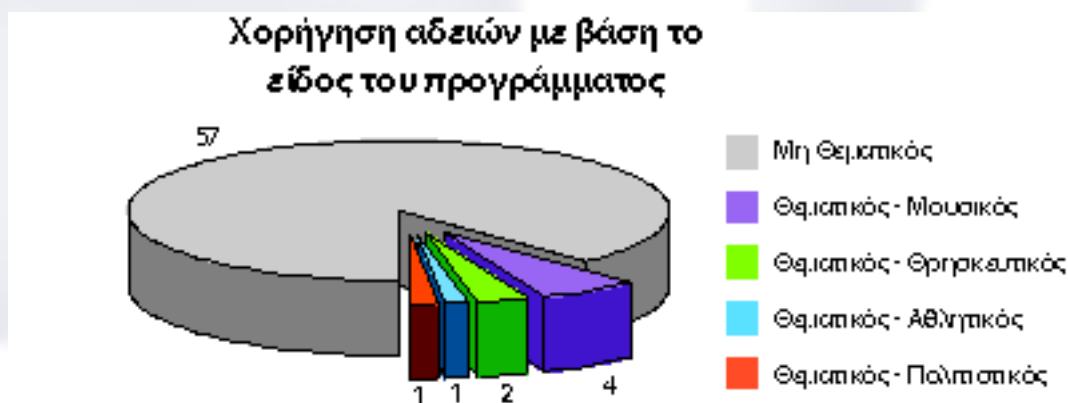
Από τις 65 άδειες ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας τηλεοπτικών και ραδιοφωνικών σταθμών που χορηγήθηκαν, 6 άδειες αφορούσαν παγκύπριο τηλεοπτικό σταθμό, 9 άδειες παγκύπριο ραδιοφωνικό σταθμό, 8 άδειες τοπικό τηλεοπτικό σταθμό και 6 άδειες μικρό τοπικό ραδιοφωνικό σταθμό. Σε ό, τι αφορά στους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς, χορηγήθηκαν συνολικά 36 άδειες, 11 στη Λευκωσία, 10 στη Λεμεσό, 6 στη Λάρνακα, 3 στην ελεύθερη περιοχή Αμμοχώστου και 6 στην Πάφο.



• Ποικιλία ως προς το είδος προγράμματος.

Από τις 65 άδειες ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας τηλεοπτικών και ραδιοφωνικών σταθμών, η μεγάλη πλειοψηφία (57 στο σύνολο), αφορά μη θεματικούς σταθμούς, δηλαδή σταθμούς που μεταδίδουν ένα ευρύ φάσμα προγραμμάτων, όπως ενημερωτικά, πολιτιστικά, επιμορφωτικά και ψυχαγωγικά.

Ωστόσο, η Αρχή λαμβάνοντας υπόψη και θέλοντας να ικανοποιήσει τις προτιμήσεις και εξειδικευμένα ενδιαφέροντα του ραδιοτηλεοπτικού κοινού, προχώρησε στη χορήγηση άδειας σε 8 θεματικούς σταθμούς. Τέσσερις από τους θεματικούς σταθμούς είναι θεματικοί μουσικοί, δύο θεματικοί θρησκευτικοί, ένας θεματικός αθλητικός και ένας θεματικός πολιτιστικός-κοινωνικός.



• Ποικιλία ως προς τη μορφή μετάδοσης του σήματος.

Από τους 6 παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς, οι 2 αφορούν σταθμούς κωδικοποιημένων εκπομπών. Πρόκειται για σταθμούς που μεταδίδουν ή αναμεταδίδουν προγράμματα σε συνδρομητές έναντι καταβολής αντιτίμου. Δεδομένου ότι οι πρόνοιες της νομοθεσίας σχετικά με τις υποχρεώσεις των σταθμών που αφορούν την πληρότητα του προγράμματος, δεν εφαρμόζονται και για τους σταθμούς των κωδικοποιημένων εκπομπών για το πρόγραμμα τους που μεταδίδεται σε κωδικοποιημένη μορφή, οι σταθμοί επικεντρώνονται σε συγκεκριμένο είδος προγραμμάτων, όπως τα αθλητικά, τα παιδικά προγράμματα και οι κινηματογραφικές ταινίες.

• Ποικιλία ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων

Με βάση το αναλυτικό εβδομαδιαίο πρόγραμμα των εκπομπών των σταθμών, διαπιστώνεται ότι σε γενικές γραμμές, οι ραδιοτηλεοπτικοί σταθμοί (εξαιρουμένων των θεματικών σταθμών και των σταθμών κωδικοποιημένων εκπομπών) μεταδίδουν ποικιλία προγραμμάτων.

Σε ό,τι αφορά στα ενημερωτικά προγράμματα, μεταδίδονται (πλην των καθημερινών δελτίων ειδήσεων), ενημερωτικές – επικαιρικές εκπομπές και εκπομπές λόγου και συζήτησης (talk shows) στις οποίες δίδεται η ευκαιρία προβολής και ανάλυσης διαφορετικών απόψεων και θέσεων. Οι τοπικοί ραδιοφωνικοί σταθμοί επικεντρώνονται κυρίως στα νέα της πόλης και της επαρχίας τους.

Όσον αφορά στις **ψυχαγωγικές** εκπομπές (οι οποίες καταλαμβάνουν και το μεγαλύτερο ποσοστό της εκπομπής των σταθμών), υπάρχει ποικιλία στη θεματολογία τους. Οι τηλεοπτικοί σταθμοί μεταδίδουν τηλεπεριοδικά ποικίλης ύλης, κινηματογραφικές και τηλεοπτικές ταινίες, κωμικές και κοινωνικές – δραματικές σειρές, προγράμματα με φιλοξενούμενους από τον καλλιτεχνικό χώρο και ένθετα μαγειρικής, μόδας και εκτελέσεις τραγουδιών, μουσικά προγράμματα, παραστάσεις επιθεώρησης, σατιρικές εκπομπές με καλεσμένους στο στούντιο, τηλεπαιχνίδια για ανάδειξη αστέρων στο τραγούδι και το χορό (talent shows), καθώς και τηλεπαιχνίδια επιβίωσης, κινηματογραφικές και τηλεοπτικές ταινίες, show με καλεσμένους, ζωντανό κοινό και καλλιτεχνικό πρόγραμμα, σατιρικές εκπομπές και εκπομπές επιθεώρησης με στιγμιότυπα από αόρατο φακό. Οι ραδιοφωνικοί σταθμοί μεταδίδουν κυρίως μουσικές εκπομπές ποικίλου ρεπερτορίου, ραδιοπεριοδικά ποικίλης ύλης, ραδιοφωνικούς διαγωνισμούς, σατιρικές εκπομπές και σκετς.

Μεταδίδονται επίσης αθλητικές εκπομπές καθώς επίσης εκπομπές θρησκευτικού περιεχομένου και εκπομπές αφιερωμένες σε θέματα που αφορούν την υγεία, το περιβάλλον, το σπίτι, τη μαγειρική και την οικονομία.

Σχετικά με τα **επιμορφωτικά** προγράμματα, οι σταθμοί μεταδίδουν καθημερινά διαγωνισμούς – παιχνίδια γνώσεων. Παρατηρείται ωστόσο κενό σε ό,τι αφορά στη μετάδοση άλλων επιμορφωτικών προγραμμάτων, όπως είναι τα ντοκιμαντέρ, από τους πλείστους σταθμούς.

Όσον αφορά στις **παιδικές** εκπομπές, οι τηλεοπτικοί σταθμοί μεταδίδουν σειρές κινουμένων σχεδίων και παιδικές σειρές (κωμικές, περιπέτειας και φαντασίας), μη κυπριακής παραγωγής. Ωστόσο, κανένας από τους οκτώ μη θεματικούς παγκύπριους ραδιοφωνικούς σταθμούς δεν μεταδίδει παιδικές εκπομπές, ενώ μόνο δυο μη θεματικοί τοπικοί ραδιοφωνικοί σταθμοί μεταδίδουν παιδικές εκπομπές.

Σε ό,τι αφορά στα **πολιτιστικά** προγράμματα, μόνο ένας από τους τέσσερις μη κωδικοποιημένους παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς και δυο από τους οκτώ τοπικούς τηλεοπτικούς μεταδίδουν προγράμματα καθαρά πολιτιστικού περιεχομένου, ενώ γενικά οι

αναφορές των σταθμών σε θέματα που αφορούν στις τέχνες, τον πολιτισμό και την παράδοση περιορίζονται σε ένθετα άλλων εκπομπών. Αντίθετα, οι πλείστοι παγκύπριοι ραδιοφωνικοί σταθμοί μεταδίδουν εκπομπές πολιτιστικού περιεχομένου, όπως εκπομπές για τη λαϊκή παράδοση, αφιερώματα σε μουσικές από όλο τον κόσμο, ένθετα λαογραφικού περιεχομένου, κινηματογραφικά νέα, εκπομπή με θέματα παιδείας, αναδρομή στην ιστορία διαφόρων ειδών του τραγουδιού. Επιπλέον, αρκετοί τοπικοί ραδιοφωνικοί σταθμοί μεταδίδουν καθημερινά πολιτιστικές ατζέντες για θεατρικές παραστάσεις, κινηματογραφικές προβολές, εγκαίρια εκθέσεων, νέες κυκλοφορίες δίσκων, συναυλίες κ.ά. Ειδικές πολιτιστικές εκπομπές μεταδίδουν μόνο πέντε τοπικοί ραδιοφωνικοί σταθμοί, προβάλλοντας κυρίως οδοιπορικά ανά τον κόσμο, ποίηση, γνωμικά, λογοτεχνία, θέματα για την αρχαία Ελλάδα και το θέατρο, βιογραφικά αφιερώματα στη ζωή σημαντικών καλλιτεχνών και λογοτεχνών, έργα κλασικής μουσικής, καθώς και της κυπριακής παράδοσης.

Επισημαίνεται επίσης ότι ορισμένοι σταθμοί εκπέμπουν τόσο στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα και άλλοι είναι καθαρά ξενόγλωσσοι και εκπέμπουν αποκλειστικά στην αγγλική γλώσσα.

Τέλος, αναλύοντας το περιεχόμενο των εκπομπών των σταθμών κωδικοποιημένων εκπομπών, διαπιστώνεται ότι ο ένας από τους δυο τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας κωδικοποιημένων εκπομπών επικεντρώνεται σε αθλητικές και παιδικές εκπομπές και ο δεύτερος σε κινηματογραφικές ταινίες και αθλητικές εκπομπές.

Εισηγήσεις αναφορικά με την Ανάπτυξη της Πολυφωνίας

- Οι ραδιοτηλεοπτικοί σταθμοί, κυρίως παγκύπριας και τοπικής κάλυψης, σκοπό έχουν να ανταποκρίνονται στην κοινωνική τους αποστολή και να προάγουν την πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας ή της περιοχής που καλύπτουν, αντίστοιχα. Ο στόχος αυτός πρέπει να επιτυγχάνεται με τη μετάδοση καθαρά πολιτιστικών προγραμμάτων που ασχολούνται με τις τέχνες, τον πολιτισμό και την παράδοση και όχι στην απλή αναφορά πολιτιστικών θεμάτων, τα οποία μεταδίδονται ως ένθετα σε άλλες, ποικίλου περιεχομένου εκπομπές. Ιδιαίτερα αυτό ισχύει για τους παγκύπριους τηλεοπτικούς και ραδιοφωνικούς σταθμούς, οι οποίοι έχουν αυξημένο μερίδιο ευθύνης να παράγουν προϊόντα λόγου και τέχνης, ψηλού ποιοτικού επιπέδου, δεδομένου ότι έχουν τη δυνατότητα να διεισδύουν σε κάθε κυπριακό σπίτι και λαμβάνοντας υπόψη το αυξημένο ποσοστό εσόδων που έχουν συνήθως, σε σύγκριση με τους τοπικούς ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς. Είναι αξιοσημείωτο ότι οι τοπικοί

ραδιοτηλεοπτικοί σταθμοί μεταδίδουν εκπομπές που ασχολούνται αποκλειστικά με πολιτιστικά θέματα και προάγουν την πολιτιστική ανάπτυξη της περιοχής τους. Ωστόσο αρκετές από τις εκπομπές αυτές μεταδίδονται πριν τις 12:00 και κατά συνέπεια δεν συνυπολογίζονται στο ποσοστό του 2% των πολιτιστικών εκπομπών που θα πρέπει να μεταδίδει κάθε σταθμός μεταξύ των ωρών 12:00 και 24:00.

- Είναι σημαντικό οι σταθμοί να μεταδίδουν, πέραν των κινουμένων σχεδίων και των ξένων παιδικών σειρών, παιδικά προγράμματα τοπικής παραγωγής, τα οποία θα ανταποκρίνονται στον τρόπο ζωής, τις αντιλήψεις και τις συνήθειες της κυπριακής πραγματικότητας. Επίσης, η συμμετοχή παιδιών στα προγράμματα αυτά προωθεί την ανάδειξη νέων ταλέντων και ενθαρρύνει τη δημιουργικότητα και αναδεικνύει τις ικανότητες και τις δεξιότητες των παιδιών.
- Λαμβάνοντας υπόψη τα ιδιόμορφα ενδιαφέροντα και τους προβληματισμούς των εφήβων και των νέων, πηγάζει η ανάγκη μετάδοσης περισσότερων προγραμμάτων που απευθύνονται αποκλειστικά στη νεολαία.
- Η ανάγκη επιμόρφωσης του κοινού θα πρέπει να περιλαμβάνει, εκτός των τηλεπαιχνιδιών γνώσεων, ντοκιμαντέρ καθώς και άλλα προγράμματα που αποσκοπούν στην εμπέδωση και βελτίωση εξειδικευμένων δεξιοτήτων /ικανοτήτων.
- Οι ραδιοφωνικές ψυχαγωγικές εκπομπές δεν θα πρέπει να περιορίζονται σε μουσικές εκπομπές, αλλά θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεγαλύτερη ποικιλία προγραμμάτων, όπως ραδιοπεριοδικά ποικίλης ύλης, ραδιοφωνικούς διαγωνισμούς, ψυχαγωγικά παιχνίδια με τη συμμετοχή του κοινού, σατιρικές εκπομπές και ζωντανές ψυχαγωγικές εκπομπές.
- Ο περιορισμός της επανάληψης των ψυχαγωγικών τηλεοπτικών σειρών, θα συμβάλει στην περαιτέρω ανάπτυξη της πολυφωνίας, καθώς οι τηλεοπτικοί σταθμοί θα ωθούνται να μεταδίδουν μεγαλύτερη ποικιλία προγραμμάτων.

B) Συγκέντρωση Μετόχων

Φιλοσοφία Ρύθμισης του Ιδιοκτησιακού Καθεστώτος

Η εισαγωγή των περιορισμών και του ελέγχου της ιδιοκτησίας των ηλεκτρονικών Μ.Μ.Ε. θεμελιώνεται σε δύο σημαντικές αρχές κάθε δημοκρατικής κοινωνίας:

- Τη διαφύλαξη της πολυφωνίας (που είναι ουσιαστικό συστατικό της δημοκρατίας), με την αποτροπή της δημιουργίας μονοπωλίων ή ολιγοπωλίων.
- Την αρχή της διαφάνειας ως προς το ιδιοκτησιακό καθεστώς κάθε ραδιοφωνικού και τηλεοπτικού σταθμού.

Η πιθανή πλήρης κατάργηση των προνοιών περιορισμού συγκέντρωσης ιδιοκτησίας στα ΜΜΕ θα είχε δυσμενείς επιπτώσεις και πιθανόν απρόβλεπτες συνέπειες για το ραδιοτηλεοπτικό τοπίο, αλλά και τη δημοκρατία γενικότερα. Οι κίνδυνοι μονοπωλίων, διαπλοκής οικονομικών και άλλων συμφερόντων και επιρροών, δημιουργούν μεγάλη ανησυχία αφού μπορούν να οδηγήσουν σε περιορισμούς ή και ουσιαστική αναίρεση της ελευθερίας έκφρασης.

Εξάλλου, οι μεταβολές στην ιδιοκτησία μετοχών και ο εμπιστευτικός χαρακτήρας του καταλόγου μετοχών μιας εταιρείας δεν θα επέτρεπαν στο κοινό να γνωρίζει ανά πάσα στιγμή ποιος έχει τον έλεγχο ενός σταθμού που εκπέμπει σήμερα και ποια τυχόν αλλαγή επήλθε σε σχέση με το προηγούμενο καθεστώς.

Επιπρόσθετα, η διαφάνεια αναφορικά με την ιδιοκτησία στα Μ.Μ.Ε. είναι αναγκαία γιατί επιτρέπει στο κοινό να σχηματίσει άποψη ως προς την αξία που πρέπει να δώσει στις πληροφορίες, ιδέες και απόψεις οι οποίες μεταδίδονται από τα Μ.Μ.Ε.

Η υφιστάμενη νομοθεσία θέτει συγκεκριμένους περιορισμούς στην έκδοση αδειών ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών, αναφορικά με το ιδιοκτησιακό καθεστώς των αιτήτριων εταιριών. Προβλέπεται μέγιστο ποσοστό ιδιοκτησίας με σκοπό το μεγαλύτερο δυνατό περιορισμό του ελέγχου μιας ραδιοτηλεοπτικής εταιρείας ή του τομέα, καθώς επίσης τη διαφάνεια αναφορικά με την ιδιοκτησία και τους μετόχους. Οι περιορισμοί στο ποσοστό ιδιοκτησίας αφορούν ανά μέτοχο και ως προς το μέγιστο ποσοστό κατοχής μετοχών από συγγενείς ή συζύγους και αλλοδαπούς. Τίθενται επιπλέον περιορισμοί

αναφορικά με την κάθετη ιδιοκτησία, δηλαδή την ταυτόχρονη συμμετοχή σε επιχειρήσεις ραδιοφώνου, τηλεόρασης και έντυπων μέσων. Επίσης, ο επιβαλλόμενος έλεγχος στις μεταβολές ιδιοκτησίας μετοχών συναρτάται άμεσα και αποφασιστικά με το προσωποπαγές της άδειας και τις αναληφθείσες δεσμεύσεις των αιτητών.

Διαπιστώσεις αναφορικά με τη συγκέντρωση μετοχών

Με βάση τα υποβληθέντα, από τους σταθμούς, στοιχεία και πιστοποιητικά, διαφαίνεται ότι έχουν αποφευχθεί τάσεις συγκέντρωσης, ολιγοπώλησης ή μονοπώλησης σε ό,τι αφορά στο ιδιοκτησιακό καθεστώς των σταθμών.

• Μέγιστο ποσοστό ιδιοκτησίας

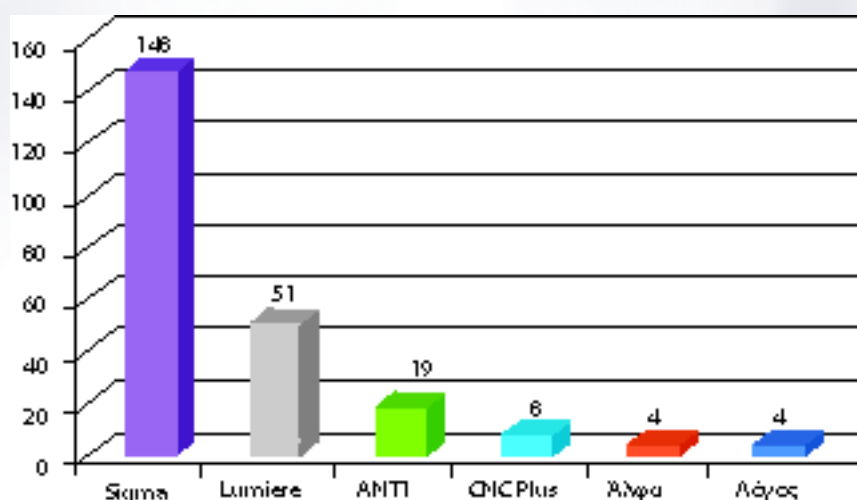
α) Ανά μέτοχο

Σε ό,τι αφορά στους παγκύπριους ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, καθώς και στους τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς, κανένας μέτοχος δεν ελέγχει περισσότερο από το 25% του συνολικού μετοχικού κεφαλαίου της εταιρείας. Αναφορικά με τους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς, κανένας μέτοχος δεν κατέχει πέραν του 40% του μετοχικού κεφαλαίου της εταιρείας.

Κατά συνέπεια, υπάρχει διασπορά των μετοχών και αποφυγή συγκέντρωσης μετοχών σε περιορισμένο αριθμό μετόχων.

• 1. Παγκύπριοι Τηλεοπτικοί

Από τους 6 παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς, ένας έχει 148 μετόχους, ένας 51, ένας 19, ένας 8 και δύο από 4 μετόχους.



• 2. Παγκύπριοι Ραδιοφωνικοί

Από τους 9 παγκύπριους ραδιοφωνικούς σταθμούς, ένας έχει 170 μετόχους, ένας 44, ένας 18, ένας 16, ένας 8, ένας 6 και τρεις από 4 μετόχους.

• 3. Τοπικοί Τηλεοπτικοί

Από τους 8 τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς, ένας έχει 12 μετόχους, τρεις έχουν από 5 και τέσσερις από 4 μετόχους.

• 4. Τοπικοί Ραδιοφωνικοί

Η συντριπτική πλειοψηφία των τοπικών ραδιοφωνικών σταθμών (25 σταθμοί) έχουν από τέσσερις μετόχους. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι, πριν την τροποποίηση αρ. 2.Τρ.Ν.186(Ι)/2002, ίσχυε το ίδιο ποσοστό ιδιοκτησίας για όλους τους σταθμούς, περιλαμβανομένων και των τοπικών ραδιοφωνικών. Ως εκ τούτου, οι πλείστοι ραδιοφωνικοί σταθμοί είχαν από 4 μετόχους με ποσοστό 25% του μετοχικού κεφαλαίου ο καθένας. Μετά από την πιο πάνω τροποποίηση, κατέστη δυνατόν, κατόπιν της συγκατάθεσης της Αρχής, δύο σταθμοί να έχουν από 3 μετόχους.

Όσον αφορά τους υπόλοιπους τοπικούς σταθμούς, διατηρούν τους εξής αριθμούς μετόχων: Ένας σταθμός έχει 15 μετόχους, ένας έχει 11, ένας έχει 9, δύο έχουν από 8, ένας έχει 7, δύο έχουν από 6 και δύο έχουν από 5 μετόχους.

β) Σύνολο κατοχής μετοχών από συζύγους

Σε εννέα σταθμούς υπάρχει συζυγία μεταξύ μετόχων της εταιρείας. Ωστόσο, σε κάθε σταθμό, το συνολικό ποσοστό που κατέχεται από συζύγους, ανά περίπτωση, δεν υπερβαίνει το προβλεπόμενο, από τη σχετική νομοθεσία, ποσοστό.

γ) Σύνολο κατοχής μετοχών από συγγενείς

Σε εννέα σταθμούς υπάρχει συγγένεια μεταξύ των μετόχων της εταιρείας. Συγκεκριμένα, σε πέντε σταθμούς υπάρχει συγγένεια πρώτου και δεύτερου βαθμού, ενώ στους υπόλοιπους τέσσερις σταθμούς υπάρχει μόνο συγγένεια δεύτερου βαθμού. Ωστόσο, σε κάθε σταθμό, το συνολικό ποσοστό που κατέχεται από συγγενείς, δεν υπερβαίνει το προβλεπόμενο, από τη σχετική νομοθεσία, ποσοστό.

δ) Σύνολο κατοχής μετοχών από αλλοδαπούς

Σε δύο σταθμούς υπάρχουν αλλοδαποί μέτοχοι της εταιρείας, κατόπιν λήψης σχετικής άδειας από το Υπουργικό Συμβούλιο. Ωστόσο, σε κάθε σταθμό, το συνολικό ποσοστό που κατέχεται από αλλοδαπούς, τόσο ανά άτομο όσο και συνολικά, δεν υπερβαίνει το προβλεπόμενο, από τη σχετική νομοθεσία, ποσοστό.

ε) Συμμετοχή εταιρειών εισηγμένες σε Χρηματιστήρια

Τρεις σταθμοί έχουν, ανάμεσα στους μετόχους τους, δημόσιες εταιρείες εισηγμένες σε Χρηματιστήρια: δύο στο Χρηματιστήριο Αξιών Αθηνών και μία στο Χρηματιστήριο Αξιών Κύπρου. Ωστόσο, κανένα νομικό πρόσωπο δεν κατέχει πέραν του 25% του μετοχικού κεφαλαίου της δημόσιας εταιρείας και κανένα φυσικό πρόσωπο που είναι μέτοχος άλλης εταιρείας, η οποία είναι μέτοχος της δημόσιας εταιρείας δεν κατέχει πέραν του 10% του μετοχικού κεφαλαίου της πρώτης, συνεπώς οι υπό αναφορά σταθμοί συνάδουν με τα προβλεπόμενα, από τη σχετική νομοθεσία, ποσοστά.

• Κάθετη ιδιοκτησία

Σε ό,τι αφορά στην κάθετη ιδιοκτησία, υπάρχουν πέντε περιπτώσεις ταυτόχρονης συμμετοχής μετόχων σε επιχειρήσεις ραδιοφώνου και τηλεοράσεως, των οποίων τα ποσοστά συμμετοχής δεν υπερβαίνουν τους περιορισμούς της νομοθεσίας για την κάθετη ιδιοκτησία.

Σημειώνεται ότι καμία αδειούχα εταιρεία ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού κατέχει ή ελέγχει με οποιοδήποτε τρόπο ποσοστό μετοχών σε εκδοτικό οίκο, εφημερίδα ή περιοδικό ή σε τηλεοπτικό σταθμό με παγκύπρια εμβέλεια.

Εισηγήσεις αναφορικά με την Αποφυγή Συγκέντρωσης Μετοχών

- Οι περιορισμοί στο μέγιστο ποσοστό ιδιοκτησίας κάθε μετόχου καθώς και του συνολικού μετοχικού κεφαλαίου που μπορεί να ανήκει σε πρόσωπα που είναι συγγενείς ή είναι σύζυγοι, είναι βασικοί τρόποι ελέγχου και αποφυγής τάσεων συγκέντρωσης στην ιδιοκτησία. Ουσιωδώς, η υφιστάμενη νομοθεσία δημιουργεί τη δυνατότητα συγκέντρωσης στην ιδιοκτησία των ραδιοτηλεοπτικών επιχειρήσεων και συνεπώς ολιγοπωλίων αφού, όσον αφορά στους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς, ένας μέτοχος μπορεί να κατέχει σχεδόν το μισό του μετοχικού κεφαλαίου της εταιρείας

και δη 40%. Επιπλέον, συγγενείς δεύτερου βαθμού μπορούν να ελέγχουν εξ ολοκλήρου το μετοχικό κεφάλαιο της εταιρείας, κάτι το οποίο πάλιν ενδέχεται να δημιουργήσει συγκεντρωτικές τάσεις.

- Το άρθρο 18 του αναφερθέντος Νόμου δεν απαγορεύει τη χορήγηση άδειας για ραδιοφωνικό σταθμό και άδειας για τηλεοπτικό σταθμό στο ίδιο νομικό πρόσωπο. Μάλιστα, δεδομένου του ότι οι μέτοχοι δικαιούνται να κατέχουν μέχρι και ποσοστό 25% στο μετοχικό κεφάλαιο της εταιρείας όταν πρόκειται για παγκύπριο ραδιοφωνικό ή τηλεοπτικό σταθμό, η υπό αναφορά δυνατότητα που παρέχεται από το Νόμο συνεπάγεται την πιθανή συγκέντρωση ιδιοκτησίας και, κατ' επέκταση, δύναμης και επιρροής στο ραδιοτηλεοπτικό χώρο.
- Δεν τίθενται περιορισμοί σε ότι αφορά την ταυτόχρονη συμμετοχή μετόχων σε ηλεκτρονικά ή/και έντυπα Μ.Μ.Ε. στις πιο κάτω περιπτώσεις:

A) Σε τηλεοπτικούς σταθμούς:

- Σε δύο ή περισσότερους τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας.
- Σε δύο ή περισσότερους τηλεοπτικούς σταθμούς τοπικής εμβέλειας.
- Σε τηλεοπτικό σταθμό παγκύπριας εμβέλειας και σε τηλεοπτικό σταθμό τοπικής εμβέλειας.

B) Σε ραδιοφωνικούς σταθμούς:

- Σε δύο ή περισσότερους ραδιοφωνικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας.
- Σε δύο ή περισσότερους ραδιοφωνικούς σταθμούς τοπικής εμβέλειας.
- Σε ραδιοφωνικό σταθμό παγκύπριας εμβέλειας και σε ραδιοφωνικό σταθμό τοπικής εμβέλειας.

Γ) Σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς:

- Σε τηλεοπτικό σταθμό τοπικής εμβέλειας και σε ραδιοφωνικό σταθμό τοπικής εμβέλειας

Ως εκ των ανωτέρω, διαφαίνεται ότι η παρούσα νομοθεσία χρήζει επιβολής περαιτέρω περιορισμών σε ό,τι αφορά στην κάθετη ιδιοκτησία, στην ταυτόχρονη δηλαδή συμμετοχή σε ραδιοτηλεοπτικές επιχειρήσεις, προκειμένου να διασφαλιστεί η αποφυγή συγκέντρωσης ιδιοκτησίας και η δημιουργία ολιγοπωλιακών και μονοπωλιακών καταστάσεων.

Ποιοτικός Έλεγχος της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου στο Ραδιόφωνο και στην Τηλεόραση του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου

Εισαγωγή

Το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου ως η Δημόσια Ραδιοτηλεόραση υπηρετεί το λαό της Κύπρου και το δημόσιο συμφέρον πάντα μέσα στα πλαίσια της σχετικής νομοθεσίας. Το σημερινό περιβάλλον της Ραδιοτηλεόρασης με τη λειτουργία των ιδιωτικών σταθμών έχει γίνει ιδιαίτερα ανταγωνιστικό με αποτέλεσμα να προσφέρει προγράμματα που συγκεντρώνουν υψηλή θεαματικότητα – ακροαματικότητα, για σκοπούς προσέλκυσης διαφήμισης. Η δημόσια ραδιοτηλεόραση έχει την ευθύνη να διαφυλάξει και να αναπτύξει τον ανεξάρτητο δημόσιο διάλογο προσφέροντας ισορροπημένη και αμερόληπτη πληροφόρηση.

Ο ρόλος της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Δυνάμει του άρθρου 22B(1) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου 300 Α, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα με τον τροποποιητικό Νόμο Ν.96(Ι) του 2004 η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ορίζεται ως η αρμόδια αρχή για να ασκεί ετήσιο ποιοτικό έλεγχο αναφορικά με την εκπλήρωση από το Ίδρυμα της αποστολής που του ανατίθεται δυνάμει του άρθρου 16Α του προαναφερθέντος Νόμου. Με βάση το άρθρο 22B(3) του προαναφερθέντος Νόμου η Αρχή ετοιμάζει ετήσια έκθεση στην οποία παραθέτει τα αποτελέσματα του ποιοτικού ελέγχου.

Σύμφωνα με το άρθρο 22B(2) του πιο πάνω Νόμου η Αρχή ελέγχει:

- (α) Κατά πόσο το Ίδρυμα παρέχει πραγματικά μια ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών σύμφωνα με τους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003.
- (β) Κατά πόσο το Ίδρυμα μεταδίδει πραγματικά τα προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας σύμφωνα με τους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003.
- (γ) Κατά πόσο το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μεταδίδει το Ίδρυμα στο πλαίσιο της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας πληρεί πραγματικά τα ποιοτικά χαρακτηριστικά δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας.

Ραδιόφωνο

Πρώτο, Δεύτερο, Τρίτο και Τέταρτο Πρόγραμμα Ραδιοφώνου Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου

Μεθοδολογία

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Η Αρχή διεξήγαγε έρευνα συλλέγοντας στοιχεία από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, τα οποία μελέτησε και ανέλυσε. Σε ό,τι αφορά στην καταμέτρηση των ποσοστών των προγραμμάτων, η Αρχή επέλεξε να καταμετρήσει το συνολικό ετήσιο πρόγραμμα εκπομπής και των τεσσάρων ραδιοφωνικών καναλιών του Ιδρύματος, κατά το έτος 2008, ώστε να ελαχιστοποιηθεί το περιθώριο στατιστικής απόκλισης στα ευρήματα.

Όπως προαναφέρθηκε, στην παρούσα έρευνα λήφθηκε υπόψη το συνολικό πρόγραμμα των τεσσάρων ραδιοφωνικών καναλιών, δηλαδή 24 ώρες εκπομπής ημερησίως.

Ακολούθως, υπολογίστηκε ο «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος», όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς Κανονισμούς. Κατά τον υπολογισμό των ποσοστώσεων δεν λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων, συμπεριλαμβανομένων των αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές.

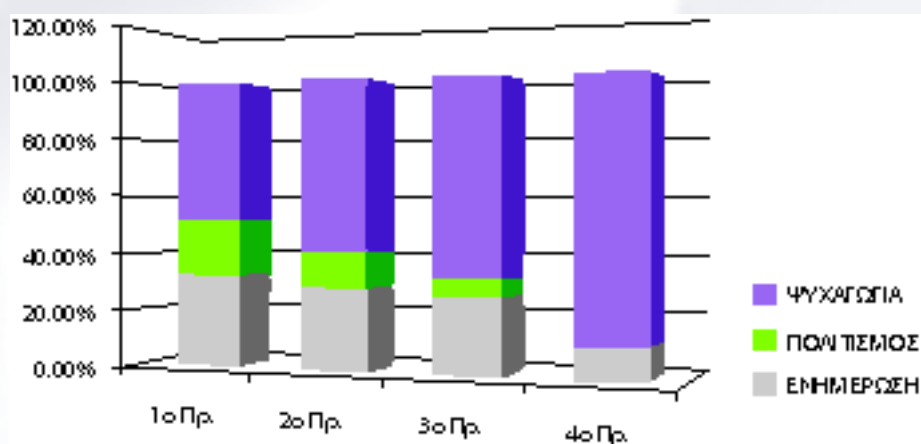
Η Αρχή διαχώρισε τα ενημερωτικά, ψυχαγωγικά και πολιτιστικά προγράμματα με βάση στοιχεία του Ιδρύματος για το περιεχόμενο των εκπομπών και σύμφωνα πάντα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

Ο συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος βάσει του οποίου έγιναν οι υπολογισμοί και προέκυψαν οι ποσοστώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για τους δώδεκα μήνες ανέρχεται στις 34,676 ώρες 36 λεπτά και 23 δευτερόλεπτα από 35,136 ώρες συνολικού χρόνου μετάδοσης.

Ευρήματα

Συγκεντρωτικά αποτελέσματα ανά κανάλι

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ	1ο Πρ.	2ο Πρ.	3ο Πρ.	4ο Πρ.	Μέσος όρος
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ	31,49%	28,62%	26,02%	10,07%	24,05%
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	18,88%	11,65%	5,44%	0,00%	9,03%
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ	49,63%	59,73%	68,55%	89,93%	66,92%
ΟΛΙΚΑ					100,00%



1ο, 2ο, 3ο & 4ο Πρόγραμμα- Συνολικός ραδιοφωνικός Χρόνος		
Είδος Προγράμματος	Συνολική Διάρκεια	%
Ενημερωτικά	8338:02:48	24,05%
Πολιτιστικά	3129:54:34	9,03%
Ψυχαγωγικά	23208:39:01	66,93%
ΟΛΙΚΟ	34676:36:23	100,00%

1ο, 2ο, 3ο & 4ο Πρόγραμμα- Συνολικός ραδιοφωνικός Χρόνος



Με βάση όλα τα πιο πάνω στοιχεία προκύπτει ότι το Ίδρυμα αφιερώνει:

- Σε **ενημερωτικά** προγράμματα ραδιοφωνικό χρόνο ίσο με το 24,05% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου και επομένως **δεν πληρεί** την πρόνοια του Κανονισμού 3(2)(β)(i) που καθορίζει ποσοστό «*όχι λιγότερο του 25% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου*».
- Σε **πολιτιστικά** προγράμματα ραδιοφωνικό χρόνο ίσο με το 9,03% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου και επομένως **πληρεί** την πρόνοια του Κανονισμού 3(2)(β)(ii), δηλαδή «*χρόνο όχι λιγότερο του 5% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου*».
- Σε **ψυχαγωγικά** προγράμματα ραδιοφωνικό χρόνο ίσο με το 66,93% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου, ποσοστό που δεν υπερβαίνει το όριο του 70% και επομένως **πληρεί** την πρόνοια του Κανονισμού 3(2)(β)(iii).

Τηλεόραση

Κανάλι «Ρ.Ι.Κ. Ένα» και Κανάλι «Ρ.Ι.Κ. Δύο»

Μεθοδολογία

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Για τους σκοπούς της παρούσας έκθεσης η Αρχή προχώρησε στη λήψη και ανάλυση στοιχείων τόσο από την εταιρεία AGB Nielsen, όσο και από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου.

Η ανάλυση δεν ήταν δειγματοληπτική, αλλά έγινε με βάση το τι πραγματικά μεταδόθηκε από τα κανάλια του Ιδρύματος καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου. Προς αυτή την κατεύθυνση, τα στοιχεία που έχουν συλλεγεί αφορούν την ολότητα του έτους, ήτοι 12 μήνες για κάθε τηλεοπτικό κανάλι.

Ωστόσο, σημειώνεται ότι τα στοιχεία που συλλέξαμε φέτος από την εταιρεία AGB ήταν ελλιπή καθώς η εταιρεία σταμάτησε πλέον να καταγράφει αναλυτικά τις μεταμεσονύχτιες επαναληπτικές μεταδόσεις του ιδρύματος, κατόπιν σχετικής συμφωνίας με αριθμό πελατών της (διαφημιστικά γραφεία). Τούτο είχε ως αποτέλεσμα την ομαδοποίηση όλων των μεταμεσονύχτιων επαναληπτικών μεταδόσεων και την καταγραφή τους ως «Επαναλήψεις προγραμμάτων» με διάρκεια πέραν των 1510 ωρών για το Ρ.Ι.Κ. 1 και 1170 για το Ρ.Ι.Κ.2. Η συνολική διάρκεια των μεταμεσονύχτιων επαναλήψεων ήταν πέραν των 2680 ωρών και σε καμία περίπτωση δεν θα μπορούσαν να αγνοηθούν, καθώς θα έβλαπταν σημαντικά την εγκυρότητα των αποτελεσμάτων. Έχοντας στη διάθεση μας τον ημερήσιο προγραμματισμό του Ιδρύματος για όλο το έτος 2008, στον οποίο καταγράφονται όλες οι μεταμεσονύχτιες εκπομπές, και αντιλαμβανόμενοι τον περιορισμένο χρόνο που είχαμε στη διάθεση μας, προχωρήσαμε σε απομόνωση και καταγραφή όλων ανεξαιρέτα των εκπομπών που καταγράφονταν στον προγραμματισμό του Ιδρύματος ως μεταμεσονύχτιες επαναλήψεις. Ακολούθως, απομονώσαμε όλες τις αντίστοιχες εκπομπές πρώτης προβολής και υπολογίσαμε το μέσο όρο διάρκειας της κάθε εκπομπής. Τέλος, πολλαπλασιάσαμε το μέσο όρο διάρκειας κάθε εκπομπής με τον αριθμό των ημερών που προβλήθηκε ως μεταμεσονύχτια επανάληψη η κάθε μία εκπομπή ξεχωριστά και καταχωρήσαμε τα ευρήματα στις ανάλογες κατηγορίες (Ενημερωτικά, Πολιτιστικά, Ψυχαγωγικά). Σημειώνεται ότι διαπιστώθηκε μια μικρή διαφορά μεταξύ των ολικών αποτελεσμάτων στα οποία καταλήξαμε και του ολικού που κατέγραψε η εταιρεία AGB ως «Επαναλήψεις Προγραμμάτων». Η συγκεκριμένη διαφορά κατανεμήθηκε ανάμεσα στις τρεις κατηγορίες προγραμμάτων ανάλογα με το ποσοστό που είχε καταγραφεί για την κάθε μία ξεχωριστά στον υπολογισμό που περιγράφηκε πιο πάνω. Για παράδειγμα, η εκπομπή «Εντέχνως» προβλήθηκε από το Ρ.Ι.Κ. 2 σε επαναληπτική, μεταμεσονύχτια προβολή 111 φορές και η μέση διάρκεια κάθε προγράμματος ήταν 30 λεπτά, άρα το ΡΙΚ2 αφιέρωσε 55 ώρες και 30 λεπτά σε επαναληπτικές, μεταμεσονύχτιες προβολές του «Εντέχνως».

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο λόγος που γίνεται ο διαχωρισμός μεταξύ των ημερήσιων (04:00-24:00) προβολών και των μεταμεσονύχτιων (0:00-4:00) είναι καθαρά για πρακτικούς λόγους,

αφού δεν καταγράφονται αναλυτικά τα μεταμεσονύχτια προγράμματα από την εταιρεία AGB, ώστε να μπορούν να τύχουν επεξεργασίας.

Λαμβάνοντας υπόψη τα πιο πάνω, καταμετρήθηκε ο χρόνος όλων των προγραμμάτων που είχαν μεταδοθεί επί εικοσιτετραώρου βάσεως και ακολούθως υπολογίστηκε ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος», όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς κανονισμούς. Για τον υπολογισμό των διαφόρων ποσοστώσεων δεν λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων, ανακοινώσεων για χορηγίες, αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές, στα μηνύματα τηλεμπορίας καθώς και στα τηλεμπορικά παράθυρα.

Η Αρχή διαχώρισε τις εκπομπές σε ενημερωτικές, πολιτιστικές και ψυχαγωγικές, σύμφωνα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

Ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος» βάσει του οποίου υπολογίστηκαν οι ποσοστώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για το έτος ανήλθε σε περίπου 16,039 ώρες. Ο συνολικός χρόνος μετάδοσης για το ίδιο διάστημα ήταν 17,568 ώρες.

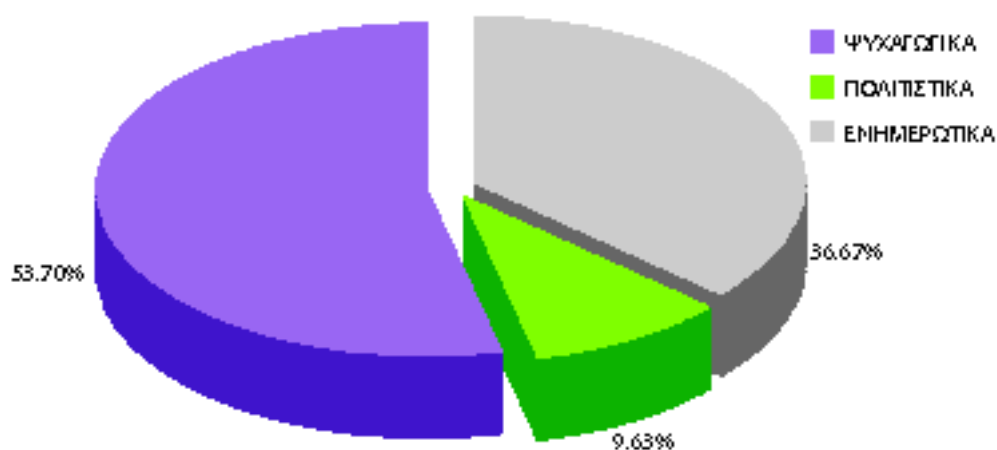
Ευρήματα

ΡΙΚ1- Ανάλυση Συνολικού Τηλεοπτικού Χρόνου		
Είδος Προγράμματος	Συνολική Διάρκεια	%
Ενημερωτικά	3670:24:09	46,12%
Πολιτιστικά	708:33:50	8,90%
Ψυχαγωγικά	3579:59:27	44,98%
ΟΛΙΚΟ	7958:57:26	100,00%

ΡΙΚ2- Ανάλυση Συνολικού Τηλεοπτικού Χρόνου		
Είδος Προγράμματος	Συνολική Διάρκεια	%
Ενημερωτικά	2210:31:49	27,36%
Πολιτιστικά	836:32:54	10,35%
Ψυχαγωγικά	5032:35:40	62,29%
ΟΛΙΚΟ	8079:40:23	100,00%

ΡΙΚ1 & ΡΙΚ2- Ανάλυση Συνολικού Τηλεοπτικού Χρόνου		
Είδος Προγράμματος	Συνολική Διάρκεια	%
Ενημερωτικά	5880:55:58	36,67%
Πολιτιστικά	1545:06:44	9,63%
Ψυχαγωγικά	8612:35:07	53,70%
ΟΛΙΚΟ	16038:37:49	100,00%

ΡΙΚ1 & ΡΙΚ2- Ανάλυση Συνολικού Τηλεοπτικού Χρόνου



Συμπεράσματα

Από τα πιο πάνω στοιχεία προκύπτει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου δεν πληρεί τις προϋποθέσεις που τίθενται από τη Νομοθεσία σε καμία από τις τρεις κατηγορίες. Συγκεκριμένα, η κατηγορία «**Ενημερωτικά Προγράμματα**» φτάνει στο **36.67%**, ενώ σύμφωνα με τις πρόνοιες του κανονισμού **3(2)(α)** αυτό το ποσοστό θα έπρεπε να είναι τουλάχιστον **40.00%**. Εξάλλου, το ποσοστό των «**Ψυχαγωγικών προγραμμάτων**» ανέρχεται στο **53.70%** και υπερβαίνει το ανώτατο όριο του **50.00%** που καθορίζει ο πιο πάνω κανονισμός. Το ποσοστό των «**Πολιτιστικών προγραμμάτων**» ανέρχεται στο **9.63%** και παρά το γεγονός ότι βρίσκεται αρκετά κοντά στο ελάχιστο ποσοστό του **10.00%** που καθορίζεται από τον Κανονισμό **3(2)(α)**, εντούτοις είναι εκτός του πλαισίου του Κανονισμού.

Άλλες Παρατηρήσεις

Διαφημίσεις, Τηλεμπορικά Μηνύματα, Τηλεμπορικά Παράθυρα, Αναγγελίες για Προσεχείς Εκπομπές

Από τα στοιχεία της Έκθεσης προέκυψε ότι ο χρόνος που αφέρωσε το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου (σε κάθε ένα εκ των δύο καναλιών αλλά και συνολικά) σε διαφημιστικά και τηλεμπορικά μηνύματα, σε αναγγελίες προσεχών εκπομπών και σε τηλεμπορικά παράθυρα είναι εντός νομικά αποδεκτών πλαισίων. Σύμφωνα με το **άρθρο 17(A)(8)(α)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου 300 Α, το οποίο αναφέρει ότι « η αναλογία του χρόνου μετάδοσης που αφιερώνεται σε μηνύματα τηλεμπορίας, διαφημιστικά μηνύματα και λοιπές μορφές διαφήμισης, εκτός των χρονοθυρίδων της τηλεμπορίας, δεν πρέπει να υπερβαίνει το 20% του ημερήσιου χρόνου μετάδοσης. Ο χρόνος μετάδοσης διαφημιστικών μηνυμάτων δεν πρέπει να υπερβαίνει το 15% του ημερήσιου χρόνου μετάδοσης» τα τηλεοπτικά κανάλια του ιδρύματος μετέδωσαν διαφημίσεις εντός των νόμιμων ποσοστών.

Το ποσοστό που αφιερώθηκε στα διαφημιστικά ή/και τηλεμπορικά μηνύματα καθώς και στα μηνύματα χορηγών ανήλθε στο **4.68%** του συνολικού χρόνου και οι αναγγελίες για προγράμματα του Ιδρύματος σε ποσοστό **4.02%** του συνολικού χρόνου.

Μέσα από την ανάλυση των τηλεοπτικών προγραμμάτων του Ιδρύματος προέκυψε επίσης ότι το Ρ.Ι.Κ. σε γενικές γραμμές επιδεικνύει την απαραίτητη ευαισθησία σε θέματα διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών.

Ραδιόφωνο

Πρώτο, Δεύτερο, Τρίτο και Τέταρτο Πρόγραμμα Ραδιοφώνου Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου

Μεθοδολογία

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Η Αρχή διεξήγαγε έρευνα συλλέγοντας στοιχεία από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, τα οποία μελέτησε και ανέλυσε. Σε ό,τι αφορά στην καταμέτρηση των ποσοστών των προγραμμάτων, η Αρχή επέλεξε να καταμετρήσει το συνολικό ετήσιο πρόγραμμα εκπομπής και των τεσσάρων ραδιοφωνικών καναλιών του Ιδρύματος, κατά το έτος 2009, ώστε να ελαχιστοποιηθεί το περιθώριο στατιστικής απόκλισης στα ευρήματα.

Κρίνεται σκόπιμο να σημειωθεί ότι η Αρχή εκπόνησε την έρευνα με βάση τον προγραμματισμό που δόθηκε από το Ίδρυμα για τα τέσσερα κανάλια και τις διάφορες αλλαγές που έγιναν στο πρόγραμμα και υποβλήθηκαν κατόπιν από το ΡΙΚ. Ακριβής ηλεκτρονική καταγραφή του προγράμματος δεν υπάρχει, σε αντίθεση με την τηλεόραση, και αυτό καθιστά τη συλλογή και την επαλήθευση στοιχείων δύσκολη και χρονοβόρα. Επιπλέον, η πρακτική αυτή αυξάνει ενδεχομένως το στατιστικό λάθος σε σχέση με τα δεδομένα που αφορούν στην τηλεόραση και τα οποία είναι καταγραμμένα με ακρίβεια δευτερολέπτου. Σημειώνεται ότι η Αρχή ζήτησε από το Ίδρυμα να δοθεί ηλεκτρονικά η ροή των τεσσάρων καναλιών, αλλά αυτό δεν κατέστη δυνατό.

Όπως προαναφέρθηκε, στην παρούσα έρευνα λήφθηκε υπόψη το συνολικό πρόγραμμα των τεσσάρων ραδιοφωνικών καναλιών, δηλαδή 24 ώρες εκπομπής ημερησίως. Ακολούθως, υπολογίστηκε ο «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος» όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς Κανονισμούς. Κατά τον υπολογισμό των ποσοστώσεων, δε λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων, συμπεριλαμβανομένων των αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές.

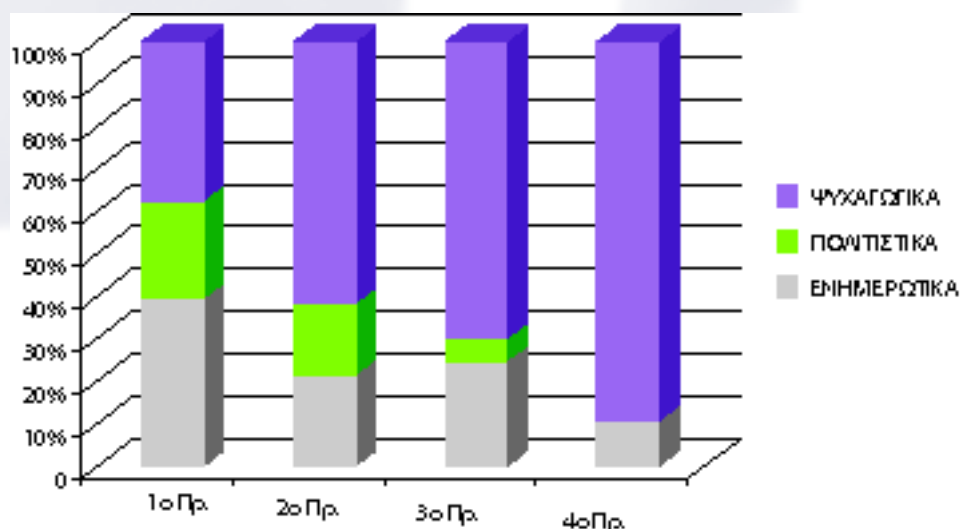
Η Αρχή διαχώρισε τα ενημερωτικά, ψυχαγωγικά και πολιτιστικά προγράμματα με βάση στοιχεία του Ιδρύματος για το περιεχόμενο των εκπομπών και σύμφωνα πάντα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

Ο συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος βάση του οποίου έγιναν οι υπολογισμοί και προέκυψαν οι ποσοστά των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για τους δώδεκα μήνες ανέρχεται στις 34725 ώρες 34 λεπτά και 49 δευτερόλεπτα από 35040 ώρες συνολικού χρόνου μετάδοσης.

Ευρήματα

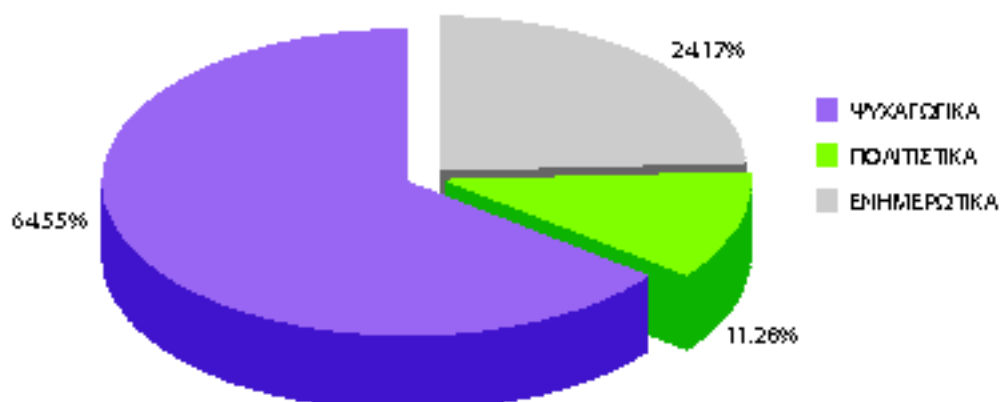
Συγκεντρωτικά αποτελέσματα ανά κανάλι

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ	Πρώτο	Δεύτερο	Τρίτο	Τέταρτο	Σύνολο
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ	39,59%	21,58%	24,82%	10,68%	24,17%
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	23,01%	16,82%	5,28%	0,00%	11,28%
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ	37,40%	61,59%	69,90%	89,32%	64,55%
ΟΛΙΚΑ					100,00%



1ο, 2ο, 3ο & 4ο Πρόγραμμα Συνολικός ραδιοφωνικός Χρόνος		
Είδος Προγράμματος	Συνολική Διάρκεια	%
Ενημερωτικά	8387:52:44	24,17%
Πολιτιστικά	3931:37:09	11,28%
Ψυχαγωγικά	22406:04:56	64,55%
ΟΛΙΚΟ	34725:34:49	100,00%

Συνολικός ραδιοφωνικός Χρόνος - 1ο, 2ο, 3ο & 4ο Πρόγραμμα



Με βάση όλα τα πιο πάνω στοιχεία προκύπτει ότι το Ίδρυμα αφιερώνει:

- Σε **ενημερωτικά** προγράμματα ραδιοφωνικό χρόνο ίσο με το 24,17% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου, προσεγγίζοντας σχεδόν το 25% που καθορίζεται με τον Κανονισμό 3(2)(β)(i). Εξαιτίας της πολύ μικρής απόκλισης από το ποσοστό που καθορίζει ο Κανονισμός, η Αρχή θεωρεί ότι το ΡΙΚ **πληρεί** την πρόνοια του Κανονισμού.
- Σε **πολιτιστικά** προγράμματα ραδιοφωνικό χρόνο ίσο με το 11,28% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου και επομένως **πληρεί** την πρόνοια του Κανονισμού 3(2)(β)(ii), δηλαδή «χρόνο όχι λιγότερο του 5% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου».
- Σε **ψυχαγωγικά** προγράμματα ραδιοφωνικό χρόνο ίσο με το 64,55% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου, ποσοστό που δεν υπερβαίνει το όριο του 70% και επομένως **πληρεί** την πρόνοια του Κανονισμού 3(2)(β)(iii).

Μετάδοση προγραμμάτων που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας

Αναφορικά με το άρθρο 22(B)(2β) του πιο πάνω Νόμου, η Αρχή σημειώνει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου **μεταδίδει πραγματικά τα προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας σύμφωνα** με τους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003, αφού κατά την έρευνα δεν προέκυψε ότι το ΡΙΚ μετέδωσε κάποια εκπομπή που δεν εμπίπτει στις πρόνοιες της Δημόσιας Ραδιοτηλεοπτικής Υπηρεσίας (με εξαίρεση φυσικά τις διαφημίσεις, τα μηνύματα τηλεμπορίας και τα μηνύματα προβολής των εκπομπών του Ιδρύματος, για τα οποία υπάρχει σχετική πρόνοια στον Νόμο που επιτρέπει τη μετάδοσή τους).

2.4 Ποιοτικά χαρακτηριστικά της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας

Με βάση τις πρόνοιες του άρθρου 22B(2γ) «Στο πλαίσιο της αρμοδιότητας που της ανατίθεται δυνάμει της παραγράφου (α) του εδαφίου (1), η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης ελέγχει:

(γ) «κατά πόσο το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μεταδίδει το Ίδρυμα στο πλαίσιο της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας πληροί πραγματικά τα ποιοτικά χαρακτηριστικά της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας που καθορίζονται στο άρθρο 19».

19(1) Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19-(1) που αναφέρει ότι «Το Ίδρυμα διασφαλίζει την παροχή δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας με αμερόληπτη προσοχή και σεβασμό στα συμφέροντα και τις ευαισθησίες της ελληνοκυπριακής και τουρκοκυπριακής κοινότητας, των θρησκευτικών ομάδων και των διαφόρων μειονοτήτων που υπάρχουν στη Δημοκρατία» η Αρχή σημειώνει ότι δεν έχει παρατηρήσει οποιαδήποτε πρακτική του Ιδρύματος που να παραβιάζει την πιο πάνω πρόνοια.

19(2) Σχετικά με την εφαρμογή των προνοιών του άρθρου (2), που αναφέρει ότι «Το Ίδρυμα παρέχει δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία στην Ελληνική, την Τουρκική και την αγγλική γλώσσα και σε οποιοσδήποτε άλλες κατά την κρίση του γλώσσες και διασφαλίζει την τήρηση δίκαιης ισορροπίας στην κατανομή του συνολικού χρόνου σε προγράμματα, εκπομπές και θέματα που μεταδίδονται στις γλώσσες αυτές» η Αρχή σημειώνει τα ακόλουθα:

Το Δεύτερο Πρόγραμμα Ραδιοφώνου μεταδίδει αποκλειστικά εκπομπές στην τουρκική γλώσσα, την αρμενική και την αγγλική. Συγκεκριμένα, καθημερινά από τις 6:00 το πρωί μέχρι τις 17:00 το απόγευμα μεταδίδεται τούρκικο πρόγραμμα που περιλαμβάνει μουσική, μαγκαζίνο ποικίλου περιεχομένου, δεκαπεντάλεπτη επισκόπηση του ελληνοκυπριακού τύπου, τρία δελτία ειδήσεων στην τουρκική γλώσσα, τη δεκαπεντάλεπτη εκπομπή «Η ελληνική από ραδιοφώνου», 20λεπτο πολιτισμικό πρόγραμμα και κλασική μουσική με σχόλια στην τουρκική και αγγλική γλώσσα. Στο πρόγραμμα του Σαββάτου στο πλαίσιο πολιτιστικής εκπομπής φιλοξενούνται διανοούμενοι και μεταδίδεται μουσική Τουρκοκύπριων συνθετών. Συνολικά, το Ίδρυμα μεταδίδει 11 ώρες πρόγραμμα στην τουρκική γλώσσα, κάθε μέρα.

Το Δεύτερο Πρόγραμμα Ραδιοφώνου μεταδίδει επίσης πρόγραμμα στην αρμενική γλώσσα διάρκειας μιας ώρας κάθε μέρα που περιλαμβάνει αρμενική μουσική, ειδήσεις, πρόγραμμα παιδική γωνιά και θέματα για τη γυναίκα, την υγεία και τη λογοτεχνία.

Το αγγλικό πρόγραμμα διαρκεί 12 ώρες. Ουσιαστικά μεταδίδει 6 ώρες πρόγραμμα στην αγγλική γλώσσα και έπειτα υπάρχει επανάληψή του από τα μεσάνυχτα μέχρι τις 6 το πρωί. Το αγγλικό πρόγραμμα περιλαμβάνει ειδήσεις, πολιτιστικό και ενημερωτικό πρόγραμμα, ποικίλη μουσική, πρόγραμμα κλασικής μουσικής και πληροφορίες για τον τουρισμό στην Κύπρο στη γαλλική και γερμανική γλώσσα.

Σημειώνεται ότι εκτός από το Δεύτερο Πρόγραμμα του Ραδιοφώνου, τα υπόλοιπα Προγράμματα μεταδίδουν τις εκπομπές τους στην ελληνική γλώσσα.

Στο πλαίσιο της πολιτικής του ΡΙΚ «για την καλλιέργεια κουλτούρας για ειρηνική συμβίωση των δύο κοινοτήτων και διαφόρων μειονοτήτων που ζουν στην Κύπρο» το Πρώτο Πρόγραμμα του Ραδιοφώνου μεταδίδει μια φορά την εβδομάδα το πρόγραμμα «Συμβίωση και Πολυπολιτισμικότητα», διάρκειας μιας ώρας. Το Πρώτο πρόγραμμα περιλαμβάνει επίσης στο πρόγραμμά του την εκπομπή «Η φωνή των Μαρωνιτών» που μεταδίδεται μια φορά την εβδομάδα και έχει διάρκεια μια ώρα. Στο πλαίσιο της εκπομπής παρουσιάζεται η ιστορία, ο πολιτισμός και οι δραστηριότητες των Μαρωνιτών που ζουν στην Κύπρο. Μεταδίδει ακόμη την εκπομπή «Οι Λατίνοι της Κύπρου χτες και σήμερα», μια φορά την εβδομάδα διάρκειας επίσης μιας ώρας. Στο πρόγραμμα φιλοξενούνται μέλη της λατινικής κοινότητας της Κύπρου και καλύπτονται θέματα που αφορούν στην ιστορία, θρησκεία, παράδοση και πολιτισμό των Λατίνων. Το πρόγραμμα «Συμβίωση και Πολυπολιτισμικότητα» μεταδίδεται μια φορά την εβδομάδα και στο Τρίτο Πρόγραμμα Ραδιοφώνου.

19(3) Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19-(3) που αναφέρει ότι *«Το Ίδρυμα διασφαλίζει ότι η δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία που παρέχει δεν προκαλεί τη δημιουργία αισθημάτων μίσους λόγω διαφορών στη φυλή, το φύλο, τη θρησκεία ή την ιθαγένεια.»* η Αρχή σημειώνει ότι δεν έχει παρατηρήσει οποιαδήποτε πρακτική του Ιδρύματος που να παραβιάζει την πιο πάνω πρόνοια.

19(4) Οι πρόνοιες του άρθρου 19(4) δεν βρίσκουν εφαρμογή για το ραδιόφωνο.

19(5) Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19(5) το οποίο αναφέρει ότι *«Το Ίδρυμα διασφαλίζει ότι η δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία που παρέχει δεν περιλαμβάνει προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας. Νοείται ότι το Ίδρυμα δύναται να μεταδίδει τέτοια προγράμματα,*

αφού προηγουμένως λάβει κατάλληλα μέτρα, περιλαμβανομένης της ακουστικής προειδοποίησης ή της προβολής ανάλογου οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκεια τους, της επιλογής κατάλληλου χρόνου για τη μετάδοσή τους ή άλλων μέτρων τεχνικής φύσης, ώστε να διασφαλίζει, ότι οι ανήλικοι δε βλέπουν ή ακούουν, κατά κανόνα ή συστηματικά τις εκπομπές αυτές», η Αρχή σημειώνει ότι, κατά το έτος 2009, το Ίδρυμα δεν μετέδωσε προγράμματα που να παραβιάζουν την πιο πάνω πρόνοια. Μεμονωμένες περιπτώσεις (σκηνές) εξετάζονται από την Αρχή.

19(6) Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19(6) το οποίο αναφέρει ότι «*Το Ίδρυμα διασφαλίζει την τήρηση δίκαιης ισορροπίας στην κατανομή του συνολικού ραδιοφωνικού και τηλεοπτικού χρόνου μετάδοσης προγραμμάτων ή εκπομπών πολιτικού περιεχομένου ανάμεσα στα πολιτικά κόμματα*», η Αρχή σημειώνει τα ακόλουθα:

Η Αρχή αφού ζήτησε τρεις φορές με επιστολές της (ημερ. 17.11.09, 14.01.10 και 26.01.10) να της αποσταλεί μια πλήρης καταγραφή όλων των πολιτικών προσκεκλημένων στις ραδιοφωνικές εκπομπές του Ιδρύματος για το έτος 2009, το ΡΙΚ απέστειλε στοιχεία μόνο για το πρόγραμμα «Πρωινό Δρομολόγιο» του Τρίτου προγράμματος του Ραδιοφώνου, καθώς και στοιχεία για την κάλυψη των ευρωεκλογών του 2009 από το Πρώτο Πρόγραμμα του Ραδιοφώνου. Η καταγραφή αφορά αριθμητικές παρουσίες πολιτικών προσώπων και δεν καταγράφεται ο ραδιοφωνικός χρόνος που αφιερώθηκε σε κάθε πολιτικό.

Προτού σταλούν τα πιο πάνω στοιχεία, το ΡΙΚ πληροφόρησε την Αρχή ότι «*Στο ραδιόφωνο δεν τηρείται αρχείο καθότι τα κόμματα καλύπτονται κυρίως ειδησεογραφικά και όχι σε συγκεκριμένες εκπομπές ή προγράμματα*» (Επιστολή ΡΙΚ ημερ. 2.12.2009 με αρ. φακ. Γ.Δ. 17(γ)/09). Επίσης και σε ό,τι αφορά στο Πρώτο πρόγραμμα του ραδιοφώνου αναφέρθηκαν για το θέμα τα εξής:

«*Στο Α΄ Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα του ΡΙΚ δεν καλύπτονται πολιτικά κόμματα και βουλευτές για συζητήσεις όπως γίνεται για παράδειγμα στο «Πρωινό Δρομολόγιο» του Τρίτου Προγράμματος και στην εκπομπή «Από μέρα σε μέρα» του ΡΙΚ1. Τα κόμματα και οι βουλευτές καλύπτονται ειδησεογραφικά σε καθημερινή βάση στην εκπομπή «Επικαιρότητα» που μεταδίδεται Δευτέρα με Παρασκευή από τις 14:00 μέχρι τις 14:30. Ουσιαστικά, πρόκειται για την τρέχουσα επικαιρότητα. Κατά το 2009 φιλοξενήθηκαν στην εκπομπή «Γύρω στο μικρόφωνο» η βουλευτής Ντίνα Ακκελίδου, Πρόεδρος της Κοινοβουλευτικής Επιτροπής Ίσων Ευκαιριών μεταξύ ανδρών και γυναικών, με αφορμή την Παγκόσμια Μέρα της Γυναίκας (10-3-09) και ο κύριος Μαρίνος Σιζόπουλος, Πρόεδρος της Κοινοβουλευτικής Επιτροπής για το*

Φάκελο της Κύπρου (21.7.09). Το Πρώτο Πρόγραμμα κάλυψε ισότιμα όλα τα πολιτικά κόμματα φιλοξενώντας βουλευτές τους στο πλαίσιο της προεκλογικής εκστρατείας για τις ευρωεκλογές 2009» (επιστολή ΡΙΚ, ημερ. 21.01.2010).

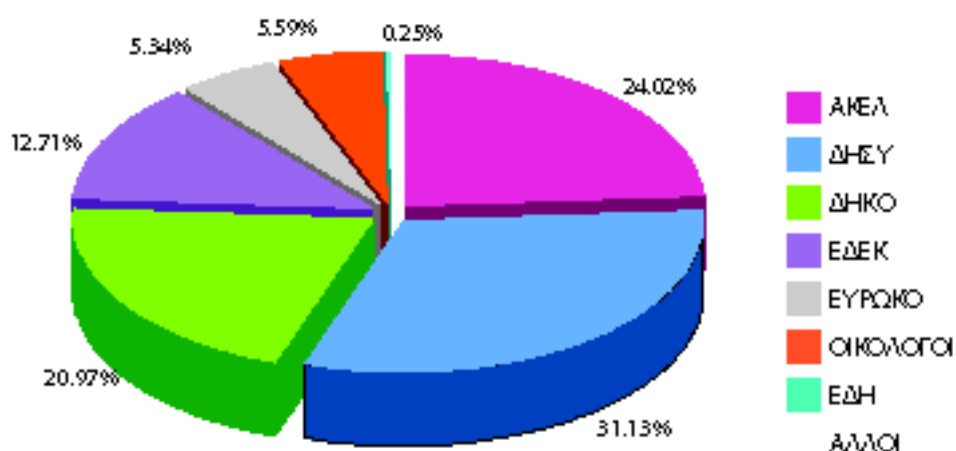
Τα στοιχεία για το Πρώτο Πρόγραμμα του Ραδιοφώνου, ως επίσης και τα δεδομένα για την εκπομπή «Πρωινό Δρομολόγιο» του Τρίτου Προγράμματος του ΡΙΚ παρατίθενται πιο κάτω.

Εξαιτίας του ότι δεν υπάρχει ερμηνεία του όρου «**δίκαιη ισορροπία**» μεταξύ των πολιτικών κομμάτων στον περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμο (Κεφ. 300Α), η Αρχή, για σκοπούς της παρούσας έκθεσης, θεωρεί ορθό να ερμηνευτεί ο όρος αυτός με βάση τις πρόνοιες των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών (Ίση μεταχείριση Κομμάτων και Υποψηφίων) Κανονισμών του 2006 (ΚΔΠ 193/2006) και συγκεκριμένα τον Κανονισμό 4(2) ο οποίος αναφέρει: «**Ως ισοτιμία κομμάτων νοείται η αναλογική ισότητα με κριτήρια την κοινοβουλευτική δύναμη του κόμματος είτε στην εν λειτουργία είτε, σε περίπτωση προεκλογικής περιόδου, στην προ της διάλυσης της, Βουλή των Αντιπροσώπων, και την οργάνωση του κόμματος σε παγκύπρια κλίμακα**».

Εκπομπή «Πρωινό Δρομολόγιο», Γ' Πρόγραμμα Ραδιοφώνου

ΚΟΜΜΑ	Αριθμός αντιπροσώπων	Ποσοστό
ΑΚΕΛ	189	24.02%
ΔΗΣΥ	245	31.13%
ΔΗΚΟ	165	20.97%
ΕΔΕΚ	100	12.71%
ΕΥΡΩΚΟ	42	5.34%
ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ	44	5.59%
ΕΔΗ	0	0.00%
ΑΛΛΟΙ	2	0.25%
Σύνολο	787	100%

Πρωινό Δρομολόγιο (3ο Πρόγραμμα)



Το Πρωινό Δρομολόγιο μεταδίδεται από το Τρίτο Πρόγραμμα του Ραδιοφώνου από Δευτέρα μέχρι Σάββατο και έχει διάρκεια 4 ώρες.

Ευρωεκλογές, Α' Πρόγραμμα Ραδιοφώνου

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΑΠΟ (Άτομα):	Αριθμός Αντιπροσώπων	Ποσοστό
ΑΚΕΛ	7	24.14%
ΔΗΣΥ	6	20.69%
ΔΗΚΟ	5	17.24%
ΕΔΕΚ	4	13.79%
ΕΥΡΩΚΟ	4	13.79%
ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ	3	10.34%
ΕΔΗ	0	0.00%
ΆΛΛΟΙ	0	0.00%
Σύνολο	29	

Από τα πιο πάνω προκύπτει ότι το Τρίτο Πρόγραμμα του Ραδιοφώνου, στην εκπομπή Πρωινό Δρομολόγιο, που μεταδίδεται από τη Δευτέρα μέχρι το Σάββατο και έχει διάρκεια 4 ώρες, **έχει διασφαλίσει την τήρηση της δίκαιης ισορροπίας στην κατανομή του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου ανάμεσα στα κοινοβουλευτικά πολιτικά κόμματα.**

Η κατάταξη των κομμάτων σε ποσοστό εκπροσώπησης στο σύνολο των εκπομπών του ΡΙΚ προσομοιάζει με την κατάταξη που είχαν τα κόμματα στις Βουλευτικές Εκλογές του 2006.

Επισημαίνεται ότι το ΡΙΚ δεν υπέβαλε στοιχεία του ραδιοφωνικού χρόνου που είχε έκαστος φιλοξενούμενος, αλλά παρέθεσε μόνο αριθμητικές παρουσίες. Το ίδιο συμπέρασμα ισχύει για τα στοιχεία που δόθηκαν σχετικά με την κάλυψη των ευρωεκλογών στο Πρώτο Πρόγραμμα του Ραδιοφώνου.

Τηλεόραση

Κανάλι «Ρ.Ι.Κ. Ένα» και Κανάλι «Ρ.Ι.Κ. Δύο»

Μεθοδολογία

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Για τους σκοπούς της έκθεσης η Αρχή προχώρησε στη λήψη και ανάλυση στοιχείων τόσο από την εταιρεία AGB Nielsen, όσο και από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου. Η ανάλυση δεν ήταν δειγματοληπτική, αλλά έγινε με βάση το τι πραγματικά μεταδόθηκε από τα κανάλια του Ιδρύματος καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου. Προς αυτή την κατεύθυνση, τα στοιχεία που έχουν συλλεγεί αφορούν την ολότητα του έτους, ήτοι 12 μήνες για κάθε τηλεοπτικό κανάλι.

Ωστόσο, σημειώνεται ότι τα στοιχεία που συλλέξαμε και φέτος από την εταιρεία AGB ήταν ελλιπή καθώς η εταιρεία σταμάτησε πλέον να καταγράφει αναλυτικά τις μεταμεσονύχτιες επαναληπτικές μεταδόσεις του ιδρύματος, κατόπιν σχετικής συμφωνίας με αριθμό πελατών της (διαφημιστικά γραφεία). Αυτό είχε ως αποτέλεσμα την ομαδοποίηση όλων των μεταμεσονύχτιων επαναληπτικών μεταδόσεων και την καταγραφή τους ως «Επαναλήψεις προγραμμάτων» με συνολική διάρκεια πέραν των 1400 ωρών για το Ρ.Ι.Κ. 1 και 1000 για το Ρ.Ι.Κ.2. Η συνολική διάρκεια των μεταμεσονύχτιων επαναλήψεων ήταν πέραν των 2500 ωρών και σε καμία περίπτωση δεν θα μπορούσαν να αγνοηθούν καθώς κάτι τέτοιο θα έβλαπτε σημαντικά την εγκυρότητα των αποτελεσμάτων. Έχοντας στη διάθεση μας τον ημερήσιο προγραμματισμό του Ιδρύματος για όλο το έτος 2009, στον οποίο καταγράφονται όλοι οι τίτλοι των μεταμεσονύχτιων εκπομπών (χωρίς ωστόσο την πραγματική, ακριβή διάρκειά τους) και αντιλαμβανόμενοι τον περιορισμένο χρόνο που είχαμε στη διάθεση μας, προχωρήσαμε στη καταγραφή όλων ανεξαιρέτα των εκπομπών που καταγράφονταν στον προγραμματισμό του Ιδρύματος ως μεταμεσονύχτιες επαναλήψεις. Ακολούθως, απομονώσαμε όλες τις αντίστοιχες εκπομπές πρώτης προβολής και υπολογίσαμε το μέσο όρο διάρκειας της κάθε εκπομπής. Τέλος, πολλαπλασιάσαμε το μέσο όρο διάρκειας κάθε εκπομπής με τον αριθμό των ημερών που προβλήθηκε ως μεταμεσονύχτια επανάληψη

η κάθε μία εκπομπή ξεχωριστά, και καταχωρήσαμε τα ευρήματα στις ανάλογες κατηγορίες (Ενημερωτικά, Πολιτιστικά, Ψυχαγωγικά). Σημειώνεται ότι διαπιστώθηκε μια μικρή απόκλιση μεταξύ των ολικών αποτελεσμάτων στα οποία καταλήξαμε και του ολικού που κατέγραψε η εταιρεία AGB ως «Επαναλήψεις Προγραμμάτων». Η συγκεκριμένη διαφορά κατανεμήθηκε ανάμεσα στις τρεις κατηγορίες προγραμμάτων ανάλογα με το ποσοστό που είχε καταγραφεί για την κάθε μία ξεχωριστά στον υπολογισμό που περιγράφηκε πιο πάνω. Για παράδειγμα, η εκπομπή «Εντέχνως» προβλήθηκε από το Ρ.Ι.Κ. 1 σε επαναληπτική, μεταμεσονύχτια προβολή 49 φορές και η μέση διάρκεια κάθε προγράμματος ήταν ~30 λεπτά, άρα το ΡΙΚ1 αφιέρωσε 24 ώρες περίπου σε επαναληπτικές, μεταμεσονύχτιες προβολές του «Εντέχνως».

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο λόγος που γίνεται ο διαχωρισμός μεταξύ των ημερήσιων (04:00-24:00) προβολών και των μεταμεσονύχτιων (0:00-4:00) είναι καθαρά για πρακτικούς λόγους αφού οι επαναλήψεις που προβάλλονται κατά την διάρκεια της μέρας καταγράφονται με κάθε λεπτομέρεια (από την εταιρεία AGB) σε αντίθεση με τις μεταμεσονύχτιες.

Λαμβάνοντας υπόψη τα πιο πάνω, καταμετρήθηκε ο χρόνος όλων των προγραμμάτων που είχαν μεταδοθεί επί εικοσιτετραώρου βάσεως και ακολούθως υπολογίστηκε ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος», όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς κανονισμούς. Έτσι, για τον υπολογισμό των διαφόρων ποσοστώσεων, δεν λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε (α) στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων, (β) ανακοινώσεων για χορηγίες, (γ) αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές του Ιδρύματος, (δ) στα μηνύματα τηλεμπορίας καθώς και (ε) στα τηλεμπορικά παράθυρα. Επίσης ένα πολύ μικρό ποσοστό αφορούσε σε τεχνικά λάθη (π.χ. παγωμένη εικόνα) τα οποία επίσης δεν καταμετρήθηκαν για τους σκοπούς της Έκθεσης.

Η Αρχή προχώρησε και διαχώρισε τις εκπομπές σε ενημερωτικές, πολιτιστικές και ψυχαγωγικές, σύμφωνα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

Αξίζει να σημειωθεί ότι για τους σκοπούς της παρούσας έκθεσης έχει γίνει και παράλληλη ανάλυση του προγράμματος του Ευρωπαϊκού ειδησεογραφικού σταθμού "EURONEWS" το οποίο μεταδίδεται, ως επί το πλείστον, μέσα από την συχνότητα του ΡΙΚ2. Οι ώρες που το Ίδρυμα αφιέρωσε στις μεταδόσεις του εν λόγω σταθμού ανήλθαν σε σχεδόν 1650 ώρες. Μέσα από την ανάλυση που έγινε προέκυψε ότι ένα σημαντικό ποσοστό αυτών των ωρών (16.94%) ήταν αφιερωμένο σε πολιτιστικά προγράμματα (σύνολο 279 ώρες).

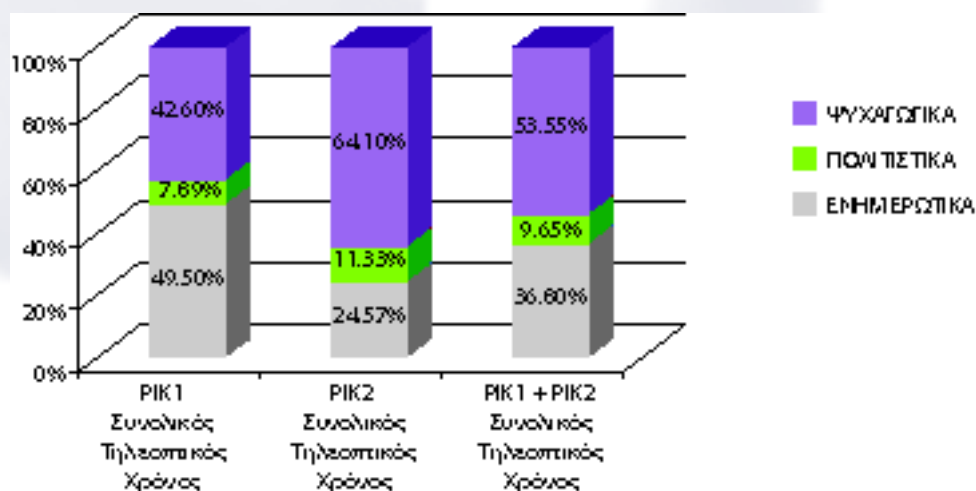
Ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος» βάσει του οποίου υπολογίστηκαν οι ποσοστώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για το έτος, ανήλθε σε περίπου **16,193** ώρες. Ο συνολικός χρόνος μετάδοσης για το ίδιο διάστημα ήταν **17,520** ώρες.

Ευρήματα

ΡΙΚ 1		
Είδος Εκπομπής	Χρόνος- Ώρες	Ποσοστό
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ	3931:34:51	49,50%
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ	626:54:14	7,89%
ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ	3383:23:13	42,60%
ΣΥΝΟΛΟ	7941:52:18	

ΡΙΚ 2		
Είδος Εκπομπής	Χρόνος- Ώρες	Ποσοστό
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ	2027:40:17	24,57%
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ	934:57:36	11,33%
ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ	5288:51:58	64,10%
	8251:29:51	

ΡΙΚ1 & ΡΙΚ 2		
Είδος Εκπομπής	Χρόνος- Ώρες	Ποσοστό
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ	5959:15:08	36,80%
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ	1561:51:50	9,65%
ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ	8672:15:11	53,55%
	16193:22:09	100,00%



Συμπέρασμα για τον έλεγχο παροχής Ισορροπημένης Δέσμης Υπηρεσιών

Από τα πιο πάνω στοιχεία προκύπτει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου δεν πληρεί τις προϋποθέσεις που τίθενται από τη Νομοθεσία σε δύο από τις τρεις κατηγορίες. Συγκεκριμένα, η κατηγορία «**Ενημερωτικά Προγράμματα**» φτάνει στο **36.80%** ενώ σύμφωνα με τις πρόνοιες του κανονισμού **3(2)(α)** αυτό το ποσοστό θα έπρεπε να είναι τουλάχιστον **40.00%**. Εξάλλου το ποσοστό των «**Ψυχαγωγικών προγραμμάτων**» ανέρχεται στο **53.55%** και υπερβαίνει το ανώτατο όριο του **50.00%** που καθορίζει ο πιο πάνω κανονισμός. Το ποσοστό των «**Πολιτιστικών προγραμμάτων**» ανέρχεται στο **9.65%** και θεωρείται ως ικανοποιητικό.

Μετάδοση προγραμμάτων που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας

Αναφορικά με το άρθρο 22(B)(β) του πιο πάνω Νόμου, η Αρχή σημειώνει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου **μεταδίδει πραγματικά τα προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας** σύμφωνα με τους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003, αφού κατά την έρευνα δεν προέκυψε ότι το ΡΙΚ μετέδωσε κάποια εκπομπή που δεν εμπίπτει στις πρόνοιες της Δημόσιας Ραδιοτηλεοπτικής Υπηρεσίας (με εξαίρεση φυσικά τις διαφημίσεις, τα μηνύματα τηλεμπορίας και τα μηνύματα προβολής των εκπομπών του Ιδρύματος, για τα οποία υπάρχει σχετική πρόνοια στον Νόμο που επιτρέπει την μετάδοση τους).

3.4 Ποιοτικά χαρακτηριστικά της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας

Κατόπιν σχετικής ανάλυσης του πραγματικού περιεχομένου των προγραμμάτων του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου κατά την διάρκεια του 2009, και σε σχέση με την εφαρμογή του άρθρου 19, όπως απαιτείται βάση του άρθρου 22(B)(2)(γ) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, προκύπτουν τα ακόλουθα:

Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19(1) το οποίο αναφέρει ότι *«Το Ίδρυμα διασφαλίζει την παροχή δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας με αμερόληπτη προσοχή και σεβασμό στα συμφέροντα και τις ευαισθησίες της ελληνοκυπριακής και της τουρκοκυπριακής κοινότητας, των θρησκευτικών ομάδων και των διαφόρων μειονοτήτων που υπάρχουν στη Δημοκρατία»*, η Αρχή σημειώνει ότι δεν έχει παρατηρήσει οποιαδήποτε πρακτική του Ιδρύματος που παραβιάζει την πιο πάνω πρόνοια.

Το Ίδρυμα λειτούργησε εντός του πλαισίου του άρθρου 19(1)

Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19(2) το οποίο αναφέρει ότι *«Το Ίδρυμα παρέχει δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία στην Ελληνική, την Τουρκική και την Αγγλική γλώσσα και σε οποιοσδήποτε άλλες κατά την κρίση του γλώσσες και διασφαλίζει την τήρηση δίκαιης ισορροπίας στην κατανομή του συνολικού ραδιοφωνικού και τηλεοπτικού χρόνου σε προγράμματα, εκπομπές και θέματα που μεταδίδονται στις γλώσσες αυτές»*, η Αρχή σημειώνει τα ακόλουθα:

Το ΡΙΚ 2, κατά το 2009, μετέδιδε καθημερινά δελτίο ειδήσεων στην Τουρκική (Haberler) διάρκειας 7-10 λεπτών, το οποίο μάλιστα προβαλλόταν και σε επανάληψη μετά τα μεσάνυχτα.

Μετέδωσε επίσης πέραν των 190 εκπομπών του δικοινοτικού προγράμματος BIZ/ Εμείς (διάρκειας 45-55 λεπτών).

Όσον αφορά την μετάδοση ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας στην Αγγλική γλώσσα, το Ίδρυμα πέραν των καθημερινών δελτίων ειδήσεων στην αγγλική (2 φορές την ημέρα με διάρκεια 7-10 λεπτά) και των επίσης καθημερινών συνδέσεων με το αγγλόφωνο κανάλι ειδήσεων Euronews, μετέδωσε και πληθώρα αγγλόφωνων παραγωγών (ταινιών, ντοκιμαντέρ κλπ).

Αναφορικά με τη μετάδοση δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας στην Ελληνική Γλώσσα, η Αρχή υπογραμμίζει ότι αυτό χαρακτηρίζει το μεγαλύτερο ποσοστό των προγραμμάτων του Ιδρύματος.

Καταληκτικά, το ΡΙΚ παρείχε δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία στην Ελληνική, την Τουρκική και την Αγγλική γλώσσα και σε άλλες γλώσσες και διασφάλισε την τήρηση δίκαιης ισορροπίας στην κατανομή του συνολικού ραδιοφωνικού και τηλεοπτικού χρόνου σε προγράμματα, εκπομπές και θέματα που μεταδοθήκαν στις γλώσσες αυτές, και άρα λειτούργησε εντός του πλαισίου του άρθρου 19(2)

Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19(3) το οποίο αναφέρει ότι *«Το Ίδρυμα διασφαλίζει ότι η δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία που παρέχει δεν προκαλεί τη δημιουργία αισθημάτων μίσους λόγω διαφορών στη φυλή, το φύλο, τη θρησκεία ή την ιθαγένεια»*, η Αρχή σημειώνει ότι δεν έχει παρατηρήσει οποιαδήποτε πρακτική του Ιδρύματος που παραβιάζει την πιο πάνω πρόνοια.

Το Ίδρυμα λειτούργησε εντός του πλαισίου του άρθρου 19(3)

Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19(4) το οποίο αναφέρει ότι *«Το Ίδρυμα παρέχει, κατόπιν απόφασης του Υπουργικού Συμβουλίου, δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία για λήψη εκτός της Δημοκρατίας, σύμφωνα με την απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου.*

Νοείται ότι, στο πλαίσιο της παροχής δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας, το Ίδρυμα διασφαλίζει την αμφίδρομη απευθείας τηλεοπτική σύνδεση της Δημοκρατίας με την Ελληνική Δημοκρατία, σύμφωνα με την εκάστοτε σε ισχύ διακρατική συμφωνία», η Αρχή, κατόπιν σχετικής έρευνας, διαπίστωσε ότι το Ίδρυμα παρέχει και διασφαλίζει τα όσα προνοούνται στο εν λόγω άρθρο.

Το Ίδρυμα λειτούργησε εντός του πλαισίου του άρθρου 19(4)

Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19(5) το οποίο αναφέρει ότι «Το Ίδρυμα διασφαλίζει ότι η δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία που παρέχει δεν περιλαμβάνει προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας. Νοείται ότι το Ίδρυμα δύναται να μεταδίδει τέτοια προγράμματα, αφού προηγουμένως λάβει κατάλληλα μέτρα, περιλαμβανομένης της ακουστικής προειδοποίησης ή της προβολής ανάλογου οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκεια τους, της επιλογής κατάλληλου χρόνου για τη μετάδοση τους ή άλλων μέτρων τεχνικής φύσης, ώστε να διασφαλίζει, ότι οι ανήλικοι δε βλέπουν ή ακούουν, κατά κανόνα ή συστηματικά τις εκπομπές αυτές», η Αρχή σημειώνει ότι, κατά το έτος 2009, το Ίδρυμα δεν μετέδωσε προγράμματα που να παραβιάζουν την πιο πάνω πρόνοια. Μεμονωμένες περιπτώσεις (σκηνές) εξετάζονται από την Αρχή.

Το Ίδρυμα λειτούργησε εντός του πλαισίου του άρθρου 19(5)

Σχετικά με την εφαρμογή του άρθρου 19(6) το οποίο αναφέρει ότι «Το Ίδρυμα διασφαλίζει την τήρηση δίκαιης ισορροπίας στην κατανομή του συνολικού ραδιοφωνικού και τηλεοπτικού χρόνου μετάδοσης προγραμμάτων ή εκπομπών πολιτικού περιεχομένου ανάμεσα στα πολιτικά κόμματα», η Αρχή σημειώνει τα ακόλουθα:

Η Αρχή ζήτησε και έλαβε από το ΡΙΚ μια πλήρη καταγραφή όλων των πολιτικών προσκεκλημένων στις τηλεοπτικές εκπομπές του Ιδρύματος (με εξαίρεση την κάλυψη στα δελτία ειδήσεων). Η καταγραφή αφορά αριθμητικές παρουσίες κατά εκπομπή και όχι τον χρόνο που μίλησε ο κάθε πολιτικός ή άλλα ποιοτικά χαρακτηριστικά. Θα παρατεθεί αναλυτικός πίνακας που θα καταγράφει τις αριθμητικές παρουσίες των εκπροσώπων των κομμάτων κατά εκπομπή οπότε και το χρονικό μέτρο σύγκρισης θα είναι πανομοιότυπο για όλους. Η καταγραφή που υπέβαλε το Ίδρυμα έχει ελεγχθεί δειγματοληπτικά ως προς την ακρίβειά της και κατόπιν τούτου θεωρείται ορθή.

Ωστόσο, και για τον λόγο ότι δεν υπάρχει σαφής ερμηνεία ως προς το τι σημαίνει «δίκαιη ισορροπία» μεταξύ των πολιτικών κομμάτων στον περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμο (Κεφ. 300Α), η Αρχή, για σκοπούς της παρούσας έκθεσης, θεωρεί ορθό να ερμηνευτεί ο όρος αυτός με βάση τις πρόνοιες των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών (Ίση μεταχείριση Κομμάτων και Υποψηφίων) Κανονισμών του 2006 (ΚΔΠ 193/2006) και συγκεκριμένα τον Κανονισμό 4(2) ο οποίος αναφέρει:

«Ως ισοτιμία κομμάτων νοείται η αναλογική ισότητα με κριτήρια την κοινοβουλευτική δύναμη του κόμματος είτε στην εν λειτουργία είτε, σε περίπτωση προεκλογικής περιόδου, στην προ της διάλυσης της, Βουλή των Αντιπροσώπων, και την οργάνωση του κόμματος σε παγκύπρια κλίμακα».

Έχοντας υπόψη τον πιο πάνω Κανονισμό λήφθηκαν υπόψη τα αποτελέσματα των πιο πρόσφατων βουλευτικών εκλογών (21.5.2006), τα οποία και θα αποτελέσουν το συγκριτικό μέτρο υπολογισμού της «δίκαιης ισορροπίας».

Ευρήματα

Κοινοβουλευτική δύναμη Κομμάτων – Βουλευτικές Εκλογές 21/5/2006
(επίσημα αποτελέσματα) Vs Εκπροσώπησης στις εκπομπές του ΡΙΚ

ΚΟΜΜΑ	Βουλευτικές 2006	Ολικό ποσοστό εκπροσώπησης	Σχέση
ΑΚΕΛ	31,13%	27,89%	-3,24%
ΔΗΣΥ	30,34%	26,16%	-4,18%
ΔΗΚΟ	17,92%	19,80%	1,88%
ΕΔΕΚ	8,91%	12,49%	3,58%
ΕΥΡΩΚΟ	5,75%	6,05%	0,30%
ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ	1,95%	4,87%	2,92%
ΕΔΗ	1,56%	0,24%	-1,32%
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ /ΑΛΛΟΙ	7,84%	2,51%	-5,33%

Με βάση τα στοιχεία που είχαμε ενώπιόν μας και αντιλαμβανόμενοι το πόσο δύσκολο είναι να τηρηθεί απόλυτα η αναλογική εκπροσώπηση (σε σχέση με την κοινοβουλευτική δύναμη) των κομμάτων και σε συνάρτηση με το γεγονός ότι η κατάταξη της εκπροσώπησης των κομμάτων, όπως βγαίνει από τους πιο πάνω πίνακες, είναι ακριβώς η ίδια με την κατάταξη που πήραν στις

τελευταίες Βουλευτικές Εκλογές, η Αρχή θεωρεί ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου διασφάλισε την τήρηση δίκαιης ισορροπίας στην κατανομή του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου μετάδοσης προγραμμάτων ή εκπομπών πολιτικού περιεχομένου ανάμεσα στα πολιτικά κόμματα και άρα πληρεί τις πρόνοιες του άρθρου 19(6) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου (Κεφάλαιο 300Α)

Άλλες Παρατηρήσεις

- Αναμετάδοση Προγράμματος Ελλαδικού Ιδιωτικού Τηλεοπτικού Σταθμού

Η Αρχή θεωρεί τον πολιτισμικό πλουραλισμό ως αναγκαίο στοιχείο στα προγράμματα της Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης και τον εμπλουτισμό του ντόπιου προγράμματος με ευρωπαϊκά και άλλα έργα ποιότητας. Ωστόσο, η πρακτική του Ρ.Ι.Κ. να βασίζεται ένα μεγάλο ποσοστό του προϊόντος του στο πρόγραμμα ελλαδικού ιδιωτικού καναλιού, δεν φαίνεται να συνάδει απόλυτα με το ρόλο της Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης μιας χώρας. Είναι αναγκαία η παραγωγή περισσότερων ντόπιων τοπικών παραγωγών.

- Διαφημίσεις, Τηλεμπορικά Μηνύματα, Τηλεμπορικά Παράθυρα, Αναγγελίες για Προσεχείς Εκπομπές

Μέσα από την Έκθεση προκύπτει ότι ο χρόνος που αφιερώνει το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου (σε κάθε ένα εκ των δύο καναλιών αλλά και συνολικά) σε διαφημιστικά και τηλεμπορικά μηνύματα, σε αναγγελίες προσεχών εκπομπών και σε τηλεμπορικά παράθυρα είναι εντός νομικά αποδεκτών πλαισίων καθώς, σύμφωνα με το άρθρο 17(A)(8)(α) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου (κεφάλαιο 300 Α), το οποίο αναφέρει ότι «η αναλογία του χρόνου μετάδοσης που αφιερώνεται σε μηνύματα τηλεμπορίας, διαφημιστικά μηνύματα και λοιπές μορφές διαφήμισης, εκτός των χρονοθυρίδων της τηλεμπορίας, δεν πρέπει να υπερβαίνει το 20% του ημερήσιου χρόνου μετάδοσης. Ο χρόνος μετάδοσης διαφημιστικών μηνυμάτων δεν πρέπει να υπερβαίνει το 15% του ημερήσιου χρόνου μετάδοσης», τα τηλεοπτικά κανάλια του ιδρύματος μεταδίδουν διαφημίσεις εντός των νομίμων ποσοστών. Το ποσοστό που αφιερώνεται στα διαφημιστικά ή/και τηλεμπορικά μηνύματα καθώς και στα μηνύματα χορηγών ανέρχεται στο 3.07% του συνολικού χρόνου και οι αναγγελίες για προγράμματα του Ιδρύματος σε ποσοστό 4.38% του συνολικού χρόνου.

Εξάλλου, μέσα από την ανάλυση του τηλεοπτικού προϊόντος του Ιδρύματος, προκύπτει ότι το Ρ.Ι.Κ., σε γενικές γραμμές, επιδεικνύει την απαραίτητη ευαισθησία σε θέματα διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών τοποθετώντας την μετάδοση τέτοιων διαφημίσεων στις προβλεπόμενες από τον Νόμο ώρες.

- Διαγωνισμοί – Κλήσεις σε αριθμούς ψηλής χρέωσης

Η Αρχή εκφράζει ικανοποίηση για την πολιτική «μη μετάδοσης» που εφάρμοσε το Ίδρυμα, κατά το 2009, απέναντι στα διάφορα τηλεμπορικά μηνύματα που αναφέρονται σε «διαγωνισμούς» και παροτρύνουν τους τηλεθεατές να καλέσουν διάφορα τηλέφωνα ψηλής χρέωσης (900). Τα μηνύματα αυτά είναι πολλές φορές παραπλανητικά καθώς: (i) οι ερωτήσεις που τίθενται είναι ιδιαίτερα εύκολες και (ii) οι όροι που διέπουν τους «διαγωνισμούς» για να κερδίσει κάποιος δεν είναι στην άμεση διάθεση των τηλεθεατών. Σημειώνεται ότι για να πληροφορηθεί τους όρους αυτούς ο τηλεθεατής οφείλει να επικοινωνήσει σε άλλο τηλέφωνο το οποίο αναγράφεται στην οθόνη με πολύ μικρά γράμματα υπό την μορφή κινούμενου κειμένου. Πέραν τούτου η χρέωση για κάθε τηλεφώνημα σε αυτούς τους διαγωνισμούς πολλές φορές αναγράφεται με δυσανάγνωστα γράμματα και μικρές γραμματοσειρές. Υποβάλλονται δεκάδες παράπονα στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου από πολίτες οι οποίοι καταγγέλλουν ότι ξεγελάστηκαν και έλαβαν μέρος στους «διαγωνισμούς», διότι νόμιζαν ότι με το να απαντήσουν σωστά την ερώτηση θα κέρδιζαν. Η Αρχή θεωρεί ότι αυτοί οι «διαγωνισμοί» προάγουν τα τυχερά παιχνίδια, είναι ιδιαίτερα επικίνδυνοι κυρίως για τα παιδιά (αφού μεταδίδονται σε ώρες που βλέπουν τηλεόραση τα παιδιά) και παρατηρεί ότι η απόφαση του ΡΙΚ για τη μη μετάδοση τέτοιων μηνυμάτων κατά την διάρκεια του έτους 2009.

Συμπέρασμα για τον ποιοτικό έλεγχο της Τηλεόρασης (ΡΙΚ 1 και ΡΙΚ2)

- Αναφορικά με το άρθρο 22B(2)(α) του πιο πάνω Νόμου, η Αρχή σημειώνει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου ΔΕΝ παρέχει πραγματικά μια ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών σύμφωνα με τους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003, καθώς οι ποσοστώσεις που προνοούνται από τους σχετικούς κανονισμούς δεν πληρούνται και στις τρεις κατηγορίες προγραμμάτων.

- Αναφορικά με το άρθρο 22(B)(β) του πιο πάνω Νόμου, η Αρχή σημειώνει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου μεταδίδει πραγματικά τα προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας σύμφωνα με τους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003, αφού κατά την έρευνα δεν προέκυψε ότι το ΡΙΚ μετέδωσε κάποια εκπομπή που δεν εμπίπτει στις πρόνοιες της Δημόσιας Ραδιοτηλεοπτικής Υπηρεσίας, με εξαίρεση φυσικά τις διαφημίσεις, τα μηνύματα τηλεμπορίας και τα μηνύματα προβολής των εκπομπών του Ιδρύματος, για τα οποία υπάρχει σχετική πρόνοια στον Νόμο που επιτρέπει την μετάδοσή τους.
- Αναφορικά με το άρθρο 22B(2)(γ) του πιο πάνω Νόμου, η Αρχή σημειώνει ότι το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μετέδωσε το Ίδρυμα στο πλαίσιο της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας, κατά το 2009, πληρεί πραγματικά τα ποιοτικά χαρακτηριστικά δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας που καθορίζονται στο άρθρο 19.

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ ΚΑΛΥΨΗ**

A/A	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΑΞ / ΤΗΛΕΦΩΝΑ	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (UHF)
01	ANTENNA	Οδός Μεγάρων 5, Στρόβολος, Τ.Θ.20923, 1665 Λευκωσία	Τηλ.: 22-200200 Φαξ: 22-200027/25	Σταθμός 4*
02	ΑΛΦΑ	Οδός Αρχ. Κυπριανού 5, Λατσία, 2235 Λευκωσία Τ.Θ.12669, 2251 Λευκωσία	Τηλ.: 22-471555 Φαξ: 22-571909	Σταθμός 2*
03	LTV	Οδός Διογένους 1, Block C, 4ος όροφος, Έγκωμη, 2404 Λευκωσία, Τ.Θ.25614, 1311 Λευκωσία	Τηλ.: 22-357272 Φαξ: 22-354622	Σταθμός 5*
04	MEGA	Οδός Αγίου Αυγουστίνου 20, Αρχάγγελος 2054 Στρόβολος, Τ.Θ.27400, 1644 Λευκωσία,	Τηλ.: 22-477777 Φαξ: 22-477737	Σταθμός 1*
05	SIGMA	Λεωφ. Αρχαγγέλου 31, Μέγαρο ΔΙΑΣ, Παρισσιός, 2054 Στρόβολος, Τ.Θ.21836, 1513 Λευκωσία	Τηλ.: 22-580100 Φαξ: 22-580252	Σταθμός 3*
06	CNC (CYPRUS NEW CHANNEL) PLUS TV	Οδός Νέας Έγκωμης 8, Βιομηχανική Περιοχή Έγκωμης, 2409 Λευκωσία	Τηλ.: 22-600600 Φαξ: 22-600419	6ο αναλογικό πακέτο*
07	DTV	Άννης Κομνηνής 4, Μέγαρο Σολέα, Γρ.701 1060 Λευκωσία, Τ.Θ.26575, 1640 Λ/σία	Τηλ.: 22-767400 Φαξ: 22-766767	7ο Παγκύπριο Αναλογικό Κανάλι*

*Πακέτα συχνοτήτων σύμφωνα με το Σχέδιο Τηλεοπτικής Κάλυψης όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ**

A/A	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (UHF)
01	FRED TV ΛΕΥΚΩΣΙΑ	Οδός Δημήτρη Χάματσου 13, Παλλουριώτισσα, Λευκωσία Τ.Θ.24729, 1303 Λευκωσία	Τηλ.: 22-347981 22-347806 Φαξ: 22-349262	Σταθμός 6*
02	NEW EXTRA ΛΕΜΕΣΟΣ	Οδός Αλεβίζου Τάσου 38, Ζακάκι, 3046 Λεμεσός Τ.Θ.53665, 3046 Λεμεσός	Τηλ.: 25-715111 Φαξ: 25-715333 25-397399	Σταθμός 8*
03	CAPITAL TV ΛΕΜΕΣΟΣ	Γωνία Γεωργίου Αβέρωφ αρ. 36 & Γεωργίου Φραγκούδη 2, Άγιος Ιωάννης, 3061 Λεμεσός, Τ.Θ.55633, 3781 Λεμεσός	Τηλ.: 25-577577 Φαξ: 25-568122	Σταθμός 9*
04	NIMONIA TV ΛΕΜΕΣΟΣ	Οδός Φραγκλίνου Ρούσβελτ 181, Ζακάκι, 3045 Λεμεσός	Τηλ.: 25736532 Φαξ: 25-200145	3ο τοπικό αναλογικό κανάλι Λ/σου*
05	VOX TV ΛΑΡΝΑΚΑ	Λεωφ. Στρατηγού Τιμάγια 68, Nicolaiides Shopping City, Angelos Court, 5ος όροφος, 6051 Λάρνακα, Τ.Θ.40372, 6304 Λάρνακα	Τηλ.: 24-662701 Φαξ: 24-639869	Σταθμός 7*
06	ΠΑΦΟΣ TV ΠΑΦΟΣ	Λεωφ. Νίκου Νικολαΐδη 16, 8068 Πάφος Τ.Θ.62552, 8068 Πάφος	Τηλ.: 26-944867 Φαξ: 26-947377	Σταθμός 11*
07	ΩΜΕΓΑ TV ΠΑΦΟΣ	Γωνία Γρίβα Διγενή και Φιλικής Εταιρείας 1, 1ος όροφος, 8047 Πάφος, Τ.Θ.60068, 8100 Πάφος	Τηλ.: 26-939696 Φαξ: 26-222263	Σταθμός 10*
08	MAGIC TV PRODUCTIONS ΠΑΦΟΣ	Οδός Κορυτσάς αρ. 5, 8010 Πάφος	Τηλ.: 26-811336 Φαξ: 26-953999	3ο τοπικό αναλογικό κανάλι Πάφου*

*Πακέτα συχνοτήτων σύμφωνα με το Σχέδιο Τηλεοπτικής Κάλυψης όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ ΚΑΛΥΨΗ**

A/A	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM)
01	ANTENNA FM	Οδός Μεγάρων 5, Στρόβολος Τ.Θ.20923, 1665 Λευκωσία	Τηλ.: 22-200200 Φαξ: 22-200027	102,7 103,7 ΠΒ3*
02	ΡΑΔΙΟ ΑΘΗΝΑ	Λεωφ. Αθαλάσσης 145, Στρόβολος 2015 Λευκωσία	Τηλ.: 22-879091 Φαξ: 22-356918/ 22-350717	100,7 88,7 ΠΒ2*
03	ΡΑΔΙΟ ΑΣΤΡΑ	Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου III 33, διαμ. 101, 2220 Λατσία, Λευκωσία	Τηλ.: 22-368888 Φαξ: 22-319262	92,8 105,3 ΠΑ2*
04	ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)	Οδός Διογένους 1, Block B, 1ος όροφος, 2404 Έγκωμη, Τ.Θ.21094, 1501 Λευκωσία	Τηλ.: 22-744968 Φαξ: 22-744068	96,8 106,4 ΠΒ1*
05	ENERGY 107,6 FM	Οδός Αγίας Παρασκευής 23, Πολυκατοικία «ΚΑΡΑΝΤΟΚΗ», Διαμ.12, 2002 Λ/σία Τ.Θ.22108 1518 Λευκωσία	Τηλ.: 22-466966 Φαξ: 22-379944	107,6 97,6 ΠΒ5*
06	Ο ΛΟΓΟΣ	Οδός Αγίου Αυγουστίνου 20, Αρχάγγελος, 2054 Στρόβολος, Τ.Θ.27400, 1644 Λευκωσία	Τηλ.: 22-477965 Φαξ: 22-352349	101,1 101,6 ΠΑ4*
07	ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ	Λεωφ. Αρχαγγέλου 31, Μέγαρο ΔΙΑΣ, Παρισινός, 2054 Στρόβολος, Τ.Θ.21836, 1513 Λευκωσία	Τηλ.: 22-580400 Φαξ: 22-580429	99,3 89,3 ΠΑ3*
08	SUPER FM	Οδός Άννης Κομνηνής 4, Μέγαρο Σολέα, 6ος όροφος, 1060 Λευκωσία, Τ.Θ.22795, 1524 Λευκωσία	Τηλ.: 22-460150 Φαξ: 22-769516	104,7 95,7 ΠΑ5*
09	ΣΤ. ΚΑΝΑΛΙ ΕΞΙ	Οδός Ειρήνης 69, 3041 Λεμεσός, Τ.Θ. 54845, 3728 Λεμεσός	Τηλ.: 25-820500 Φαξ: 25-820550/1	106,0 ΠΒ4* 107,0 & 98,6
10	SUPERSPORT FM	Οδός Αρχ. Κυπριανού 5, 1310 Λατσία, Λευκωσία	Τηλ.: 22-471444 Φαξ: 22-571909	104,0 & 100,3

* Πακέτα συχνοτήτων σύμφωνα με το Σχέδιο Ραδιοφωνικής Κάλυψης όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ**

A/A	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΑΞ/ΤΗΛΕΦΩΝΑ	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM)
	ΛΕΥΚΩΣΙΑ			
01	TOP FM	Οδός Λουκή Ακρίτα 19, 1ος όροφος, Άγιος Ανδρέας, 1100 Λευκωσία, Τ.Θ.24090, 1701 Λευκωσία	Τηλ.: 22-777340 Φαξ: 22-772172	99,9
02	ΡΑΔΙΟ FREDERICK	Οδός Δημήτρη Χάματσου 13, Παλλουριώτισσα, Λευκωσία Τ.Θ. 24729, 1303 Λευκωσία	Τηλ.: 22-347805 Φαξ: 22-349080	103,1
03	ΚΛΙΚ FM RADIO TV	Οδός Σουλιού 1, γραφείο 201, 2018 Στρόβολος, Λευκωσία Τ.Θ. 22050, 1517 Λευκωσία	Τηλ.: 22-818283 Φαξ: 22-676899	105,6
04	ZENIG 96,4 FM STEREO	Οδός Χαλκάνωρος 56, Διαμ.102, 2540 Δάλι, Λευκωσία, Τ.Θ.11064, 2550 Δάλι, Λευκωσία	Τηλ.: 22-525263, 22-525264 Φαξ: 22-525208	96,4
05	RADIO DEEJAY ATHENS	Οδός Νίκου Κρανιδιώτη 7E, 3ος όροφος, Δ. Μιχαήλ Tower 5, Λευκωσία	Τηλ.: 22-472472 Φαξ: 22-472451	93,6
06	ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Οδός Θερμοπυλών 11, 2007 Στρόβολος, Τ.Θ.28603, 2081 Λευκωσία	Τηλ.: 22-350519 22-421168 Φαξ: 22-496067	93,3
07	FM 94.4	Λεωφ. Ευαγόρου Α΄ & Ομήρου, Μέγαρο Χατζηρσάββα, 5ος όροφος, Γραφείο 2Δ/22, Λευκωσία	Τηλ.: 22-661789 Φαξ: 22-661789	94,4
08	MIX FM	Οδός Ανδρέα Αβραμιδμή 23, 3ος όροφος, 2024 Λευκωσία	Τηλ.: 22-463220 Φαξ: 22-463221	102,3
09	KISS FM	Οδός Σουλιού 1, γραφείο 202, 2018 Στρόβολος, Λευκωσία Τ.Θ. 22522, 1522 Λευκωσία	Τηλ.: 22-669999 Φαξ: 22-667989	89,0
10	KANALI 7	Οδός Ζήνωνος Κιτιέως 9, 3ος όροφος, Έγκωμη, 2406 Λευκωσία, Τ.Θ.23257 1680 Λευκωσία	Τηλ.: 22-669512 Φαξ: 22-669604	98,4
11	ΡΑΔΙΟ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ	Οδός Λυκούργου 1, Στρόβολος, 2001 Λευκωσία	Φαξ: 22-442192	104,3

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ**

A/A	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM)
	ΛΕΜΕΣΟΣ			
01	SKYLINE RADIO FM	Λεωφ. Μακαρίου Γ' 140 και Γωνία Ιωάννη Τσίρου, Πολυκατ. Ραπτόπουλου, 2ος όροφος, 3021 Λεμεσός, Τ.Θ.56140, 3304 Λεμεσός	Τηλ.: 25-732031 Φαξ: 25-732938	93,3
02	ΡΑΔΙΟ CAPITAL	Γωνία Γεωργίου Αβέρωφ αρ. 36 & Γεωργίου Φραγκούδη 2, Άγιος Ιωάννης, 3061 Λεμεσός, Τ.Θ.55633, 3781 Λεμεσός	Τηλ.: 25-577577 Φαξ: 25-568122	96,1
03	ΑΠ. ΑΝΤΡΕΑΣ	Οδός Ενώσεως 6, 3041 Λεμεσός Τ.Θ.56091, 3304 Λεμεσός	Τηλ.: 25-820780 Φαξ: 25-820778	94,5
04	FLASH FM	Οδός Πάφου 13, Alexandrian Tower, γραφείο 402, Ομόνοια, Λεμεσός Τ.Θ.54612, 3726 Λεμεσός	Τηλ.: 25-828555 Φαξ: 25-342111	98,2
05	ΡΑΔΙΟ ΑΜΟΡΕ	Οδός Ρήγα Φεραίου & Ανδρέα Ζάκου (γωνία), Χριστίνα Σέντερ, Διαμ.104, 1ος όροφος, Τ.Θ.58256, 3732 Λεμεσός.	Τηλ.: 25-727728 Φαξ: 25-355463	99,9
06	MELODY RADIO	Λεωφ. Μακαρίου Γ' 87B, 3020 Λεμεσός	Τηλ.: 25-730882 Φαξ: 25-386170	103,1
07	COAST FM	Οδός Ολυμπίου, Θέμις Tower, Σουίτα 401, 3035 Λεμεσός	Τηλ.: 25-350914 Φαξ: 25-350916	91,4
08	CHOICE RADIO	Οδός Πάφου 13, Alexandrian Tower, γραφείο 401, Ομόνοια, Λεμεσός	Τηλ.: 25-820820 Φαξ: 25-343435	104,3
09	RUSSIAN WAVE 105,6	Λεωφόρος 28ης Οκτωβρίου 317G, Kanika Business Centre, 1ος όροφος, αρ. γραφείου 11, 3105 Λεμεσός	Τηλ.: 25-588180 Φαξ: 25-588330	105,6
10	RADIO GYGAS SPORTS 1	Οδός Αθηνών 4, Elba Court, Διαμ.302, 3041 Λεμεσός	Τηλ.: 25-828860 Φαξ: 25-828944	93,7

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ**

A/A	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM)
	ΛΑΡΝΑΚΑ			
01	N.N. RADIO FM	Λεωφ. Στρατηγού Τιμάγια 68, ΝικολαϊδηςShopping City, Angelos Court, 6ος όροφος, 6052 Λάρνακα, Τ.Θ.42649, 6501 Λάρνακα	Τηλ.: 24-635500 24-635503 Φαξ: 24-635506	99,0
02	ΡΑΔΙΟ MAGIC	Λεωφ. Ελευθερίας 125, Διαμ. 301, 3ος όροφος, Πολυκατ. Μάριου Πέτρου,7101, Τ.Θ. 41009, 6308 Λάρνακα	Τηλ.: 24-813388 Φαξ: 24-813390	102,2
03	STAR FM 93,7	Λεωφ. Γιάννου Κρανιδιώτη 7, Μέγαρο Καρεκλά, 2ος όροφος, Διαμ.21, 6046 Λάρνακα	Τηλ.: 24-819619 Φαξ: 24-819622	93,7
04	M & K MEGA RADIO	Λεωφ. Γιάννου Κρανιδιώτη 21, 6046, Κτίριο Σώζου, 2ος όροφος, Διαμ.201, Τ.Θ.40781, 6307 Λάρνακα	Τηλ.: 24-642204 Φαξ: 24-642200	98,5
05	TOA	Οδός Αποστολίδου 10, 6021 Λάρνακα (Ιερά Μητρόπολη Κιτίου)	Τηλ.: 24-651023 Φαξ: 24-664684	91,8
06	ΡΑΔΙΟ ΚΑΜΑΡΕΣ	Οδός Αγ. Σάββα 5, Συνοικισμός Μακάριος III 6040 Λάρνακα	Τηλ.: 24-663311 Φαξ: 24-667707	105,0

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ**

A/A	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM)
	ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ			
01	L.M.G.T. NAPA RADIO	Οδός Δημοκρατίας 27, 5344 Αγία Νάπα, Τ.Θ.30294, 5344 Αγία Νάπα	Τηλ.: 23-722000 Φαξ: 23-723001	106,3
02	ΡΑΔΙΟ GRECO	Οδός Δημοκρατίας 27, 5344 Αγία Νάπα, Τ.Θ.30294, 5344 Αγία Νάπα	Τηλ.: 23-722271 Φαξ: 23-723858	103,1
03	G.K.H. ΠΟΛΙΤΕΙΑ FM	Οδός Αντώνη Παπαδόπουλου 9, 1ος όροφος, 5282 Παραλίμνι, Τ.Θ.33318 5282 Παραλίμνι	Τηλ.: 23-811110 Φαξ: 23-741241	100,3
	ΠΑΦΟΣ			
01	ΓΙΑΛΟΥΣΑ 71 ΚΑΙ ΕΠΙΛΟΓΗ	Γωνία Νικολαΐδη και Ελευθ. Βενιζέλου 54, 8021 Πάφος, Τ.Θ.60255, 8101 Πάφος	Τηλ.: 26-941656 Φαξ: 26-947131	100,3
02	ROCK FM	Οδός Γαλατείας 7, Galatias Court 203, 8046 Πάφος	Τηλ.: 26-822073 Φαξ: 26-822074	98,5
03	ΡΑΔΙΟ ΠΥΡΓΟΣ	Οδός Νικολάου Παπαγεωργίου 128, 2940 Κάτω Πύργος Τηλλυρίας	Τηλ.: 26-522325 Φαξ: 26-522464	92,4 105,6
04	POINT FM	Λεωφ. Ευαγόρα Παλληκαριόδη 20 Τ.Θ.60276, 8021 Πάφος	Τηλ.: 26-939523 Φαξ: 26-622634	104,3
05	E. L. RADIO COSMOS (PAPHOS) FM	Λεωφ. Γρίβα Διγενή 16, 8047 Πάφος	Τηλ.: 26-811336 Φαξ: 26-946546	95,2 91,4
06	ΉΡΩΙΩΝ/ΡΑΔΙΟ ΠΑΦΟΣ	Γωνία Γρίβα Διγενή και Φιλικής Εταιρείας 1, 1ος όροφος, 8047 Πάφος, Τ.Θ.60068, 8100 Πάφος	Τηλ.: 26-932811 Φαξ: 26-946229	93,7 98,8

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΜΙΚΡΗ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ**

Α/Α	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΩΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM)
	ΛΕΥΚΩΣΙΑ			
01	ΡΑΔΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑ	Οδός Βίαντος 8, Στρόβολος, 2042 Λευκωσία	Τηλ.: 22-423295 22-510658	107,3
02	ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑ	Οδός Λευκωσίας 7, 2573 Ποταμιά Τ.Θ.22313, 1520 Λευκωσία	Τηλ.: 22-674141 Φαξ: 22-673388	107,3
03	UCY UNIVERSITY VOICE	Λεωφ. Αγγλιαντίας 12, Κτίριο Αθηνά, 1ος όροφος, Λευκωσία, Τ.Θ.20537, 1678 Λευκωσία	Τηλ.: 22-336225 Φαξ: 22-339383	95,2
04	RADIO GC SCHOOL FM	Οδός Σταδίου 96, 2057 Στρόβολος, Λευκωσία	Τηλ.: 22-464400 Φαξ: 22-356468	95,2
	ΛΑΡΝΑΚΑ			
05	ΡΑΔΙΟ ΖΗΝΩΝ	Λεωφόρος Γρηγόρη Αυξεντίου 29 Διαμ.672, 6021 Λάρνακα	Τηλ.: 24-361241 Φαξ: 24-360240	93,3
	ΠΑΦΟΣ			
06	ΡΑΔΙΟ ΛΥΣΟΣ	Λυσός, 8800 Πάφος	Τηλ&Φαξ: 26-352526	96,1

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΝΑΛΙΩΝ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
ΠΑΓΚΥΠΡΙΑΣ ΚΑΛΥΨΗΣ**

A/A	ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ	
	ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ			
01	ΡΙΚ 1	Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία	22-862000 22-331139	
02	ΡΙΚ 2	Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία	22-862000 22-331139	
	ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ			ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM)
01	ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία	22-862000 22-331139	97,2 (Α3*)
02	ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία	22-862000 22-331139	91,1 (Α3*)
03	ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία	22-862000 22-331139	94,8 (Α3*)
04	4Ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία	22-862000 22-331139	88,2 90,7 ΠΑ1*

ΣΥΝΟΛΟ = 73 ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

[Τηλεοπτικοί = 7 Ιδιωτικοί & 2 Δημόσιος (Παγκύπριας Εμβέλειας) & 8 (Τοπικής Εμβέλειας)]

[Ραδιοφωνικοί = 10 Ιδιωτικοί και 4 Δημόσιος (Παγκύπριας Εμβέλειας), 36 (Τοπικής Εμβέλειας) & 6 (Μικρής Τοπικής Εμβέλειας)]

Συντονισμός και Επιμέλεια: Μαρία Καλλή, Αντιγόνη Θεμιστοκλέους

Σχεδιασμός Εντύπου: ΧΡΩΜΑσυν Ltd



Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου
Λεωφ. Αθαλάσσης 42, 2012 Λευκωσία, Τ.Θ. 23377, 1682 Λευκωσία, Κύπρος
Τηλ. 22 512468, Φαξ. 22 512473
e-mail: crtauthority@crt.a.org.cy,
www.crt.a.org.cy

Ανοιχτή τηλεφωνική γραμμή: 80004444